உ

சிவமயம்



பாண்டிநாட்டிலுள்ள

சோதிவனத்தலத்தைச்சேர்ந்த

சிருங்கபுரமென்னும்,

கோட்டூர்ப்புராணம்.

இஃது

தஞ்சாவூர்ச் சதாவதானம்,

பிரமம-ஸ்ரீ,

சுப்பிரமணிய ஐயரவர்களால்

இயற்றப்பெற்று

மீதேவகோட்டை

இளையாற்றக்குடிக்கோயில்

பெருமருதூர் வகுப்பு

வெ-ஆ-நா

ம-ள-ள-ஸ்ரீ,

முருகப்பசெட்டியாரவர்கள்

அநுமதிப்படி

சென்னை.

பண்டித மித்திர அச்சுக்கூடத்திற்

பதிப்பிக்கப்பட்டது.

விளம்பி௵ சிங்க௴

1898

சிவமயம.

சிறப்புக்கவிகள்.

தேவகோடடை, வீர-லெ-வித்துவசிகாமணி

ம-ா-ா-ஸ்ரீ, சிந்நயச் செட்டியாரவர்கள்

இயறறிய

அறுசீர்க்கழிநெடிலடி ஆசிரியவிருத்தம்.

உலகமெலாம புகழ்கோட்டூ மானமியததை யமிழ்தவணமீட்
டொளிபபத தநதான
ீலகமென வுயாகலவி வனெருணடா பாறறமிழ்நூ
றெளியக கறறேூன
பலகலைமுன னெறகுணாததிக குரவமைநது பினபுசகா
பாடி யானே
னலகியனூ றவதானப் புலமைசசுப பிரமணிய
வணிவல லோனே.

தஞசாவூா ஜிலலா படடுககோட்டை தாலூகா

பிலலுவலசை பிாம-ஸ்ரீ,

பிரமபுரீசஐயரவர்களியற்றிய

அறுசீரடியாசிரியவிருத்தம்.

செநதமிழாசிரியனமுன மருசசிததுப புகழநதுதுதி
செயதகோடடூ
நநதநிதியாகுமகத தீசனமானமியமதனை
நறறமிழபபாத
தநதனனசீாததஞசைசசுப பிரமணியமாமறையோன
சதாவதானி
முநதுளையவவாசிரியற காசிரியனருளினெனின
மொழிதறபாறறே.

தேவகோட்டை

இளையாற்றங்குடிக்கோயில்

பெருமரபூர்வகுப்பு

ம-ள-ள-ஸ்ரீ,

வெ. ஆ. தி. மா. சிதம்பரச்செட்டியாரவர்கள்

இயற்றிய

நிலைமண்டில ஆசிரியப்பா.

திருவளர் சாரலின் மருவிருங் குகையுங்
கோணி நீண்டபல வேணுவின் குழுவும்
பாங்கவை நடுவட் டோங்குபே ரருவியு
மீமிசை யுயர்பளிக் காமிணப் பாறையு
மணிகெழு வதிர்ந்த கணிவீங் குவியலுந்
தாங்கிவா னளவு மோங்கிய வோங்கலி
னுச்சியின் கண்ணோர் பசசிள மஞ்ஞை
பிடப்பான மருவ முடப்பான மதியமு
மங்குறு கங்கையுந் தங்கச் சிரத்துப்
பொன்றக மலர்ந்து நின்றிடு மரவஞ்
சைலத் துயர்ந்த கைலையங் கிரியிற்
புனிதமார் வீதிக் கினிதெழுந் தருளக்
கூவலி னாழ்ந்து மேவிய செங்கணு
ஞ்சோரர் வெண்மருப் பீரா யிரமு
முச்சலி நிகர்ப்ப வீசுந் துதிக்கையு
மத்தக முகடு வைத்தசிந் தூரமுஞ்
செயிர்றக் கொண்டுட் பயிரா வணமீ
துமையவ டனனுடங் கமையச் சானவி
யாடத்த மாமதி சூடத் திலங்கத்
துணைநா புரமெரி பொன்னார் மேனியன்
மேவுதல் காட்டுந் தாவில குறிஞ்சியும
மிழூச்சுட ரணையா னெழுச்சிக் கேற்பப்
பரிதியிற் கதிர்கால விருந்தா வளிக்
கெறிடத் திருமுன னுறநமை யொப்பத்
தனிமேற பிராசி றனிமேற் றுயர்ந்து
ஙகோங்கத் தற்கொடி யர்க்வுந

தொத்தலர் மாதவி சததிர மாகவும
வநதுவந துறவசை நசதுபூங் கொமப
ராடகப பணிவெய் நாடகப பெண்க
ளாகவு * மனனிய வோகைபொ டாய
ரூதுவெ யொலிநிறை நீதறு முலலையு
மாகந தேர்யநத பூகந தெங்கிடை
யிவருமப பாளைவெண கவரி யாகவு
மேடவிழ பூநதடங கோடிக மாகவும
வாழ்குயில கூவல யாழொலி யாகவும
விளங்கப பறபல வளங்கொண மருதமுங
கூநதற பநதிக ளேநதிய மடலக
ணசையுற வளிசெயும விசிறி யாகவும
விரசு மொலிககடன முரச மாகவு
முககவ ராயெழீஇத தொகக துவாகசொடி
யால மளாவிய சூல மாகவும
பொலிதரக கொணடு மலியு நெயதலும
வெணமல ரொடுமளி யணமி முரலத
தேனறவ வொழுககி நானறகாய பலகொண
டெணணற மிடைநது நணணிய முருஙகைகள
பூதிகண டிணையணிந தோதித தோததிர
நீரவிழிப பொழிநது வாசீடை புனைநத
செவவிய வனபரக திவவிய மூாததியைக
கரிசறு மாறு தரிசிக குறறிடும
விழுமிய தோறறங கெழுமிய பாலையு
மீணடி விளஙகும பாணடிநன னாடுற
றனபுடைக கொடிய வைமபுல னடககித
தவமபுரி வோககுச சிவமபுணா தநமா
ரோதி யளிககுஞ சோதி வனததுட
சொலலொனாத தனது பலவளத திறசிறி
தோதப புககவவ வாதி சேடனு
மநநதமென றமையா லநநதனென றவனைச
சொறறிட நிலவுங் குறறமி லாப்பதி
மூாததி பெருநதலக தீர்ததமா மூன்று

---

* மன்னிய - வினையெச்சம்.

பெருஞ்சிறப் பிணையு மொருங்கேய் திருப்பதி
வண்ணமா கமலக் கண்ண ரிருவருந்
தேவரு மறையு மேவருங் காணுன்
பொற்பொது வாடு மற்புதக் கூத்தனைப்
பாலனை யடாத்த காலனை யுதைத்தோன்
சின்மயச் செல்வி நின்மலை யாய
சவுந்தர நாயகி யுவந்தமர் பாகனை
மறுவறு ஞானக் குறுமுனி மேனுட்
பண்ணிய பூசைகொள் புண்ணிய னமமுனோ
பழியொழி யடிமை வழிவழி செய்ய
மெய்யமைமயி னெங்குல தெய்வமா யமர்வோன
செப்பரும் புகழ்க்த தீசப் பெருமான
மருட்ப வடியாக் கருளபுரிந் துறையுஞ்
சீரப்பதி யெனுங்கோட் டூரப்பதி மான்மியம்
வடமொழி மேயதைத் திடமுற மொழிபெயாத்
தமிழ்த்திற சுவைதெனத் தமிழ்ற றந்தனன
விஞ்சையா புகழுந் தஞ்சைமா நகரான
விப்பிர மணியெனுஞ் சுப்பிர மணிய
சன்மம புனைந்தோன றன்மமுன னன்கு
பயனறு கலவியை நயம்பெறக் கற்றோன
சித்தாந் தமெனு முத்தம சைவ
மதாபி மானியாஞ் சதாவ தானியென்
றறைபுகழ் வேயந்த மறைவல் லோனே.

தேவகோட்டை

ம-m-m-ஸ்ரீ, அ. ரு. ச. அருணுசலஞ்செட்டியாரவர்கள்

இ ய ற் றி ய

நிலைமண்டிலவாசிரியப்பா.

சீர்மலி பாண்டித் தென்னு டதனி
லார்தரு கூட லண்ணிக்காக குணபான
மருத நெய்தன்மா முல்லை குறிஞ்சி
மருவிய வளத்து மாண்பிற் சிறந்த
மரவுரி யாளா மகிழ்ந்து மகஞ்செயு
மிரவெரி வனத்து ளினமணி கொழிக்குஞ்

சங்கஞ் சூழ்ந்த தடவய றகோட்டூர்ப்
பொங்கர வணிந்த புனிதன் றனகருப்
புலவர்கள் பெருமான் பொதியை முனிமுன்
மலாதடுதாடை வேய்நது வணங்கி யாஙகு
நலனுறு கவித்தொடை நயநது மிலைநதான்
பொலனணி பொனமதில பொலிதஞ்சை வாணன்
நிதான மாக நோநதபே ரவையிற
சதாவ தானந தகைமையிற புரியும
விப்பிர மரபில் விழூஉ ததகத தோன்றிய
சுப்பிர மணியனாந தூயநா வலனே.

தேவகோட்டை

ம-ா-ா-ஸ்ரீ, பள. அ. ராம. சு.

வெங்கடாசலஞ்செட்டியாரவர்கள்

இயற்றிய

நேரிசைவெண்பா.

கோட்டூரின் மானமியததைக் கூறும வடமொழியின்
மாட்டோராநது செநதமிழின வாயததநதான்—வேட்டோருக்
கின்பமுற வேசுப் பிரமணிய னெனனும்வே
ளன்புடைமை தோன்ற வணிநது.

விருட்சியூர்

பிரமஸ்ரீ,

அருணாத்திரி ஐயரவர்கள்

இயற்றியது.

வடமொழிமேயகோட்டூ மான்மியநதமிழிற்றேர்ந்த
குடமுனிவனுமகிழ்சசி கொண்டிடவிரித்துரைததான
றடமிகுதஞசைவாணன் சதாவதானிப்போபூண்டோன்
சுடர்மதிபுனைவாக்கன்பன சுப்பிரமணியவேளே.

பூவை - அஷ்டாவதானம்

பசுபதிமுதலியாரவர்கள் மாணாக்கர்

ம-ள-ள-ஸ்ரீ,

திருமயிலை - சண்முகம்பிள்ளையவர்கள்

இயற்றிய

அறுசீர்க்கழிநெடில் விருத்தம்

கண்பூத்த நெற்றியினா னுமையொருகால் முன்னையொருங் கொண்டாடக்
கைக்கொண்டாண்டான்
மண்பூத்த புகழ்ப்பாண்டிக் கோட்டீரமான மியந்தமிழால்
விளைத்தல் செய்தானை
எண்பூத்த வன்றாந் தொருநூ றொருகோடியி
லியற்ற வல்லோனை
வண்பூத்த வயற்றருணை வாழ்சுப்பிரமணிய
மறைவல்லோனை

சென்னைக் கிறிஸ்டியன் காலேஜ் தமிழ்ப்பண்டிதரும்

பண்டிதமித்திரப் பத்திராலோசகருமாகிய

ம-ள-ள-ஸ்ரீ,

ஈக்காடு - இரத்தினவேலுமுதலியாரவர்கள்

இயற்றிய

அறுசீர்க்கழிநெடிலடியாசிரியவிருத்தம்.

தாங்குமெழில் வரநதிச்செஞ் சடைக்கடவு ளுறைதருமூ
றளிகண் மமுட
சிருங்காரமெனுங்கோட்டூர் மானமியந்தெனவொழியத்தனு
றெரித்தல் செய்தானை
அருங்கலைக ளெண்ணிலவோர் தந்தாந் நூலியற்று
மறிஞன் றன்னை
பெருந்தாரவன மறைக்குலத்தில் வருசுப்பிரமணியவா
வல்லவரேறே

சிறப்புக்கவிகள் - முற்றிற்று.

சிவமயம்.

சிருங்கபுரம் என்னும், கோட்டூர்ப்புராணம்.

பாயிரம்.

கவுரிவிநாயகர் துதி

திருமேவு நிறமுடையா னலாமேவி யுறையுடையான்
செமபொ னைய
தருமேவு பதியுடையான முபபதமு மிருபததகைதத
தாழநது போற்றி
மருமேவு நறுமலாகொண் டருசசிதத பேறென்ன
வழஙகு மேணமைக
குருமேவி யொளிாகோடடாக கவுரிவிநாயகனடியைக
குறிநது வாழ்வாம. (௧)

அநந்தீசர்

சீாபூதத மணிமருமத தோபூதத நனைவிடையான
றேவாக காபபான்
கார்பூதத களமுடையான வாாபூதத சிலைபபூட்டிக
காபபாப பூணட
பாாபூத்த பணியுடையா னீாபூதத வளககோட்டூா
பதிவாழ் வேணி
யார்பூதத மலரிதழித தாாபூதத வகததிா
னடிகள் போறறி. (௨)

சவுந்தரநாயகி

ஒருமலையைக் குடையாக்கிப பசுபபுரநதாற இளையாளென
றுலகம போறற
வொருமலையைச சிலையாக்கிப் புரமபொடிததா னிடமபிரியா
துறைநது தென்பா
லொருமலையைக் குறுமுனிவன பெறவருளாற றநதையென
வுயாநீ காா
வொருமலையைப் பெற்றுதித்த சவுநதரநாயகிமலாததா
ளுள்ளம் வைப்பாம. (௩)

சபாநாயகர்

பொன்னினா லேவரையும வயமாக்க றகுமெனனல
புதுககி யாஙகுப
பொனனினு லாமலையைக கோடடியதைக் காட்டியிகல
பொடிததது நலகும
பொனனினற சுநதரரைச சிறப்பினவய மாககியெலாம
பொதுவி னுககப
பொன்னினற பொலிநதோஙகும பொதுவினடம புரிவானைப
போற்றி வாழவாம. (௪)

சிவகாமியம்மை

வேறு

துடியினறசுட ரழலினு லூனறிமேற றாககி
ரடிகளாலவலக கரததினற றநதவ னுககுங
கடிவிலாதவைந தொழிலுமே கடைககணு லருளா
நடனமேநாககினி னருளசிவ காமிதா ணயபபாம (௫)

தக்ஷிணாமூர்த்தி.

வேறு

ஒன்றெனத் துணிபு செய்தாக னொனறென்ற தோறறந தநதலி
தின்றிரண டெனததுணிநதாரக கிரணடென்ற தோறறந தநதே
யொனறியொன ருமனிறகு மொருபொரு டானே யெனன
வனறிரு விரலி னுலவாக கறிவுறுத தவனை தாழவாம. (௬)

வயிரவர்.

வேறு

பன்னீருலகிற சிலாதமமைப பதியென் றுளள மருண்டறையுஞ
சொனனீரமையையே யுணமையெனத துணிவுற றிறுமாந தககங
முனனீரனைய கருமேனி முதுநத னெழுவாயத தேவருடற [றிதத
சென்னீரேறற செனனியனை திகழ்கை வடுகன றுளபோற்றி. (௭)

விநாயகர்

வேறு.

தன்னை வேண்டலா தமவினை பாறறிமுன
றன்னை வேண்டினா தமவினை முற்றுவித்
தென்னை வேண்டியதென்னையெ னுவளித்
தென்னை யாளவிககி னேசனற றுளரண். (௮)

பாயிரம்.

முருகக்கடவுள்.

முத்தி கைக்கொள முன்னுப நித்தனும்
பத்தி கைக்கொளப் பாடிப் பராவுமெய்ச்
சித்தி கைக்கொளுஞ் சீரியர் தேவருஞ்
சத்தி கைக்கொளுஞ் சண்முகற் போற்றுவாம் (௯)

திருநந்திதேவர்.

அந்தில் கைலையி லண்ணலைச் சேவிப்பான்
வந்த தேவர்முன் வந்தனை கொண்டுபின்
னுந்தி யுள்விடுத் தொய்யென வோட்டுரு
நந்து ரூற்றைக நந்தியை வந்திப்பாம் (௧௦)

கலைமகள்.

அலைமக ளம்புய னாகத் தமர்ந்தொரு
நிலைமக ளாகவி நிகழ்த்தும் வாக்கினைத்
தலைமக னென்றுதனைச் சார்ந்த வாக்கருள்
கலைமக ளடிமலர் கருத்திருத்துவாம் (௧௧)

தமிழாசிரியர்.

சகத்தைச் சூழ்தரு சந்திரா தித்தர்முன்
னுகத்திற் போக்கற வோங்கிய விந்தமா
நகத்தைத் தாழ்த்தித் தென்னற் றமிழ்திறங்கி
லகத்தி யத்தை யளித்தவற் போற்றுவாம் (௧௨)

திருஞானசம்பந்தமூர்த்திசுவாமிகள்

அதிக வாண்பனை பெண்பனை யாகமட்
பொதியு மென்பொரு பொற்றொடி யாகநீர்
நதியி லேட்டெதி ராகநற்
பதிக மோதுசம் பந்தனைப் பாடுவாம் (௧௩)

திருநாவுக்கரசுசுவாமிகள்.

முன்னப் பேற்ற முடித்த சடாதர
னென்னப் பன்றென மென்னையே பாடுவா
னென்னப் பன்னிய வின்னுரை யாற்புகழ்
மன்னப் பெற்றகடி மைத்தொழி லாற்றுவாம். (௧௪)

சுந்தரமூர்த்திசுவாமிகள்.

முதலை செற்றொரு மொய்ம்மாப் புரந்திடு
மதலை தோன்றரி வடக்க விறந்ததா
முதலை யோட்டு முன்னுண்ட பாப்பனை
மதலை யுந்தரு வன்றொண்டர்ப் போற்றுவாம். (௧௫)

மாணிக்கவாசகசுவாமிகள

மணடு மாயையான மாககளை வேதிததுப
பணடை வணணமற ருககும பரறெருழு
தணடு மோரிமா வாககிபபின னவவெலாம
பணடை வணணமாப பாடினற பாடுவாம (கசு)

சண்டேசர்

ஆறகடத்தினி லாபுனற காடடறகாம
பாறகடததினைப பாறறிய தநதைதன
காறகடததினு ருககிபபிற காலெருந
தொறகடததைக் துறநதாற றெழுவபால (கள)

அறுபத்துமூவர்

ஆவணஙகொள டரனறடுத தாணடவ
ஞைவனூாவரு நாவலா நாமலா
மேவுசீாத்தி விளஙகு மறுபதது
மூவா பாத முடி ககு முடிக்குமே (கஅ)

வாழ்த்து

வேத வேளவி விளஙகுக பெயகவான
ீத மாரி செழிகக சகஞசைவ
போத மோஙகுக புனமைப புறமத
வாத மோவுக மனனாகோல வாழ்கவே. (கக)

நாற் ப யன்.

வேறு

மாமலி தருஞசீாக கோடடோ வாழகத தீசன காதைப
பாமரு வுறுநே யததிற் படிபபவா கேடபோா கஞசப
பூமகள் கருணை வாய்நது புணணியப புதலவாப் பெறறுத
தோமிலா திமபா நீணுல சுகிததுபபின னரன்ருள் வாழ்வாா. ()

அவையடக்கம்.

வவருந துருவிக் காணு வெம்பிரான் கோட்டு ரீசன்
மேவுமான் மியநதென சொல்லால் வெணபொடி மணியைவன்ன
மூவருட பொருள்கைக் கொண்டு மும்மலந துமிததோா கூறென
றேவவென சொன்மா சோசசி யேறபவென் றுரைககலுறறேன.

தமிழினிற் குரவு பூண்ட தாபதன் ருபித தேததுந
தமிழினுட் டுயர்கோட டீசா சரிதையை யிழுதை யேன்ருன்
றமிழினிற புகல லுறற தனமைகூா புனமைத தேனுந
தமிழனயூா னெனனல பறறிச சாதிமா னததாா கொள்வாா. (உஉ)

முனமுயா தென்மொழிககு முதலிலக கணஞ்சொற் றேனே
புனேதரும புகழ்சசிருஙக புரததுமான மியததைப புலவேனை
வனேதர வெணணியொனறை மறறெனறு வுணாதந தாலு
மினவமு வமைதிபுஙகொள ளியலினா கொளளாா கொலலோ. ()
மீததமு மலாமந தார வனததகத தீசன வேணி
யுததம நறுமபூங கொனறை யொடுமிலே தநத வாறறுன்
முததமிழக குரவன ரோதத மொழியொடு குழைதாழ் காதனு
சிததெளரு சிறிதுமிலலேன செபபுபுன சொலலு மேறகும (௨௪)

சிறப்புப்பாயிரம்

மகபூதி பதிநோ தருசை வாணஞன மறைவ லாளன
றிகமூறு பநாவ தாணி செவறச கோததி ரததான
ஒருகுகலே பலல வாயநதோன சுபபிர மணிய சனமன்
சகமிசை நாடடுங கோடடீத தலததுமான மியஞசொற றனே ()

பாயிரம - முறறிறறு

பாண்டித்திருநாட்டுப்படலம்.

தருககிளா கமலச செஙகைச சவுநதர நாயகிபபே
ரருடகடல புணாநீா வேணி யகததீச ரமாநது வாழும
பொருட்கிட மாகுங கோடடீப புணணியப பதிமுற பல்ல[ற்றும்.
திருககுலாந தலஙகொள பாணடித திருநாடடின ளஞசொலலு
அனனேயும பிதாவுமேயிவ வகிலததி னுயிாகட கெலலா
முனனறி தெயவமெனனு முதுமொழிக கியல யாககு
மனனேயா கியகயறக ணமமைமுன னுமபிதாவா
முனனவன பினனுா காதத முறைமைநதாம பாணடிநாடு. (௨)
இருமுது குரவா தஙகட கியனறதெக குணமோ வஃதே
தருமகாாக குளதா மெனனுந தனமைகருத தகவே யநத
விருமுது குரவருஙகாந திடடவா றுககிரமபோப
பெருவழு தியுங்காத தோமபும பெருமைததாம பாணடிநாடு. ()
அரிமருத துவனசேய கைவில லாறபுடை பிரகாததால
விரிதரு முலகி லெஙகும வியாபியென றுணாததி நினறோ
னரிமருத தனனகைம மாறறி னடியாாவீட டுணாததுமாறு
பெருநதி வெளளம பொஙகும பெருமைததாம பாணடிநாடு (௩)

எததகைத தேவாககுமமா தேவனெனபானே நமமை
யொததவ னெனனப படட வொருமுனி யாசா ஞகத
திததியா நிறகுந தூய செநதமிழ்ச சுகநதம வீசி
யெததிசை களுஙகமழ்ககு மிருமைததாம பாணடிநாடு (௫)

வே று.

உலகெலாமபடைத திடுமய னாதியை மான
நிலவுவானவழிப படாநதுநீா நெடுஙகடல பருகிக
குலவுபைமபுனக கோறறொடிக கொடிச்சியை மருவி
யிலகுவேலவ னாதியொத தெழுநதது கொணமூ (௬)

அன்னமாமயி றோகைமேல விரிததுநின றுஙகுப
பனஞுவானக முழுவதும புதைபடப படாநது
நஊனதாகிய நிலததினைச சாாதர லெனனத
தெனனமாமல யததினைச சோநதுமொயத தனமேற (௭)

சாறறு மசசிகிப ‡ பீலிமேரகமென மினனி
யேறற வனனதின § முறபவக குரலென விடிததத
தோறறத தனனதேந திபசிலை துணையவில வாஙகிப
பாறறு கோடையாம பாநதணமேற பொழிநததா லமபே. (௮)

பொழிநத வபபுமா ரியிறகொடுங கோடையாம புயஙகங
கழிநத வெபபமாங கடுவிடங கழிதரப பிலததுு
ணுழைநதொ ழிநததந நூழிலாட டிறபிர தாப
மெழுநத தாமென மலயநின றிழிநதசெவ வருவி (௯)

சாரலிறகுழீஇ யொன றுறச சாாநதவந நீததம
வாரியொன றுவ ரொழிநதநெண ணீாததாய வரவு
நேரவககுறிஞ சிபபொரு ணோநதவை யெலலாம
வாரிவநதது பொருநையாம பெயாபெறீஇ வழியே. (௧௦)

தததிமுலலையைக் குறிஞசிசெய தமமரு ததநை
மொயததுமுலலைய தாககிநெய தலைபபணை யாககி
யத்தியாயமுந நீரிணை நானில மாககிச
சிததாதஞசெய றெரிததது பொதியிலாம பொருநை. (௧௧)

செபபுதாமிர பனணியென றுலகெலாந திகழு
மறபுததததிரு நதிவிய னளககுநா யாரே
யொபபிலாதுயா குறிஞசிமுன ஞகுமென் றோது
நற்புகழ்க்குல வைநதிணை வளஞசில நவில்வாம. (௧௨)

* தன்னதாகியநிலம - குறிஞ்சி ‡ பீலிமேகம - மயிற்றோகையின்கண், § முற்பவம - அரணியபிறப்பு.

குறிஞ்சி

சகநிறைநதபல லாயிர வுயிாகளுந தழைபபச
சுகநிறைநதருள சுரநதிடு கடைககணேகை களிதமெற
திகலபுரிநதவாச செருபபமே லேநதினை றெனையாள
முகனமாநதுவிற றுறைநதர சாளவகது குறிஞசி (கங)

வேடாகலவிடாத துனறிய விறலை யீவெருட்டிப
பீடுயாநதவொண பாறையின குழிகளிற பிழிவாா
கூடுமெனனவை யஙகணுங குழுமி மொயததிடுமா
லோடவோசசினும விலகுறு வாதுல ரொாபப (கச)

கொமபின மேலுறு மிறுலிழி நறைநிறை குழியிற
கொமபின மெலலிடைக கொடிசசியா கறைபபெயது கரியின
கொமபி ளுலிடித திடுதினை மாபபராயக கூடக
கொமபி லொறறையாற கிளையறகக குறிஞசியு ளோடும. (கரு)

முககடமபொழி கறையடிக குஞசர முழுங்கிப
பககமாாசுர நதிபபுனல பணைககையான முகநது
தொககனறுகட கூடபுமிக குளததைவெண டுஙக
லொககனமேனியிற றாவுபு கிடடிநட புறுபால (கசா)

முல்லை

மாலவனறனை நாணில வனைபபினி லிடைககோ
பாலனெனறுரை பனுவலை நிறுததுவா னுறைநது
கோலமாாபசு நிாைபல குழுவிட மிதெனப
பாலனமபுரி பணபினிற சிறததது முலலை (கஎ)

மாயவனபுயங களிலணிந திடவன மாலை
யீயுமஙகைபங குடையவன சடைககொள விதழி
மேயவிதரும வேலனங கரனகொள வெட்சி
தூயவனனியு நலகிடுந தொகுவள முலலை (கஅ)

கொனறை வேயஙகுழ லொலியுமான குலஙகளின களததி
லொனறு கணடையி னொலியுநீாககலுழியி னொலியுந
துனறு மாயசசியா ததிகடை யொலியுமே துவனறி
யொனறையொனறடக குநதிரு வுறறது முலலை (கசு)

தோயு முலலையிற சுரபியு மவறறினக கனறு
மேய கறபகங களுஞசுவை மிககுறு மமிழ்து
மேயு மாறுதொக குளளன வதுவியப பினறே
தூய வணடர்கள சூழ்நதுறை புளியுற வியலபே. (உ0)

கொளளுஞ சாமைபு மாடமுங கோததிர வமுஙகா
ரெள்ளு மொசசைபு மாயாகுன றெனககுவித திடுவாா
தெளளு பாறதி யோடுமச சிகைபுமச சாரல
வெளள மெனனவம மெலலியா பெருகுவித திடுவாா. (உக)

மருதம்.

வேறு.

சஙகுதா மரையுருகமெகா டனகிதிக குவையுமபொனமை
தஙகிய கறபமாதி தருககளுஞ சுரையூண மளள
வெஙகணுமபாவரமபை யீடடமு மீணடலானவா
ணஙகணிா திரனவெடடெனறு மஙிப்பது மருதவேலி (உஉ)

சநதனத துணிபுங கோஙகுஞ சாாநதகுங குமமுங கநத
நதிபி மகிலுந தேவ தாரநற குறடும வேழத
தநதமு மணியுமபொனனுந தழைமயிற பீலிககாடு
முநதிமேற பொஙகிவநத துறுமபுனற பொருநை நீததம (உஙு)

வநதீாப புதியவெளள மதகுகால வழியா லேரி
யநதமில குளஙகண மேவி யஙகுநின றகணிபுகக
துநதிய சுருவையாலூட ணேவி மறையோா வேள்விச
செநதழ லுவினினறு தேவாவாயப புகுதலுமான (உச)

பமபுதணணுமையி னோதை பறையறை பெரிய வோதை
கொமபிடை யுழததிமாாவாயக குரவையி னெடிய வோதை
யமபணை மளளாாதை யமமத கொழுககு மோதை
யுமபரா ரூாககுமபபா லோடிய வொருமித தனறே. (உரு)

புதுபபுனல பழனநதோறும புகுதலுங கருஙகான மள்ளா
மதுபபுனல வாயபபுகுததி மகிழவுற் றிதந தேகசெறிநது
கதிாபபுறு கலபபையாதிக கருவிக ளனைததுங கைககொண்
டொதுககிட மினறிததொககா ருழுதொழின முயறசிமிககாா ()

அலததொடு நுகமபிணிததிட டறததிறை யூாதி யஞசும
வலததவாம பகடடிரடடை வலிததிடக கையினமேழி
வலககையின முடகோலகொணடு வாயொலி யுரபபியோா
யுலபபற வோடடிமளள ருழுதனா கழனியெலலாம (உஎ)

பன்னு நா லனைததுநதோநத பாவலோா புனையுஞ் சீாமை
துனனுசித திரகவிககுட சொலசதுரங்க பநத
மெனனகோ ருஙகுறுககு மியலபடைச சால்க டோன்ற
மன்னிய வளமாயாரும வலமபட வுழுதார் மன்னே. (உஅ)

அள்ளிடு சேறதாக்கி யமைத்தரம் பரம்பு போக்கித்
தெள்ளிதிற் சயப்படுத்தித் தேவர்கோன் றன்னை யேத்தி
வெள்ளிய நெல்லின் வித்தை வீசினர் பழன மெல்லாம்
வள்ளியோர் தம்மை மான வலமிகு கருங்கான் மள்ளர் (உகூ)

பருவமே ரறிந்து நன்னீர் பாய்ச்சவவ் வித்தி னின்று
மருவுறு வெண்மை வாய்ந்த வான்முளை முளைத்த காட்சி
யிருமையா காயத் தின்க ணெண்ணிலா வுடுக்க ணங்க
டிருவுற வயங்கன் மானுஞ் செறுக்களி னிடங்க ளெல்லாம் (௩0)

முன்னிறம் வெளுத்துத் தோன்றி முளைத்தெழு நாற்றனைத்து
முன்னென்று குலத்திற் றோன்று முன்னவன் வடிவை யொத்த
பின்னவை பணைத்து மல்கிப் பெருகிமேல் வளர்ந்து பைத்துப்
பின்னைதன் கேள்வ னும்பர் பின்னவ னுருவை யொத்த (௩க)

பைத்தெழு நாற்றை நட்டும் பறித்துப்பன் முடிக ளாக்கி
மெய்த்தலைச் சுமந்து சென்று வேறய லுள்ள பல்ல
செய்த்தலைத் துய்த்துச் சேற்றிற் செறித்தர நட்டார் மள்ளர்
நித்திய மியன்மா ரால நியாயமுற் றோர்ந்தார் போலும் (௩உ)

இமைநனி நெருப்பி மள்ள ரீயம்புன லருத்த வோங்கி
யமைதரு பைங்கூழ் நங்கூ யமரரை யமிழ்தத் தோன்றுந்
தமநிறந் தவுணரென்னத் தழைத்த சைவலங்க ளாதி
சுமைதர வுழந்த மாராக் தொக்கவை களைதலுற்றார் (௩௩

கண்ணினுக் கினியவுற்ற கருநிறக் குவளை கட்டார்
ரொண்ணிலா முகத்திற் கூறு முறுசலசங்கள் செற்றார்
பண்ணியல் வாய்த்தெவ்வா மாம்பன் மலர் செகுத்தார் தந்நீ
ருண்ணிழ னோக்கி மீட்டு முறுவயா வென்றயிர்ப்பார் (௩ச)

வார்ந்தநங் குழற்றெவ்வென்னு வளருஞ்சை வலங்களைந்தார்
நேர்ந்தவை யவர்காற் சூழ்ந்து நிகளபந் தனமாய்க் கட்பப்
போந்தவை யறுத்துச் செல்வார் பெருவலி யில்லார் தாமு
மார்ந்துதம் மாலி யன்ற வளவுழற் றிழைப்பா ரன்றே (௩ரு)

கடைசியர் களையனைத்துங் கட்டபிற் பைங்கூ ழெல்லா
மடைதரு காமமாதி யவகுண மொழிந்த பின்னர்
நடைபெறு சைவபத்தி நற்குணம் பொலிதன் மானப்
புடைபரந் தெழுந்து வானூர் புகுவபோல் வளர்ந்த மன்னோ ()

தஙகிய கருவுடகொண்டு தழைததுப்பின முகங்கவிழநது
பொஙகொளி யிரவிபபுத்தேள் பொறசயந தனததியாககுந
துஙகவான பசுமைவாயந்த துரகதத தலைநிகாதத
பைங்கதிரப பயிரணைததும பணைகளி னிடஙகளெலலாம (௩எ)

முறறிய கதிாகணமுறறு முடஙகுவெள வாயககுயஙகைப
பறறிமளளாகளரிநது பலவெவவே றரிகளாககித
தெறறிய சுமைகொணடேகிச செறிகளத தாசையெட்டி
லுறறமாதிரஙக ளெனன வுயாபல போாகள வேயநதாா (௩அ)

கவையடிக கயவாய்மேதிக கணஙகளைப பிணையலிட்டுந
துவைபட மிதிபபிததாஙகுத துறறவை நீததகறறி
நவைபுறு பதடி தூறறி நவமணி யணையசெநநெற
குவைகளபற பல* கலயாணக குவடுகளெனக குவிததாா (௩கூ)

மரததினகால கொணடளநது மனனவாக காறிலொனறீந
திரபபினாக கையநலகி யெஞசிய சகடமேறறி
நிரபபிலா மாடததுயதது நிலவுமைமம புலததாரெுமபிக
கரததலில லாதுநாளுங கவினவாழ குடிகளெஙகும. (௪0)

வேறு

இனனசெநநெலி னிருவளஞ சோககுநராஙகே
மனனுதீஙகழை வடுகளமைககுந ராஙகே
பனனரமபையின பலனனி கொளளுந ராஙகே
துன்னுகநதிதெங கினபலநதொககுந ராஙகே (௪க)

ஆலையிறபுடை கழையினசாறடடிடு புகையுஞ
சோலையிறகனி கனிதரச சூழ்நதிடு புகையுஞ்
சீலவேளவிவாயப புகையுமே சோநதுவிண ணிறகாா
போலுலாவலா லவணறு பொழுதுமோா பொழுதே. (௪உ)

அங்குழததிய ரழைபபது கறபதாமரையே
யஙகணனனவா கணணெழில கறபதாமரையே
யங்கவாககிடு கவயவங கொடியதாமரையே
யஙகவாககழ கதிலரமபையாக டாமரையே. (௪௩)

நெய்தல்.

நீரலாதுல கியலமை யாதென நிகழத்தும
பேருலாவிய பெருமபுகழ்க குடதிசைப பாலன
சூருலாவுறு கோடுடைச சுறவமூாந தென்று
நாரருதுமெயாந நணபொடு புரபபது நெய்தல. (௪௪)

* கல்யாணககுவடு - மேருமலை.

நாணிலததிறகிழத தெனனலென னெனககழி செய்தன
மேனிலஙகணமுன றையுமபொருள வளஙகளின வெனற
தாணிறுததிய வெனபபொலி கொடிகொளகூம படாநத
கூனுவெநநுடை வஙகஙகள பறபல குலவும (சரு)

புனனை வாயமுதி ரருமபாகள புணரியி னிடைவீழந
தனன வாதின் கொழிததிடு முததொடு மலைவ
மனனும வேறறுமை யுணாகிலா பரததியா வாரித
துன்னு கோவையின மெனமையால வனமையாற றுணிவாா ()

தாழை வெணமலா நிழலகழி தனனுளே நோனற
வாழு மீனகணமபகமென வெருணடுகிழ வைகி
யாழகலாதுமேற றிரிதர வுணமையாயக கரைமேற
றூழு கொககெளி தாாநதயற கொககினிற சாரும (சஎ)

சீரி ஞெஙகிய பரதவா திமினடாத தொலியுஞ்
சாரு நீளவலை வீசபு சபரஙகொள ளொலியும
வேரி வாாகுழற பரததியா விலைபக ரொலியும
வாரி வாயெழு மொலியினை வாரிவாயப பெயயும. (சஅ)

பாலை.

ஈநது நெலலியு மிருபபையு நெருஙகுபூம பாவை
யேநதி நினறிடு குரவமு மிலவெனுங கோஙகுங
கூாநது கொறறவை கோடடஙகொண டாணடிட வனமை
சாாநத பாலையுந தனிததனிப பொலியுமாங காஙகு. (சகூ)

திணைமயக்கம்

மலைககறிக கொடிதாயப பூதத வனபபலா சினைவளைநது
மலைககர சளிதத பாவை மகேசனைத தழாறேற றஙகா
னிலததபன முலலை வெறபி னீணடகாரகிலைச சூழநதந
நிலததகோவியா காாவணண நிமலனைச சூழவுணாததும (ருய)

வரைபபடா வளளிவலலி வலததுநீா மருத மலலற
றரைபபடு வயலை யெனனுந தணகொடி யிடததுந தாவ
நிரைத்தபூம புனமுருககு நிறறலெம முருகன வலலி
யுரைககுயா தேவ யானை யுறததழீஇ நிறறல காடடும (ருக)

மலையுளா ரெடுததெறிநத வடடசசெந தேததிருளு
மீலையெடுத தெறிநத கைதை யலரினவெண மடலுந தெண்ணீா
நிலைதடத தமபு யஙக ணிலவிய வேநதி நிறறல
சிலைகொடோள் வீரவாகு தேவாகைப பொலிவு தேறறும (ருஉ)

உதிமரன் இளையடிககணுறமுறிந திடைககுறுககாயப
பதிதர வீழ்நத வேரற பாஙகிரு கடையு நீறு
பொதிதரு காயகடுஙகப் பொறுததுறல வெறபிரணடை
யெதிரிலகாவாசசுமநத விடுமபனூ நிலைமை நாடடும. (ருங)

காரததிகைக கொடியுங கானக காரவலலியும பூமபணணை
வாரததலத தெழுநத நாக வலலியு நெயதற றெணமுந
நீரததிரை யிடைபபடாநத நீடுகிாக கொடியு நாறபாற
சோததவறறனமேற சேவல சேயகொடி மரததோ றேற்றும் ()

இனனபல வளஙக டொகக வெழினமிகு பாணடி நாடடி
னனனலம புனைநதுாைகக நாகாகோன றனககு மொலலா
தெனனினயா முறைபப தெனனே யெவறறினு முயாநத கோடடூ
ரென்னுமா தலததின சீரு மியனறவா விசைகக லுறறும (ருரு)

நாடடுபபடலம - முறறிறறு

ஆகப் படலம உ-ககுச செயயுள-அ0

திருநகரப்படலம்.

உலகெலா நிறைநத வுயிரெலா மினபுற றுயகுவா னெடடு
நான கறனுரு, சலமிலா தாககுந தாமரைச செஙகைச சவுநதர
நாயகி யொடுசோந, தலகிலாக கருணை சுரநதடி யவரை யாளகத
தீசனூ பதியாய, நலமெலாங கொணடு பறபல நகாககு நாயக
மானது கோடடூா (க)

கயிலைநோ நிறுவப பொதியிலை யடைநத கடமுனி சிருஙகமா
முனிவ, னயிலவடி வேற்கை நிடதாகோ னுதி யரசாகள பறபலா
பராவிச, செயிரறு தருமமாதிநாற பொருளுந திகழ்தர வஙகை
யி னெலலி, யுயாவுறு கனிபோற கணடுபெற றிடுசீ ருறறது நற்
றிருக கோடடூா (உ)

ஐயமுற குறற மூன்றுமோவுறபபே ரகத்திய முதலிலக
கணமுஞ், செயயபல விலககியஙகளுந தெளிநது சிவபெருமா
னினு முயாநதோா, தெய்வமின றெனனு நானமறைத துணிபு சிந
தையுட் குடிகொளக கொண்ட, பொய்யறு சரிதைப் புலவர்தங்
கழகம பொலியுமவாழ்வுளளது கோடடூா. (ங)

புறநகர்.

மாடையி னுருவாய வயங்குமைந் தருக்கள் வண்டுணு நறு
மல ரின்றிக், காடென நின்ற வெனவிகழ்ந்து ககனவூ ராரநித்த
மடைந்தே, யீடறு தவத்தி னகத்தியற் கருளு மீசனைப் பூசனை
புரிவான், கோடெனுங் கரங்க ணீட்டுப் மணப்பூங் கொடுத்த
ழைத்திடுவசூழ் சோலை (௪)

கருங்குயின் படலம் பதிதர வென்றும் பணைத்தெழீஇத் தழை
த்தடாரு தலாத்தேன், வருமபொழி லிரவி யுதையமோ டத்த
மயமறைத் திடத்தவ மறையோர், பொருந்திரு சந்தி தடத்தினம்
புயமும் பொழிமதுக் கைரவ கணமுஞ், சுரும்புசூழ்ந் தரற்ற மல
ரவர்தா லெளிதிற் சூழ்ந்துணர்ந் திடுவரா லங்கண் (௫)

ஒவ்வொரு வீயு மொவ்வொரு தேவர்க் குறையுளென் றுண
ர்ந்துதா னவர்க, ளவ்விய மொடுசூழ்ந் தவர்திரு வனைத்து மளுப்பு
கொள்ளைகொண் டாங்குச், செவ்விய மற்றை மலர்மதுப் பருகித்
தேன்கடம் பாலினும் வந்து, வவ்வலும் பற்றிச் செகுக்குஞ்சண்
பகங்கள் வலாரிபோல் வயங்குநந் தன்மே (௬)

விக்கின மனைத்தும் வேண்டினர்க் குடைக்கும் வேழமா முக
த்தன்முற் றேவர்க், கிக்குவ லயத்தி லேவரு மன்பி னிறைஞ்சியே
யுடைத்திடப் படுவ, முக்கணு ரெங்கள் காய்க்ளே யென்று மொ
யத்திறு மாப்புமே லோங்கித், தெங்கபல குலைகள் சுமந்திலாங்
கலிகள் சூழ்ந்திலங் குறும்புற மெல்லாம் (௭)

அம்புய மலரு நீலமுஞ் செய்யா வல்லியும் பசியசைவலத்திற்,
பம்பிமேற் கலவிக் கமழ்புகாரந்நம் படிந்து செயற்கையா னென
றும், வம்புள வாவிச் செயற்கைவா சனைகொள் வனிதையாகூந்தலீ
தெனவே, நம்புறத் தெரிக்கு மெழிறுறு தெணீர் நளிர்தடம்
பற்பல பொலியும் (௮)

வேறு

உருமின்ற குமுறலா ரோதை மின்னின்
னொருவினமும் மதமழை யொழுகி னுறுயா
தருமிடை மலையிடருஞ் சாரந்லார் நகைடக
கருமுகி லுறழ்வன களிற்றினங்களே (௯)

துதிக்கையின் வானகஞ் சூழு மங்குலை
யெதிர்த்துறு பகையென வீர்ந்தூப் பற்றியே
யதிரப்பொடு பிழிந்துநீ ருருந்தி யானைகண்
மதிப்புற யாத்திடு வாரி பற்பல (௰)

உககககடைத தோனறுகா லொதத வேகதத
நகததினின றிலங்கைபாய் நாகம் போன்றிடாச
சகததவேழ் கடலையுந தாவ வலலன
வகுததபன் னிறபபரி மாவளபபில (கக)

இரவியூர் தரவொளி ரிரத மீதவெழு
பரியெழு முகஙகளைப பரிதது மொவ்வுரு
தரிலுறீஇப பசலைபோாத தலைய வேகமான
றிரையென யாததமந திரங்கள பலலவே. (கஉ)

நாலவகை மறைபபரி நடபபப பூடடுதோ
மேலவழி நடைபயில வெயய தோசகட
டாலவிடு வையநான காழித தமமிஞோ
டாலவலத தெனவசி காடடுந தோகளே (கங)

பததென வுரைகரு பததி னுககுளே
யெததிசைக கடவினு மெயதும வெனறியே
மிததையிலாதுறீஇ மீணடு மேறகொடி
தததிய சயநதன சாலை பறபல. (கச)

வெறபிரணடேயென வீங்கு தோளினா
விறபயில வாளியா வீர வாளினா
பொற்புறு மடறகழல புனைநத தாளின
ரெறபடை வீரரொண ணிலாவன கோளினா (கரு)

போரிடைப பாய்புலிப போததை யனனவா
யாரொதிாத தமாககினு மஞச விலலவா
பாரிடை நாலவகைப படையின விருசைக
ளோாதரக கறகுகல லூரிபறபல (கசு)

கயரத துரகதங கடகுவேண்டிய
நயமுறு கருவிக ளுடடு சாலையுஞ
சயமிகு பதாதிகைத் தாங்கு மேதிகள்
செயலுறு சாலையுந திகழு மெணணில. (கஎ)

இடைநகர்.

மன்னுசெம மணியுமவாள் வயிரமுஞசுடா
துன்னுபசசையுநலத துகிரு நீலமு
மின்னொளி விரிதர வெறுககை யாற்செயன்
மன்னுசெய் குன்றுகள் வயங்கும பலலன. (கஅ)

விறபொலி நுதலியா மேவிப பூமபொழில்
வெறபுறழ் கணவாதோ ளிவாநது மெனமல
ரற்புறக கைமமல ராறகொய் வாரமிகு
பொறபுறு மலையர மகளிா போலவரால. (கசு)

தூமபுநீள குழலொடு துருததி கைககொடு
காமபுறழ் தோளினா காளை யனனவா
தாமபரி வோடுதெண்டடததுக காமமிக
காமபடித தூவிநீ ராடுவாரரோ (உ0)

கதிாசெயவெண ணிததிலக காவ ணஙகளும
பொதியுமா மரகதம புனாநத தெறறியும
பதியுநீ ளொளிவிடு பளிககு மேடையும
விதியியல பொனனரமியமு மோஙகுவ (உக)

பனனிற நவமணிப படலங கோததணி
துன்னிய யாததிடு தோரணஙகளவான
மனனவக கோளகளை வடததிற கோததணிந
தெனனமின னொளிதரு மெஙகு மேவியே (உஉ)

உநதுமாளிகைமிசை யுறையு மாதரா
ரநதிலவாா குழலினுக கூடடகிறபுகை
முநதுசூழ முகிலொடு மொய்ததளாவுநுண
பிநதுவாளு சலதர மெனனுமம பெறறியால (உங)

பளிககினி னியறறிடப படட மாளிகை
யொளிபபெரு மேனிலத துலாவிக கநதுகங
களிபபுற வாடுமங கையாமெய * வேரறத
துளிததிடுங கறபகத தருமந தேததுளி (உச)

நிதியினு மாடமே னிலதத ரமபையா
ச்தியினாத தனமவினோ கண்டுவெபபாமின
கதிாசெய்கிணிலததுமங கையாகள கூததவண்
வதிபுமாடவாகளகண வைததுவபபரால. (உரு)

மரகதத திரமியக் கதிரை வவவிவிண்
டுரகதம வெண்கயனு சுரபி மெலலுவ
புனையில்கீழ் முன்றிலிற புரவி வேழமான
கரவிலா தினியபுற் கவ்வி மெலலுவ. (உசு)

* வோ - வெயர்வு.

மதிசசிலே வேயநதவெண மாடமேவருந
துதிபபுறு பனிமலே துணையுந திஙகளின்
கதிாக்குலம படிதலிற காலுநீாபபெரு
நதிபபெருக கொழுகுசா லவிமை மானுமே (உ௭)

ஒளிததிடு மாடமே லூடு நஙகையா
களிபபொடு கணவாவிண கனனி யோளையை
விளிததுநீ யாரென வினவ லுமமதைச
சுளிததுவந தவாபுயஞ சுவாககஞ சோபபாால (உ௮)

உண்ணகர்

வேறு

தனனே யுணடுமிழ தாபதன றலமிது வெனறு
வனனி வாரிதி யுவாகுண மொழிதநுநன னீாாய
மனனி வநதுநற றவததவ னருளபெறு வானசூழந
தெனனவேபுடை சூழநதுள நிலஙகுமே ரகழி (உ௯)

உமபா தமபகைக கொளிபபிட முதவிய வழுவாற
பமபு முறகடற பருகினன மாமுனி யறறன
றனபி னமமுனி நலமநத தருளகொளவா மெனவந
திமபா நேமிசூழ கடலகிடந தெனததகு மிலஞசி (௩0)

வாவு வாளேக ளாகிய நாநதகம வடடம
பாவு மெயககமடஙகளாம பரிசைபற பகுவாய
மேவு வனகரா மெனனுமீா வாளகொடு வெயதிற
ருவு வெமபகை சாயததிடு மாழியு மஙகண (௩௧)

* சூர னுதியா வழிநதடைத தோமிழை வெறபை
யார மாமலே முனிகரத தமிழததின னறறன
ருரு மநதவ னுறைதலத தாழிவெற பருளே
நேர வநதுசூழந தெனனவே நிலவுநீ ¶ ளகபபா (௩௨)

பலல வாகிய வனபொறிக கணஙகளாற பருதத
வெலலே யிலலன படைகளே யிறைஞசலா வெருடசி
புலனு மாறுவீசிககனற பொறிமழை பொழிநது
வெலல வலலது மேகசுயாந தோஙகிய மதிலே (௩௩)

பரத்தையர்வீதி

உளைசெ யிநநக ருறைபரததையருரு வோடு
வளைசெய் தாரியா முனனாவான மகளிருக குறுமே
ரளைமடநதைய ரெனறன ரதுமரூஉ மொழியாய்த
தளைவழங்கிய தரமடந தையரெனப பின்னா. (௩௪)

---

* சூரன - சூரியன. ¶ அகப்பா - மதில்

நாளு மினபினை நலவிலைக களிததிடு நலலா
ராளு மலகுலவையங்குய கயமொடு மகக
வாளும வெமபுருவசசிலை யுநதரித துறலால
வேளுறுமபடை வீடெனலாமவா நியமம (கரு)

விலையினுககவா விறபரின பொனறதைக கொளவான
மலையினுககுயா நிதிககுவை வழஙகியும போதா
துலையினுககிடு தணடுல மோடுபல பொருளும
விலையினுககுவிற றிடுவாகா முகரிது வியபபே (கசு)

மாதராலுயா பரததையா மனையினமுற சுவரி
லாதரமபெருகபபுறக கரணமாங கலவிப
பேதமுறறுநோக குறுமவிடா பெடபுறு மாறு
தீதறததிகழ சிததிரந தீடடிவைத திடுவாா (கஎ)

உடையினிறபொல னணியினி லுகளிணை விழியாம
படையினிறசதி தழுவிய நடிகதிடு பரத
நடையினிறகுறித திடுமிசையினிலவி நயததிற
புடையினிறபடு விடாபொருள கவாவாவேசியரே (கஅ)

வேளாளர்வீதி

நதிகளிறறலைமைபபுசி ழ நணணுசா னவியின
முதுகுலததினி லுதிததற முனிவிலாக கமைமேற
கதியினுககுறு வழிசெயாசாரநற கருமங
துதிபெறகொளுஉ வாழவாவேளாளாக டொககு. (கசு)

அனிசச மெனமல ரினுமவிருந தாயினா முகநொய
தெனததெரிநதவ ருளககுறிப புணாநதுவப பெய்த
மனததியைநதன வளிததறு சுவையவூண மகிழ்வி
னினிதத சொலலினொ டூடுப விசைகொள வேளாளா. (சய)

செழிய பைமபயி ரோமபுதளு செயலெனப பெமமான
விழிமணிபபெரு மாலிகை வெணபொடி போறறி
யழிவிலாதெவற றிறகுமே லாகிய சைவ
வழியெனுமபயி ருமபுரந தோமபுப மகிழ்நது. (சக)

வைசியர்வீதி.

குணக்குதிததிடு ஞாயிறு குடககுதிபபினுமுன்
வணககுபொறசிலை சவிபபினும வாரிதி யுவாபபி
னிணககொழிபபினுஞ சைவநன னெறியினின றென்றுந
தணபபிலாபபெருஞ செலவாகள வைசியா தாமே. (சஉ)

உமப ரேததுகோடடூரிலவாழ் வணிகராவணததுச
செமபொ னீள்விலை யீநதுகொண் டனறுகொ றினமுந
தமபதமபுகு நிததிய சூரிக டமககவ
வமபுயாதனி கேளவாபீ தாமபர மளிததல (௪௩)

கூடல்வாயொரு மதிககுலச சேயமுடி கொளவான
மாடுவநதிவா வணிகனமுன கொடுவநத மணிக
ளேடலாநதபூந தடஙகொளகோட டூரிலவா ழிபபா
மாடுறததனக கணிநதின மாலிய மனமே (௪௪)

நிசச லுநதன வணிகாநன னெறியினில வரவு
மெசசமிலசெல வுஙகுறித தெணகணக கிடுவார
பொசசமறறவெண பூதிகண மணியணிந தேமே
றெசசுணைநதெழுத துஙகுறித் தெணகணககிடுவார். (௪௫)

அளகையாளுமவைச சிரவண னடைநதநன னிதியு
மொளிசெயமாமுடி யுமபாகோ னுறறபன னிதியு
நளனிறைஞசுகோட டூருறை நாயகாதந நிதியை
யளவுசெய்தலுக குறறசிற றளவைக ளாமால (௪௬)

அரசர்வீதி

முனறிலெஙகணு முடிபுனை குறுநில மனனா
வனறிறததநத தாவள மிசைகொடு வநது
நினறுவபபொடு மளநதிடு நிதிககுவை பலபொற
குன்றுறைநதெனத திகழதருங கோககளவாழ மறுகில (௪௭)

வானினமேவிய வைநதருக் குலஙகளும வனச
மூனமிலவனி யெனுமிரு நிதிகளு முலவாத
தேனுவுந * தரும பொருளையந நகரினபாரத திபாபாற
ரூன முறறதாற ருனமுற றனவெனப ரவறறை. (௪௮)

ஆறிலொன்றெனுந திறைபபொரு ளளநதிடு மொலியு
மாறுகொண்டவா தோறறடி வணஙகிவாழ்த தொலியுங
கூறுமாதுலாக கூயமைழத் திடுமுரா சொலியு
மாறிலாதன மனனாதம மாளிகை வாயில. (௪௯)

அந்தணர்வீதி

பல்ல வாகிய பசுககளை நாடொறும படிததும
புலல வொண்ணுறு வெய்யமுத் தீதொழில புரிநது
மொல்லு மாமறை யுரைவலி யுடைமையநனவறறை
நல்ல வாக்குமநதணாபலா வாழ்வரந நகரில. (௫௦)

* தரும் - கொடுக்கும். செய்யுமெனமுற்று.

செயய வேதியா செயயுநல வேள்வியி னெழுநத
துய்ய தாமபுகை வானவா நாடடினிற சூழ்வுற
றைய வாஙகுளாா மெயபபரி சிததலா னனமேரு
பொய்யி லாயுளபெற றமரராயப பொலிநதன ரவாகள். (ருக)

ஈத லேறறலே வேடடலவேட பிததிட லேநூ
லோத லோதுவித திடுதலே யெனவெடுத துரைககு
மாதி யாயவவ வறுதொழி லநதணா எயததன
நீதி *ஐநதொழி லநதண னியலபது தேரின (ருஉ)

வேறு.

விதிவிலக கினைவகுதது விரிததுரை பொதுசசிறபபாகு
சதாமறை யாகமஙகள சகலமுந தெளிநதெவாககும
பதிசிவ பெருமா னெனறே பராாததததது மானமாாததததாகு
சதியிலபூ சனைசெயயாதி சைவாவாழிலல மோாபால (ருங)

தூயமெயச சரியை யாறறுந துகளிலா ருறையு ளோாபான
மேயநற கிரியை மாாகக விதியினு ருறையு ளோாபா
லோயகத தினரா யோகி லுறைநதவ ருறையு ளோாபான
மாயமென றுலகைக கணடு மாயவிலா ருறையு ளோாபால (ருச)

ஆதிநாயகனறன வாககா னறமபொரு ளினபம வீடாந
தீதுறுப பொருளக ளுனகுரு சேவாமுற றுயயும வணணங்
கோதிலாக கருணை பூததுக கூறிய மெயமமைமையாய
வேதமா ணவாகட கோதும விததியா சாலை யோாபால (ருரு)

பொனனினிற சீதத சூபம புதியமென கறிவருககம
பனனிய வபூப பேதம பாயச முபபழநதே
னுனனிய ததிபா னேய மொடுமெனபிற றாய சாலி
யனனமெவ வெவாககு மெனறு மருநதுசத் திரஙகளோாபால ()

குதலையின னமுத மூடடுங குழவிக ளிலல மெஙகும
விதமுறு மியஙக ளெஙகும விழாககளே வீதி யெஙகு
மதிாதரு முழவ மெஙகு மணிதிக ழரங்க மெஙகும
புதியமங கலஙக ளெஙகும புகலவதென னினியா மனனே (ருள)

பூஙகதிா மணிககணஙகள பொனனினிற குயிறறப பெறறுப
பாஙகுறு மமர சிறபா பலருமுள வியககும வணண [ன்
மோஙகுசெங கேழ்கொள கோடி யுதயமாாததாண்ட ரைப்போ
ருஙகோளிந திலகு நஙக ளகததீசா வாழபூங கோயில (ருஅ)

---

* ஐநதொழிலநதணன் - சிவபெருமான

உருப்பொலி விடைக டாஙகி யுயாமதி லமராத தாஙகும்
பொருபபுறம் கோபுரஙகள பொனவிமானஙகள சீதத
கருபபவின மணிகுயினற கவினதத மணடபஙகா
மிருததுமா மண்டபஞசூழ் தேவராலயஙக ளோஙகுமெ. (ருகூ)

சேவுயாத தவனமெய வாககாந திருமறை யொலியுந தூய
மூவாபா வொலியும வாத வூாவரு முனிவா வாககின
பாவின வொலியுங கணடை பலலியத தொலியு மொனறித
தாவிலா தெனறு மலகிச சநநதி விளஙகு மனறே. (கூ0)

இனனசீ ராலயததுளிலஙகுமந தாரநீழ
றனனிகா கருணை மலகுஞ சவுநதர நாய கிபபே
ரனனமொடமாநது நஙக ளகததீச னெநத ஞானறு
மனனிய வரசு செயது மகிழநதுவாழந திருககு மாதோ. (கூக)

திருநகரபபடலம - முறறிறறு

ஆகப படலம ங-ககுச செயயுள-கசக

நைமிசப்படலம்.

மைமிசை குழலவளா மடநதை பாகனு
ளமிசைந தொழுகிய வமபுயச சரண
கைமிசை மலாகொடு கருது யோகாவாழ
நைமிச வளஞசில நவிலு வாமரோ (க)

வாழைகோங காரமந தார மாதுளை
தாழைசண பகமவழை நாகஞ சாணமலி
மாழை பிபபிலமபலா மகிழசோகசி
லேழிலைம பாலையு மிவரு நைமிசம (உ)

மாறறரு முபபகை மறுதது மாதுவாழ
கூறறினா பதமலா குறிககு மாதவ
ராற்றிய வேளவிவா யமுதி னணடாககுத்
தோறறுறு பசியினைத துடைககு நைமிசம (ங)

ஆதியு நாப்பணு மநதமுமமெழி
லோதிம முவணமே ஞறு மூவராயு
மீதுயா பிபபிலச சினையில் வேதநான்
சோதிடு சுகங்களவா ழுறையு ணைமிசம. (ச)

ஆனலகுளம பொலிதலா லால மேவலா
னனைமதி புனைதலா னவவி தாஙகலான
மனனமா யோகரை மரீஇக கலததலாறு
சினவிடைப பாகனைச சிவனு நைமிசம. (௫)

பூநதுள வமைதலிற புயஙக மேவலி
லேயநதவான றொடாதலி னிலேக ருணணுமாத
தோநதவி யளிததலிற றிகிரி தாஙகலிற
சேததகண முகுநதனைச சிவனு நைமிசம (௬)

வலலிநாலவாயொலி மறைவழஙகலா
னலலதாமரைமிசை நயநதிருததலா
லெலலியலெகினமீ திவாநது தோனறலாற
புலனுறு பிரமனைப பொருவு நைமிசம (௭)

சொலலுமிவ வனததிடைத துனனலாவிடம
வலலிய வதளபுனை வாம தேவனைப
புலலிய மனததினன பொருவி லநதெழுத
தெலலையி லனபொடு மியமபு நாவினன (௮)

வெணபொடிப புணடரம விளஙகு நெறறியான
கணமணிக கணடிகை கவினப பூணடுளான
பணபுடை நுதிகளைச பரபபிருபபனு
யெணபடு மாதவத திலஙகு சூதனை (௯)

காசிபன முறகலன கௌதமன றுரு
வாசனன மவுறகலன வதிடடனொடஙகி
வேசியன சுகனசமபு வீதி கோததிரி
கோசிகன பிருகுவெண கோண மாமுனி. (௧௦)

சௌனகன முதலிய தவததினுய
ரவிரசடை முனிவர ரடைநதிறைஞசியச
சிவபரனெனச சிநதையிறகளி
யிவாதரத துதிபல வியமபினாரரோ (௧௧)

பினனையச சூதனும பெடபி யாதென
மனனிய முனிவரா மகோதருறை
யுனனருந தலங்களு ளுயாநத தெததல
மனனதன மானமிய மருளக வெனறனா. (௧௨)

மாதவ ரின்னணம வணங்கி வேணடலும
போதக வதள்புனை புனிதன வாழவதோா
மாதல மானமியம வருபபல கேணமெனு
வோதியத திசைதொழு துரைததன மேயினன. (கங)

வேறு

விநதமால வரைககுத தெனபால வேணடலா விடுதத வெயய
தநதமால கரிததோல போாதத தமபிரான செஙகோ லேநதிச
சுநதர வழுதி யாகித் தலஙகுறு பாணடி நாடு
சிநதலில வளததுந தெயவத தலததினுஞ சிறநத தமமா (கச)

அததிரு நாடடிலீச னமாநரு * கானபபேருக
குததர குணககுததிககில யோசனை யொனறிற றேவா
நததுட ‡ வே தகபுரிககு நாடடியோ சனைககுத தெறகி
லொததலி $ லாடானைககோ ரோசனை பவனன றிககில (கரு)

புகலும ¶ பசசிம விருதத புரிககிரு குரோச மேறகிற
பகலவற றெடுமோநதாரப பழுவததுட பணிநீாககஙகை
யிகலர விதழி துமபை யீரவெண மதிநகொழுநது
தகவிலகறசிலையு மேநதுந தமபிரானறலமொனறுணடால. (கசா)

விரிசலை நதிககுத தெறகில விளஙகிய மணிமுததபபே
ருரைபெறு நதிககுததகி லுளளவத தலததிற றெனசொற
குருமுனி முனனோ முனனோ கோடடி கூடியதால யாரும
புரிதரு மதறகுக கோடடி புரமெனப நாம மினனும (கஎ)

தெழித்தமுக குறுமபு சாயதத சிருஙகமா முனிவ னேனபஙு
கிழைததவேதுவிறசிருஙக புரமெனறு மிசைபப நாமஞு
செழிததவத தலககுறிககுச சிறநதிடு மகததீசபபோ
தழைததிடுந தமிழமுனிககோன சாாநதுபூசிததததாலே (கஅ)

மூாததியாற பொலிநது தோனறுஞ சிலதல முழுகித தோயுந
தீாத்தமதாலவிளஙகுஞ சிலதலந தான மேனமை
மாத்திர முளதம மூனறு மகிமையு மநதாரககான
கேததிரத துளவா லெநதக கேததிர மதறகொப பமமா (ககூ)

உயாவுற வியாதன சொலலீ ரானபது புராணந தமமுட
பெயாதலிலலாத பெறறிப பிரமகைவாததத திநத
நயமிகு தலதது மேனமை நனிவிரிததுளள தவவா
றியலுற வுரைபபல கேணமி னெனபபுக லுறறுன சூதன. (உ0)

நைமிசப்படலம - முற்றிறறு.

ஆகப் படலம ௪-ககுச் செயயுள்-கசுக

---

* கானப்போ - காளையார்கோயில ‡ வேதகபுரி - மாற்றூா
$ ஆட்டானை - திருவாடானை. ¶ பசசிமவிருத்தபுரி - வெளிமுததி.

அகத்தியர் பூசனைப்படலம்.

உறற நைமிச மோதின முமபாககா
வெறறு வாதினா யீரஙகட லினபுனன
முறற வுணட முனிவரன பூசனை
முறறி நினற முறையினிக கூறுவாம (௧)

வேரிவணடுளவோன விடை யாயினு
ணரி பாகறகு நண்பொடு மெனறுபால
வாரி வநது வதிநதது போனமெனுரு
சீர நாகித திகழுங கைலையே (௨)

அனன வானகயி லாயததத தாணியின
மினனொர பாகம விளஙகுற வேதனு
மனன ரேடி யறிதற கரியதாம
பொனனின மாமுடிப புஙகவன வைகினன. (௩)

அணடா நாத னரியப ணுதிய
தொணடா யாருந துவனறிவந தககணி
கொணட நாதலவெண கூனெயிற றேனமுன
கணடி லாபபதங கணடுகை கூபபினா. (௪)

போறறி நினற புலவாதம வேடகையைச
சாறறத தநதவா தமபதி சாநதபின
னேறற மாமிம யாசல வேழைககுக
கூறறி னாவலி கொனறவன கூறுவான. (௫)

எனறன கணக ளிமைமுகிழப புறறிடற
பொனறு முணமை புவன மனைததுமஃ
தனறி நோகக மலாநதுள வாமெனி
லொனறி யாவுமுணடாமென வோதினன. (௬)

எனற மாறற மிறைவ னியமபலு
மனற துணமை யறிதுமென றமபிகை
மனறன மாமலா மானு மகஙகையா
னனறி ராபபக ணுடடுகெண பொததினள. (௭)

அககணததி லகனபுவி வானமுதற
றிககனைததுஞ செறிநதது காரிரு
டொககபலவுயிர்த் தோற்றங்கள் யாவுங்கூா
துதகமுறறு தொழிலற றுயஙகின. (௮)

மண்ணு ளாரு மயக்கமுற றேங்கினா
விண்ணில வாணரு முண்டி மெலிந்தன
ரொண்ணி லாரவி யோட்டமு மற்றன
வெண்ணி லாததுய ரெய்தினா யாவரும. (௯)

மங்கை யீசன மலாக்கண புதைத்தநாட
சங்கை யோர்கணஞ சங்கரக கேனைய
வங்கண வானவா மானவ ராதியோர
பங்க மெய்துறப பலவுக மானவால (௧0)

அந்த வேலையி லம்மலைச சென்னிமீ
துந்தி நீண்ட வுயிர்க்குயி ராயினு
ணிந்த வின்னலென னென்று சினக்கவோர
தந்த வேழ மீனருயகர நீக்கினுள் (௧௧)

பஞ்சின மெல்லடிப பாவை கரங்களாங
கஞ்ச நீத்தபின காசினி வானமுதல
விஞ்சி மூடிய வெவவிருள வீந்தது
நஞ்ச முண்டவ னுட்டந திறந்ததால. (௧௨)

அன்ன காலையி லம்மையை நோக்கியாரு
சொன்ன மாற்றநீ சோதனை செய்ததா
லின்ன லெய்திய தெவவுலகங்களு
மென்ன பாவமீ தென்றுருத தோதுவான (௧௩)

சொலலு மிப்பிழை தோன்றிய துன்றனு
லலல தொன்றிலை யாதலி னுறறலசா
லலுண் மெய்யுடை யையயா கென்றுபொற
கலலை விலலெனக கண்டான சபித்தனன (௧௪)

கூறு மாற்றமக கோதை செவிக்கொளா
வேறு மாற்றம விளம்பிலள வேளது
வீறு மாற்றிய வெள்விடையோனிடக
கூறு மாற்றலை யுன்னிக் குழைந்தனள். (௧௫)

பின்னு நாயகன் பெய்கழற பங்கயஞ
சென்னி சூடியித தீய வுருக்கழிஇ
மன்னி யுன்னிடம வாழ்வதென் னுளெனு
மின்னி னுண்ணிடை யாண்மிக வேண்டினுள். (௧௬)

வரைமடநதை வணஙகலு நமபரன
றிரையிடைநத புவியிடைச சென றுபூ
விரைமிடைநத வியனபொழிற கானபபோ
புரைமிடைநதநீ போதுகெனறோதுவான (கஎ)

ஞானப போநல மோககமு நலகுமக
கானபபேறெனு மூரிற கடிதடைந
தீனப போகிரப பேணவுந தீாததிடு
வானப பேரனபினுற றுதி மாதவம (கஅ)

செயதிநோனபவண சில்பகல செலலவிம
மைதிகழநத வடிவம விடுதெதாரீஇப
பைத வினறிப பசுமபொனின மேனிபெற
றைதிகழ்நதசு வணிவலலி யாகுவாய (ககூ)

ஆய வககணத தண்டரயனமுதற
றாய நறறவ யோகாகள சூழுற
வேயை வெனறு விளஙகுமென றோளினைய
நேய மிகக மணவினை நோகுவாம (உ0)

நலஙகொணமீஙநல நாணவினை முறறியாந
துலஙகு மநதத தலததிடைநூ துனனுவாங
கலஙக லேகெனக காமிடற றணணலே
வலஙகொண டேததியம மாதுமை நீஙகியே (உக)

மன்னு பலலுயிா தநது வளாததிடு
மனனை நோனபுசெய தறகக மாகிய
தெனன னுடடவா செயதவ மெனகொலக்
கனனி மாதவண சாரக கருதினள (உஉ)

கருது மேகங கருககொண டெழுநதெனப
பருவ மேனி பசபபுறப பானமதி
யிருபிளபபி னிலஙகெயி றேயநதுசெங
குருதி யொககுங கொழுஞசிகை கொணடனள. (உ௩)

தாளில வாாசிலம பாாபபத தயஙகுமெண
டோளி லமபொறு றொடியணிந தாறறலசா
லாளி மீதிவாந தேகின ளனனைமா
காளி யாகிக தணஙகளை சூழவர (உச)

வே று.

நிராமய மான நங்கை நெடுந்தவம் புரிவா னேயம்
விராவிய மனத்த ளாகி விண்ணவா மலரிறைபப
பிராமிவைணவிமுனனுகப பேசுமேழ் மாதா சூழக
குராமணஞ் செறியுஞ் சோதி வனத்தினைக் குறுகினளால. (உரு)

அத்தலத் தெய்தித் தூய வருச்சுன வடவி புக்கு
முத்தலைச் சூல பாணி முளரித்தாண மனத்துட கொண்டு
மித்தையி லெழுத்தைந் தோதி வெம்புல னடக்கி யாங்க
ணுத்தமி சினனா ளிவ்வா றுஞற்றின ளேனப மாதே' (உசு)

அப்பொழு தமரா தங்க ளரும்பகை தொலையுங் கால
மெப்பொழு தெய்து மென்று வேங்கிப்பின னிறும்பூ துற்று
மைப்புய றவழுஞ் சென்னி மருதமா வனத்தை நணணி
யொப்பிலந் தரியைப் போற்றி யோதுவ ருறுக ணெல்லாம ()

சண்டனென னொருவன வெய்ய சண்டனைத் தகாதத நீல
கண்டனை நோக்கிப் பனனுட கடுந்தவம் புரிந்து பெற்றுக
கொண்டனன வரங்க ளியாவுங் கொட்புறத் திகநத மட்டு
முண்டக முனிமுனனோனை நொயதினின முடிக்க வல்லான (உஅ)

அக்கொடுங் கயவ னன்று மடாத்தலா லடவி தோறும
புககொடுங்கினமா லெம்மைப் புரத்தியுன பாறபுகுந்தோ
மக்கடந் துனபு மாற்றன மதிக்குநற றரும மன்றோ
வக்கட னுனக்கா மன்றுமெனத்தொழு தமரா சொனனா (உகூ)

அண்டரிவ வாறு வேண்ட வஞ்சனமி னீவி ரநதச
சண்டனுங் கொடிய சண்டா சுரனையா மாய்த்து மெனறுப
புண்டலைச் சுரிகை யேந்திப பொங்குமாதங்கி யாங்குத
தண்டலைப புறத்து வந்தாள சண்டனு மெதிரக் கண்டாள. (௩0)

நோக்கிமுத் தலைச்சூலத்தா னெய்திறசண டாசுரனற
னாக்கமுந் தலையு மண்ணி னுருண்டிடக் கண்டாள விணணோ
பாக்கியம் பெறறோ மெனறுப பனிமலா மாரி தூவித
தூக்கிய களிப்பிற சூலி துணைப்பதந் தொழுது சென்றா. (௩க)

ஆயபின் குமரி யெய்தி யருமபுனல் படிந்து முக்க
ணயக னிருதாட் செய்ய நளினங்க ளகத்தி னுன்னி
யேயநன் னியமமபூண்டங் கீரமலா மலாக்கை யேந்திக்
காயமும் புலனு மொன்றிக் கனிவிறபூ சனைபுரிந்தாள. (௩உ)

எல்லையி லனபிற பூசை யியறறிய தானு மீசன
சொலலிய வரததினுலே சூலியாம படிவ மாறித
தொலலைநான மறையு மறறைச சுராகளும புகழ்சுவானன
வலலியாம வடிவங கொணடாண மனனுயி ரனைததுங கணடாள ()

சநதவான பொழிலசூழ் கானப பேரிலக் கவுரிவைக
முநதவ டனககுப பெமமான மொழிநதமை முனனி முனனா
நநதிவானவனை நோககி நவினறனன சுவண வலலிப
பைநதொடி வதுவை யினறுட பரிவுடன புரிது மெனறே (ஙச)

இறையருட் கொணட நநதி யேவலாற றாதா செபப
கறையவிழ கமலப புததே ளாரண ருகாகோமான
கறையறு முனிவா சிததா கருடாகநதருவா கான
முறைதெரி விபஞ்சி நாதன முதலவா கனுலி மொயததா (ஙரு)

வநதவப புலவா யாருங வளளலகா ளீசன பாச
பநதம தகறறும பாத பஙகயம பணிநது நிறப
நநதியவ வவாககுத தககநகைமணிப பீட நலகிச
சநதமவெள ளிலைவண பூகந தகவுற வழஙகினுலை (ஙசா)

அனனபோ தயனங கைய வமைநதநாள காணம யோக
நனனரா மோரை யினறு நணணிய தெனன நீராா
சென்னியிற பாதிச சோம * சேகரன மறைசசிலமபி
னினனரி யொலிபப வேதி யெதிாமணிப பீடததுறறுன (ஙஎ)

இநதிரை வாணி பாணி யிருபுறந தாஙக வெளளைக
கநதமால களிறறுன தேவி கவரிகா லசைபப வெயதிச
சுநதரி சுவணவலலி சுடாமணிப பீடத தையன
சநதணி வலததிண் டோடன வாமததோ டமூவச சாாநதாள் ()

மஙகல முரச மாாபப மலாமழை வானோா பெயயத
துஙகயாழ முனிவ ருேடு துமபுரு கானஞ் செயயப
பொஙகுபங கயததமாநத புரோகிதன பவிததிரநதொட
டிஙகித முணாநது நலக வெமபிரான விரலிற சோததான. (ஙகூ)

வனைமுகில வண்ணன சொனன வலலிகை பாணியோடு
நகைமதி முடிததோன கையி னலகினன விருபபி னேற்றங
கனலிடைச சுருவையானமொண டாகுதி வழஙகிப பினனர்ப
புனைமலாக கோதை யோடுந தீவலம புரிநதா னமமான. (சo)

* சேகரம - தலைசசாதது

பொன்மலை வளைத்த கையாற பொரியிறைத திருகண் பொததி
யன்மலி விததாள் பொறறு ளமபுய மமபிச சோததிச
சொனமலி சாலி சுடடித தூயமலா வாளிதூவி
முன்மலை வுறறுற காயநதோன முறறினன விதியால வேளவி,()

வேரியங கமலத தோனும விரிகடற பளளி யோனு
மாரிய முனிவா விணணோ ரனைவரு மருளவைப பாய
நாரியோா பாகற போறறி நனமணங கணடோ மின்பப
பேரியல கொண்டோம பெறறோம பாககியம பெரிதே யெனறா.

துதிபல மொழிநது பினனாத தொழுதுகை குவிததுமாயன
விதிமுத லெவரு நாதன விடைபெறறிப புககாா தமமூ
ருததிபுண டவனுதஙக ளுயா கலைககோடடு மேலோ
னதிதவ னுரோமபாத னயாவிலசாணடலிய னெனபோன. (சங)

மாணடவி ததீசி மறறை மாமுனி வாரநேகா
பூணட வெளளருககந துமபை புனைமதி மௌலி பாதம
வேணடிநல விடைபெற றெஙகும வியனதி யாடும வேடகை
தூணடிய மனதத ராகித தொககன ரேகினாால (சச)

கானபபோ கடநது சென று கருதுயோ சனையொனறிறகி
சானததிககிறசாாந.தஙகுத தணமலாச சரசுமயாறும
வானததை யுறுமநதார வணபொழில வளனுங கணடகூ
தானததைத தூய தெனறு தாபதா குழுககொணடாரால (சரு)

தணணிய மலாமநதாரத தணடலை நாபபண கோடடி
நண்ணிய முனிவ ரெலலா நனறுநன றிததலததிற
கெண்ணிய துறககமொபபோ விஙகிருந தொருவன செயயும
புணணிய மொன்று கோடி கோடியாயப பொலியுமெனறா (சசா)

வாவியும பொழிலு மனறன மலாகளு மிரணடு பாலும
காவிரி யனைய யாறுங கணடுளங களிததுச செலவத
தேவியோா பாகற்பூசை செயதறகா மிடமீ தெனறங
காவனமிக குடைய தாகி யகததியன சூழ்நதா னனறே. (சஎ)

அஙகுள முனிவரோடு மகததியன் றெனபா லோடுங்
துஙகமா மணிமுத் தாறு தோய்நதுவான் சுருதி யோதிப
பொங்கொளி நீறுபூசிக கணமணி பூண்டுவாசக
கொங்கவிழ் மலர்மநதாரக * கோடர மீண்டு புக்கான். (சஅ)

* கோடரம் - சோலை

பததிமை நியமம பூண்டு பவிததிர நிறுவி ஞான
சததிய விரத ரான தாபதா சூழ்நது வைக
முததமிழ் முனிவன சைவ முறைநெறி முரணு வண்ணஞ்
சிததுரு வாகித தோனறுஞ சிவலிஙக மமைபப தானன (சகூ)

அபபொழு தணுவா யெஙகு மகணடமா யறிய வொணணு
முபபரம பொருளு மான முககணன முனனரேயா
மிபபெரு வனததுளேமென றியமபுமவான வாகமொன றஙகண
முபபொழு துணருந தெயவ முனிவரா செவிபபுககனறே (ருo)

எனனமெக்க லெமபிரானிங கிருபபதோராந திலமமமமம
மென்னமிக கிறுமபூதுறறவ விருமபொழி லெஙகு நேடிச
செனனிவான றடவ நீணடு நேனறுளி சிதறி மெனபூத
துனனிய வொரு *மநதாரத துருமகீழப புறறுக கணடாா (ருக)

காணடலுங கலசயோனி கடிதெயதிக கரததாற புறறைத
தீண்டிவனபுத்தைச சிததுர சிவசகுறி தெரியக கணடு
பூணடபேரினபககணணீா பொலிதரப புலவி மோநது
பாணடாஙகனருட போதிற பனமுறை பணிநதெழுநதான் (ருஉ)

ஆடினன றுதிததான றுளளி யருமறைப பொருளை யிஙகு
நாடின மெனறுவநதோ ராயிர நாமுஞ சொலலி
மூடினன புளகமேனி முடஙகெயிறி றியமற றுளாற
சாடினற கீசானததிற செளநதராம பிகையுங கணடான (ருங)

துலஙகுபல லுயிாக ளினறு சோாவற வளிததுங காழி
நலஙகெழு கவுணியறகு ஞானபபால சுரநது முறறு
விலஙகலோ ரிரணடு தாஙகி மெனமருங கொசிய நினறு
சலஙகெடுத தினப நலகுஞ சவுநதரி பததிற றுழுநதான (ருச)

பனமுகச சமயததாரும பயமபெறப பயககு மெனனுப
பொனமுகச சிலமபு சூழ்நது புலம்புறு பததா யிஙகுத
தெனமுக மாக வைகல சிறியனேற கருளசுரககு
நனமுகம போலு மெனனு நாலைபுணடவன றுதிததான. (ருரு)

சவுநதரநாயகிபபோத தாயபதமபணிநதினனேநம
பூவநதொலைநதுயநதோமெனனுப பரவையையுழுநதினமடடா
விவாநதெழுமலையைததாழ்தது மெழிறகரததடககியுணடோ
னுவந்தரறகினியபூசை யுஞறறுவானெருபபடடானலை. (ருகூ)

---

* மநதாரததுருமம் - மநதாரமரம

தண்டமிழ் முனிவ னங்குத் தடமொன்று தொட்டா னுகப
பண்டரு கிளவி பாகன படாசடை யடவி நீங்கிப
பண்டுமன பகீரதறகாப பாதலம புகுந்த கங்கை
மண்டியீ தெழுந்த தென்ன வண்புன லெழும்பிற றன்றே (௫௭)

தணபடு தடத்து நன்னீர் தனகர கடமுகந்து
பணபடு சுரும்பு சூழும் பனிமலா பலவுங் கொய்து
திணபடு கரண மூன்று திரிபின்றி யொன்று மிகக
நணபொடு முனனிப புககா னமபிரான முன்னா் தூயோன ()

மாதொரு பாகன முன்னா மலயமா தவனசங்கறபந்
தீதறச செபபி வேதஞ் செபபிய மாநியாச
மோதிய புருட சூத்த முருத்திரஞ் சமக மாதி
நாதரக கரகத துறற நளிர்புன லாட்டி னுலை (௫௯)

திரைகடற றரள மொத்த சீதத்தவககைதயுந் தென்றல
வரையிடைப பிறந்த சாந்தும வனபபுறச சாத்தித் தூய
விரைமலா கொண்டு நாமம விளமபியர்ச சித்தான மார
வுரைதரு முரசந் தனனை யுணடுமிழ்ந்திட்ட யோகி. (௬0)

பொருககுடை மாழைத் தீந்தேன பொழிதரு கனியுஞ் செயய
வருககைமென கதலி சம்பு மாதுளை முதல வாய
பெருக்குடைக கனிக ளியாவும பெட்டுற நிவேதனஞ்செய
திருககுடன * பளித மேந்தித் துதிபல வியமப லுற்றான் (௬௧)

பணணிரு கலையின மூவைந் திழந்துனக கபய மென்ற
தண்ணிய மதியைச சென்னி தரித்தரு டந்தாய போற்றி
திணணிய சணடற கஞ்சித் திருவுரு வொழுங்கப புலலிக
கண்ணினீர் வார நின்ற கானமுளை காத்தாய போற்றி. (௬௨)

நாடிநல லருளை நாளும் நயந்தவாக் கொருவா வின்ப
வீடருள் விமல போற்றி விரிந்தமந்தாரச சூழ
லூடொரு புற்று வீடென் றுவந்துவந் தொளித்துத் தோன்றித்
தேடிய தொண்டாக காககுந் திருவிளை யாட்டோய போற்றி. (௬௩)

கறபினுக கரசி யாய கயறகண்ணியா நோககி
யற்புற வாட லெட்டெட்ட டாடிய பெரும போற்றி
பொற்புடை முனிவா மாதா புரிவினை மட்டனு நாளு
மற்புத மியற்றிக கொளவா ளையநதோ மூர்த்தி போற்றி. (௬௪)

* பளிதம - கற்பூரம

தணமலாத தவிசின வைகுந தாளைததன் முளைத செயய
ணமலா கவினப பூதத கானமல ருடையாய் போறறி
மணமலா மாது கொஙகை மணநதிடு மனனுற காழி
புணமல ருவநது நலகு முததம வளளால போறறி. (௬௫)

நாடிதநதிரிக ளாககி நகததடி நாத வேதம
பாடிய வரககா கோமான பருவா லொழியு மாறு
நீடிய கருணை பூதது னெரிததா ணிமிாதது மனறு
ளாடிநின றருளுஞ சசசி தானநத மயமே போறறி (௬௬)

கொடியெங் வுவண மனனங கொணடவா மாறு கொணடு
முடியடி காணபா னேட மூரிவெங கனலா யோஙகு
நெடியதா முருவ மிஙகு நினமலக குறிய தாகி
யடியனே னறியும வணண மருளிய பரனே போறறி. (௬எ)

படிமுதல வான மீருப பகாதரு பூத மைநது
மடைவுறு காலத தெஙகு மகணடபூரணமா யாதி
முடிநடு வினறித தோனறு மூாததியே போறறி யெனறு
வடிமது மலாததா டாழநது வரஞசில வேணட லுறறான. (௬அ)

அததவுன றனககு நாம மளவிகந திருககுமேனு
மிததலத தெனது நாம மேறறினி திலஙகல வேணடுந
தததிய திரைநீா மலகு தடமுமெனி பெயரே சாாநது
சுததியுந தேகும வீடுந தோயுநாக களிததல வேணடும. (௬௯)

† நிறமபதி மறுவோ னேதது நிமலவித தலததி லுனனைத
திறமபலின மனதத ரேனுந திரிதரு மனததரேனு
முறுமபொழு தொனறிற பூசை யுஞறறிடி லுவநதனனருக
கறமபொரு ளினப முததி யானநான களிததல வேணடும (எ0)

கவவைவா கடனீ ருணடோன கருதியிவ வாறு வேணடச
செவ்வியோ யுனது பூசை திருவுள முவநதோம வேணடு
மவ்வகை வரநதநதோமென முகாயத தெழுநத வாணி
யவவிய மவிதத யோக ரனைவரு மகிழநது கேடடாா. (எக)

பினபவண் கோடடிகொணட பெருநதவ முனிவா யாரு
முனபுட னெழுநது தூய வகத்திய தீாதத மூழகிப்
பொன்பிறழ் சடிலமோலிப புராநதகன பூசை நோநது
புன்பவங் கடநதோ மெனனுப் புளகெழப பூரித்தாரால. (எ௨)

* மண் - பூமிதேவி. † நிறம - மாாபு

சிலபக லஙகுத தெயவத தெனமலை முனியு மறறைச
சொலபழு திலாத ஞானத தொனமுனி வாரும வைகிப
புலபரல கனோநது மலகும பொடிபுன றெளிதது மாறறிக
கலபக வெறிநத வேலன் ருதைதாள கருதி நினறா. (எ௩)

பூதலத் துளள மறறைப பொஙகுதீாததஙக ளாடுங
காதலின முனிவ ரியாருங் கடதடக கோடடு நாலவாயப
பூதர முரித்த பெமமான பொனனடி வணஙகிப போறு
ராதரங கூாகலைககோட டருநதவ ஞெருவ னிறக (எ௪)

வாசமாா மலாமநதார வனததிடை வாழவு கூரு
மீசனாக கனறு தொடடே யியைநததா லகததீசபபே
ராசறு மநதத தீாதத மகததிய தீாதத மாகும
பேசிய தலமு மநதப பெயரினைப பெறற தமமா (எ௫)

சஙகையை முதலா யுளள கடவுணமா நதிக டோயநதுஞ
கஙகையில வேளவி நோநதுந தவம பல புரிநது மெயதாத
துஙகவான முததி யிநதத தொல*பதி தீாதத மூாததி
தஙகிய முறையிற சாரத தோயநதிடக காணச சாரும (எ௬)

இததல மானமியங்க ளின்னுமபற பலவவறறுட
கைததலத தமாநத நெலலிக கனியினு னறிநத வாறு
குததிர மினறி யிஙஙன கூறுவ லெனறுன சூதன
சததிய விரதராய செளநகன ருதமேலாக கமம (எ௭)

அகததியா பூசனைபபடலம - முறறிறறு.

ஆகப படலம் ரு - கருச செயபுள - உ௯அ

கலைக்கோட்டுமுனிவர் பூசனைப்படலம்.

கரங்கவிழ்ந்ததடுக கலகீழமிழததிரேனை
புரஙகடிநதவற் போறறியதோதினு
மொருஙகிராக மொழிககுமுயாதவஞ
சிருஙகமாமுனி செயதமைமசெபபுதும (க)

வேறு

உலகிடை யினப மோங்க வுறுதுய ரொழிய நாளு
மலிபுகழ் வளாககு மாண்பின மனுகுலத் துதிததுச சாலப
பலகலை யுணருந தான பாதமன்னவனறன மைநத
னுலைவிலபோ வலியுரோம பாதனென ஞெருசெஙகோலான். (உ)

---

* பதி - தலம.

நாட்டுதென புலததார தெயவ நலவிருந தொககு ளெனன
ீருட்டமில லாது முனனே ருரைததவைம புலத்தா ரேமபி
ாட்டினி னலிவு நீககி நாவினே டிரணடி லொன்று
வேட்டிறை யீட்டி யாககு மினபமே விளைககு நீரான. (௩)

அனனவன புரககு நாளி லநநாட்டிற பலலாண டாக
மினனிவான பிலிறற லினறி வெருவரல பெருக வேநதன்
மனனுநான முனிவா மறறை மாதவா முதலினோருக
குனறுமா தான நலகி யுயாமகம புரிவிததானால. (௪)

மகமறம பலபுரிநதும வானறுளி வழஙகாதாக
வெஙகுழைநதரசன பினனு மநதணாக கேட்ப வனனோர
சகதலத தியறகை சறறுஞ சாாதராச சிருஙக னெனனும
புகரினமா தவனிங குறறுற பொழிதரும புயலெனறிட்டார (௫)

மேதினி மனிதா தமமை விலஙகெனக குனிககு மநதக
கோதறு தவனை யாவா கொணாவரென றுன்னும வேலைச
சீதள களபக கொஙகைச செவவித ழினபம விறகு
மாதரோ ரிருவ ரஙகு மனனனை வணஙகிச சொலவார. (௬)

செபபருந தவததின மிகக சிருஙகமா முனியை யாமே
யெபபெரு முபாயத தேனு மிஙகுநதநதிடுது மெனறு
மைபபுயற கூநதல வாட்கண மணிநகை யிழைமருங்கு
லொபபரு மமுதத தீஞசொ லொணடொடி மகளிா சொறறாா ()

அனனவ ரவவா றோத வணிதுகி லாதி யாவு
மனனவ னுவநது நலகி மதாவிழிக கரிய கூநத
லனனமென னடையீா செனமி னெனறன னவரைத தாழநது
சொனனமா விரத மூாநது தொனனகா கடநது போனா (௮)

பாசிழை பரிககுங கொஙகைப் பாவையா வழிககோண டேகி
யோசனை பலகடநதவ வுயாதவன சாலைக கிபபா
லோசனை யொனறிற றஙகி யுழுவையி னுரியுடுதத
வீசனல லடிய ரேயபப வெழிலுருப புனைய லுறறா (௯)

காரினைக கடநது நீணடு கடைகுழைந திருணடு மெனபூந
தாரினைப புனைநது வாசத தண்பனி நீரளாவி
மாரன்வின ஞரி யேயககும வண்கருங குழறிரிததுத
தாரையாகக குடிலுக கறறை யாமபடி சமைததுக கொண்டாா

ஆடவ ருயிரவாவு மஞசன வயில்கடாவிக
கூடுற வயஙகு செமபொற குழைகளை யொழிதது மன்று
ளூடக நடிதத பெமமா னயனமா மணியின கோவை
வாடிய மருஙகுலாதம வளளைக ளிலஙகப பூணடு. (௧௧)

எலலிய னீறு மேனி யெஙகணுமம பூசி மான்றேன்
மெலலிய நுசுபபிற சூழ விரிததுடுத துழுவை யானறேற
புலலியாங குளததின வஞசம புறததவ ரறிவுரு து
நலலியல புரிதல போல ஞானியா வேடம பூணடார (௧௨)

வேறு

இன்னவா சிருஙகன திருககை யெயதினு
ரனனவ னிவரருந தவததினுரெனு
முனனின னருககிய முதல வாசன
மினனுரை யொடுமளித திருகக வெனறனன். (௧௩)

பறபல வினமொழி பகாநது மாதவன
விறபுரை நுதலிய ரகல மீதெழு
புறபுத மெனுநதனப பொலிவுகணணுறீஇ
யறபுத மிதுவெனகொ லறைக வெனறனன. (௧௪)

உமமெழிற செனனியி னுளள கோடுபோ
லெமமரு மததிடை யிரணடி யைநதன
வமமவிஃ தெனகொலோ வதிரயமமெனுத
தமமனத திரிபெனச சாறறினுரரோ (௧௫)

செனனியி லெமககொரு சிருஙக முளளது
மனனிய வுமககிரு கொமபு மாரபிடை
யெனனினு முயாநதவா நீவி ரெனறனன
பன்னிய வுலகியற பறறின் மாதவன் (௧௬)

மழைபுரை குழலியர் பின்னா மாதவற்
றொழுதெழுந தையவெனு சூழற கேகுது
நழுவிலன பெமமிடை நாளு நாடடெனுத
தழைகொடு சமைத்ததனு சாலை சாநதனா. (௧௭)

கன்னியர் நிசசலுங் கனிநத நற்சுவை
மன்னிய மாங்கனி வருககையின்கனி
யின்னிய வரமபையின் கனியு மீடடுபு
வுன்னருந தவமுனிக் குதவினுரரோ (௧௮)

இனையன சிலபக லிறநத பின்றிரு
வனையவ ரருநதவ னடிவணஙகியே
வனையுமெம புலலிலம வருக வையநீ
யெனவவ ரொடுமுனி யேகி ஞனரோ (௧௯)

அனனவா சிலவழி யகனறு மாதவன
றனனைபெரு சாலையீ தெனததயஙகொளிப
பொனனிய விரதமீ தேறறிய போறறினா
மனனிய மதனையு மயககு மாணபிஞா (௨0)

வடுவகி ரனையகண மகளிா ருதனைக
கடவுக வினியெனக கடைககணிததனு
நடவினன சயநதன நவையின மாதவன
புடைபெயாந * துடசமென போல தெனறனன. (௨௧)

போதலு முடையதெம புரையு ளெனனவப
பேதைய ருரைதரப பிழையின மாதவ
னீதொரு விதமென வெணணிஞனமுகி
லோதியா வினையம தோாகிலாதரோ (௨௨)

இனனண முனிவனு மேழை மாாகளு
மனனவ ஞடடெலை வநது சாாதலுந
துனனிவான முகடுறச சூழநது மைமுகின
மினனிநின றிறைததன வெள்ளமா மழை (௨௩)

நலலவ ரொருவரின பொருடடு நானில
மலலலுற றேஙகவான வழஙகு மெனனமுன
சொலலிய மூதுரை தனனைச சூழுஙகா
லெலலையின் மாதவத திவனறிறததமெந (௨௪)

பாரிய நதிகளுங் குளனும பணணையு
மேரியு நிறைதர விடைவிடாதுவான
காரினம பொழிவது கணடு காவல
ஞரியன் வநதன னுமென் றுனனிஞன். (௨௫)

உனனிநான மறையவ ரோது மாதவா
தன்னிரு புடைவரத தானை சூழ்வர
மன்னவ னெதிர்கொடு சென்று மாதவ
மன்னிய முனிசரண் மலாவணங்கிஞன். (௨௬)

* உடசம - பன்னசாலை.

ஆரிய முனிவர ஞசி கூறவவ
வேரியந தாாமுடி வேநதா கோமகன
யாரினும பெரியைநீ யருளசெயதாயெனச
சீரிய துதிபல செப்பினுனரோ (௨௭)

இததகைச சிறுங்கமு நேசன மாததிர
மததமிழ் முனிமுனோ ரகனற பினனருந
தொாததுமந தாரவச சூழ னீஙகலான
சததுவ நிலையுறீ இத தனிததுறைநதனன. (௨அ)

இததலத தமலனுக கியையப பூசனை
பததிமை நியமமும பரிநதியறயா
முததியை யடைகுது மெனன முனனுபு
வததளிக குடவயிற றடமொன றுககினுன. (௨௯)

மாசறு தவமுனி மலைய மாதவ
ஞசறத தொடுதட மாழ்நது வெணபொடி
பூசின னுடலகம புதையக கணமணி
தேசுற வணிநதனன செனனி சோகையான (௩0)

வணடளா மலரொடு மலகு கூவிளத
தணடளிர பறிததுவண டமாலத தாற * புடங
கணடுமுற றனமொடு கயததுத தணபுனன
மொணடுகொண டேகினுன முதலவன முனனரே. (௩௧)

வானதி மகளுறை முடியின மன்னிய
தானிருமிததநண டடதெடுததவப
பானியங கொடுமறை பயின்று பததியி
னுலதத தாட்டினன வமில மெய்த்தவன். (௩௨)

ஆரமோ டணிமல ராரஞ் சேர்ததியே
யீரவெள் ளருககமெல லிதழி தும்பைமா
லூரநற் றளநதடத துற்பலங்கொடு
சீரிய வருசசனை செய்ய லுற்றனன். (௩௩)

சங்கர நமசிவ சம்ப வேநம
பொங்குவெண் பொடியணி புராந்தகாநம
வங்கத வணியணி யைம்முகாநம
கங்கையா ளுறைமுடிக் கபர்த்திநேநம. (௩௪)

* புடம் - இலேச்கலம்.

பாாவதி கொழுனனுமை பராபராநம
காாவிட மமாமணி கணடனேநம
போாமத னுடலுகப பொடிததவாநம
வாாசட ருறுதிரி யமபகாநம. (௩௫)

பசுபதி நமபவ பஞசனுநம
சசிதர நம்வெனச சாறறித தூபமுஞ
சசியொளிா தீபமுஞ சுறறி யினசுவை
கசிநரு நிவேதன மளிததுக கைதொழா (௩௬)

தொழுதகங குழைநதுபல தோததிரஞசொலி
யெழுபவங கடநதன மெனன மாமுனி
பழுதற வுயிாகளைப படைததளிததறந
தழைதர வருளசவுந தரிமு னுறறனன (௩௭)

தவநதழன மகமபல புரிநதுஞ சாருஞ
சிவநதிக ழமலமாஞ செலவ விடருள
சவுநதர நாயகி சரண பஙகயப
பவநதவிா பூசனை பணபி னுறறினன. (௩௮)

ஆயபின னினனமு மவல மெயதுபுன
மாயவன கருமனை மருவு ருவகை
மேயநற றவமவண விழைவி னுறறுவான
றாயமா முனிவரன றுணிதன மேயினன (௩௯)

வேறு

மதிபபிறைக கொழுநதுலாவி வளாசடை யகததீசனமுன
மதுபபொழி யமமந தார வனததொரு பாஙகா நணணி
நுதிபபடு குசைபரபபி நோனமைசா லுழையின றோனமீப
பொதிததகதி லிருநது வெயய பொறிபுறம போககா னுகி (௪௰)

தவததிறந தலைமை யெய்தச சாறுவோ ருரு வெனனு
மிவறறிடை யிரண்டிட டாளை யியைததுவான வெளியை நோககிச
சுவததிகா தனததைப பூண்டு சுகநதுணி யொபபக கணடு
பவததுயா பாறறி வீடு பறறுவான பரிவு கூாநதான் (௪௧)

காயமும புலனு மந்தக கரணமு மொருபபடுததிப
பாயலை நதிகொள் வேணிப் பராபரப பொருளை முன்னிச
சேயவைந தெழுத்தை யோதிச சென்னிமீக கரங்குவிததுத
தூயமா முனிவன் யோகத் துறைநிலை நின்று னன்றே. (௪௨)

மரனென வல்லி சுறற மாவின முராயந்துலாவச
சிரமிசை நீண்ட கோடடிற செறிநதுபல பறவை வைக
விரவிய சிதலக ளூாநது மெய்வழி புறறி யறறத
திரிதலின மனதத ளுகிச சிவயோக நிடடை கூடி. (சங)

சொலகலை துருவிக காணுச சோதியா மகததீசனறன்
மலகெழு பதும பாத மனமல ரகததுட கொண்டு
தொலகலைக கோடு செனனி தோயநதமா முனிவ னிவவா
றலகலில லாது பனனு ளருநதவ மிழைததா னமமா (சச)

மருத்திம மாரி யாதி வருததினும வருநதான வெய்யோன
விரிததவெங கதிரின வெபபான மெலிவுறுன வெறுபபுவபபோ
டருததிபுன பொறுமை சீறற டுவிததசிநதையனுய நிறறல
சரித்தனோ பொருளகள யாவுந தனமய மாகக கணடான (சடு)

விரிகலை வீணை யெனன விளஙகிய புவியி லுளளத
திருகலை மறுதது மாறுந திரிகரணஙக ளொனறி
வருகலை மோலி பாதம வழுததிநற றவஞசெய வோரி
லொருகலைக கோடடுத தூய முனியையா ரொததுளாரே. (சசு)

வேணடினா வேணடியாஙகு மெயவர மளிககு மூாததி
யாணடுமா முனிவன செயயு மருநதவ முவநது வெளளைப
பாணடிலி னெருததிற பசஞசப பாவையோா பாலவயஙகக்
காணடகு பவளக குனற மெழுநதெனக காடசி தநதான. (சஎ)

தும்புரு கானத தீநதேன சொரிதரக கணஙகள சூழத
தும்பையஞ சடையிலஙகச சுராமலா மாரி தூறற
வெமபவில விடையின மீது விளஙககத தீசன றனனைக
கமபமின மனச * சிருஙகன கணகளிற றரிசிததானுல. (சஅ)

காண்டலு மெழுநது துளளிக களியிலபேருவகை பொஙக
வேணடினன மணமேல வீழநது வியநதடிக கடிபணிநது
மாணடபொன மனறு ளாடு மலரடி வழுததித தானுந
தாண்டவம புரிநதான சாதந தாண்டிடுந தவத்தின மிககான். ()

பின்னுமான் முகச்சிருஙகப பெருநதவன் பெட்பி னேடு
மன்னுமா மறைமாப பூணட வையமாம வையத் தானைப
பனனுமாயிரநாமததாற பழிசசினை வஞச மாய
மெனனுமவல வினையை நீததே னிருஙகதி பெறறே னென்ருன்.

* சிருங்கன் - கலைக்கோட்டுமுனி.

அஙகவன் வணஙகி நிறப வசலமன றவததிற ரோன்றுஞ
சஙகயற கணணி பஙகன றிருவருள் சுரநது நோககி
யிஙகெமை வேணடிப பனஞ ளிழைததநின ஞனபுவநதே
தஙகுமுன கருத்தென சொறறி தருவமயா மெனவுரைததான. ()

வே று.

எசசகமு மெவவுயிரு மெபபொருளு மேவு
மிச்சையினி லீனறினி தளிததற மியறறு
மச்சவிழி மாதுவளா வாமனுரை கேளாக
கொசனிசுயி லருநதவன் வணஙகியிவை கூறும. (௫௨)

அமபுசா நடுசசிர மனநதமணி யைய
குமபச னியறறுபணி கொணடருள சுரநதே
யமபுவி யுளாரெவரு மனபொடு வழுஙக
விமபரகத தீசனென வேததுபெய ரேயநதாய. (௫௩)

ஆதலினமற றேதுமறியே னமல யானோ
பேதையின ஞயினுநின பேரருளுக காளென
றூதரவினுலவணி யாரறையும வணண
மேதகு வரஙகளசில வேணடுவன வுணடால. (௫௪)

சேயமையுட னண்மையென ச செபபுவ திலாது
வாயமைநிலை முததியும வழாதுதரு மேனமை
வாயமகிமை சானறுளவிம மாதலமென பேரா
லேயதர வளிததிவர மெனறுபி னிசைககும (௫௫)

நீறறொளி விளஙகுநத னிததநின றளிககு
மேறறிசையி ஞனறொட விளஙகுதட மெனபே
ரேறறதனின மூழகுநாக ளெயதுபவ மியாவு
மாறறிநல முறறிடு வரநதருக வெனறான. (௫௬)

இவ்வர மெனககருடி யெனனமுனி வேணடத
தெவ்வாபுர மூனறுமழல சேரவிர ணியமாஞ
செவ்வரை வளைததநெடுஞ செஙகையதத தீச
னவவர மளிததருளி யககுறிபு ளுறறான. (௫௭)

நகநதரு பசுங்கொடியை நாயகனை யனபிற
புகழ்நதுரிய பூசனை யினநதரமு மாறறிப்
புகுநதுதிசை தோறுமுயர் பொயகைநதி தோய்வான்
மகிழ்நதுவிடை பெறறினிது மாமுனி படர்நதான (௫௮)

பொருந்துவட சொலவினரப போழ்துமுத லாக,
சிருஙகபுர மெனறுபெயா செபபுவரத தலததைப
பொருஙகடலுண மாமுனி புகனறதமிழ மூனறு
மொருஙகுமுணா பாவலாகோட டீரென வுரைபபாா (௫௯)

வோததவா விடுததகரி விட்டியதன றோன்மெயப
பொாததவகத தீசனமா புணணிய தலததிற
சீாததவரு ணனறனது திககுள சிருஙக
தீாததமதி லாடுபவா சேமபதஞ சோவாா. (௬0)

தேமருவு பூஙகணை தெறிககுமத னஙகந
தீமருவு மாறுபுரி தேவனை வணஙகி
நாமருவு தோததிர நவினறுதவ முறறி
யேமற லிலாதுமுனி யெயதுவர மிறறும. (௬௧)

எனனவுயா சூதமுனி யிவவகை யிசைபபத
துன்னுசடை மாமுடி துளககிமகிழ பூததுத
தனனிகரி லாசையுறு சௌனகனை யாதிப
பனனுதவ யோகியா பரிநது வினவுறறாா (௬௨)

வேலைவரு வணசுதைதயை விணணவ ரருநதக
காலவிட முணடமணி கணடனகத தீசன
சீலமுறு காதையினுஞ செபபுகெனச சூதன
மேலைவினை விட்டிடுவிா கேணமென விரிபபான. (௬௩)

கலைககோடடுமுனிவா பூசனைபபடலம் - முறறிறறு.
ஆகப படலம் ௬ - ககுச செயயுள - ௩0௧

நளன் வழிபடுபடலம்.

கலைசசிருஙக முனிசீா கரைநதன
மலைககருஙகட லாடைய மாநிலத
தலைககனபபொறை தாஙகு நளனகலி
தொலைததகாதை சுவையுறக கூறுவாம. (௧)

வேறு

கோவிநத னுநதிவநதோன குலிசததோ னகருநதாழக
காவிநத வரையனனுளிற கறுததுமேலெழுநதெனன
மேவிநது தவழவோஙகும வியனமதில சூழககொண்ட
மாவிநத நகரெனறோனறிழ மணமகள வதனமபோலாம. (௨)

அநதணா முனிவாநாளு மாறறிடு வேளவிவாயில
வநதுண வருநதுநதேவா வளததினவேற றுமைதோராராய்த்
தநதநான குடையவெளளைத தநதியிலலாமையானமா
யிநதமென றறிநதுபினனா விணணுல கடைவரெனறே. (௩)

பொருண்மிகையாறகுபேரன பொறபதி யெனவியககா
மருணமிகத திரிவாநத மாவிநத நகரி னுளு
மருணமிக வளிககுமணண லநதனில லாமையாறபின்
றெருணமிகுந தளகையெனனுந திகழுபதிக கேகுவாரால. (௪)

மீதுயா மாடநதோறும விளஙகிய பதாகையாடை
யூதையி னலையுநதோறற முமபாத மவையிலாடும
பேதைய ரபிநயததிற பிறழநதன ரெனமாவிநத
மாதராள கையாற காட்டு மாட்சியை யொததனறே (௫)

அனனமா நகாையாளு மறநெறி தவாசசெங கோலான
மனனவா மனனன றிஙகண மரபினன றாணி முறறுந
தனனொரு திகிரி யோசசித தரியலாச செறுதது வெனறி
நனனலம பூணட சீரதத நளனெனனு நாம வேலான (௬)

கறறவாக கிருகைவரயநத கறபக மனையான யாது
மறறவாக குதவிசூழு மனபின னறமாம பைஙகூழச
சுறறிய வரணமெனனச சோாவறக் காககு நீரா
னுறறவ ருறுரெனறெண்ணு துறுபிழை கடியு மாணபான (௭)

தனமர புதித்துவையக தனியரசளிக்கும வேநதற
கனமர பகறறததிஙக ளணிககுடை யாயதெனனப
பனமர பரசாரடடப படரொழித துயிாகடகெலலா
மெனமலிந தினபநலகு மீரவெண குடைகவிபபோன (௮)

நனனல முணாநதவேநத னனமறை யவாககுநாளு
மெனனவ மணியினருன மீதலிற பொழிநீாாறமேரு
டனனவா கையிறசிநது மவைசில வாழிரோநத
வினனிலைக காரணததா லிரததினுகரமாம வேலை (௯)

கோகைககொப ¶ பிளையாரனறிக குறவருமருளுந தோளா
ணிகைககு மெழிறகுந தோறறு ரினிபபுக ழுவாககினறெனனுப
பூகைககப படடாாகனனன பொருமத னிருவாதாமும
வாகைககு மவனேயனறி மறறியாா புவியிலமமா (௧௦)

* கோ - கண ¶ இளையாா - மாதா.

அன்னவன புகமேழயெங்கு மலாநதிரு ளகறறவளா
வெனனைகொ ளிரவிதிஙக ளிருவரை யாககினுமென
றுனனுதோ றுனனுதோ றுமொணமலாத தவிசினமேலோன்
சுனனமங கவாககுபபோடச சூழ்பரி வேடமெனபாா (கக)

இததகைச சிறபபினமிகக வெறும்வலி நிடதாகோமான
முததவெண குடைநிழறறி மொயதினை யுலகமுற றுந
ததுற லொழியவினபந தழைதரத தனிககோலோசசி
நிததிய நியமமோஙக நெறிவழா தளிககுநாளில (கஉ)

கயலவளா கமுகிறருவிக ககனமீப பாயநதுநீலப
புயலுடை யகடுகிணடு புககுமீணடுகளு நனனீா
வயலவளா மனையிலஞச மணமபுணா விதாபபநாடாள
வெயில்விரி மணிககழறகால வீககிய வீமராசன (கங)

தனனருந தவததாலவநத தனையைபூந தவிசிறபொனனு
டனனையே நிகாககும பொறபிற றமயநதி யெனனுமபேராண
மனனவா மரபிறகொதத வழககினை சுயமவரததை
முனனினனெனறு தூதிற போககினன முடஙகலயாககும (கச)

மைதிகழ நெடியகணணி தமயநதி மனறல வேட்டங
கெயதினா மனனாயாரு மீரிரு சேனையோடு
மெயதிகழ் நளனுஞசெனறு வீமனமா நகரமபுககான
பைதிக ழுலகுலாளப பாாததிப ரவையில வநதாள (கரு)

சோமசேகரறகும வேடகை தோனறமுன வானிதூவுங
காமனோ நளனைநோககிக காதலுற றவனறிணடோளிற
றாமநோ குழறகொமபெனனச சுடாதம யநதிமெனபூந
தாமநோந திடடாணமறறைத தராதிபா வெவகியிடடாா (கசு)

பூவினுண மணமுநதூய புனலினுட * பயசுமெனனக
காவியங கருஙகணணளுங காவலன றனுநதமமு
ளாவியு முடலுமொனறு யாதர மிகுததுவேடடு
மேவிமா விநதமெனனும வியனக ரடைநதாாமனனே (கஎ)

அடைநதுதம பதியிலினப மளவளாய்த துயககுநாளிற்
படநதிக ழுலகுலாளோா பாலகற பெறறுபபினனா
மடநதிகழ மாதையீனறுண் மனனனகண் டுவநதுதீமை
கடநதற மோங்க வையங் காததரசளிதது வாழநதான (கஅ)

* பயசு - பால.

அனனபோ தோாநாணமனன னறநெறி தவறுனேனு
முனனையூழ் வினையினாலே மொயகதி ரிரவிபடட
பினனாசசெய கடனிறசசறறுப பிறழநதன னறறநோககிப
பனனிய தானறிவிடடாப பறறினான பறறினானே (௧௯)

நவவிநோ விழியினாளு நளனுநதம பதியைநீததுச
செவவிய வூதியினறிச சிநதையு ணோநதுவாடி
வெவவிய வனததிலெயத விடுவலென றிழிநதசெயகை
யவவியமிகுநத மநதன புடகரற கணியனானான (௨௦)

வேறு

கடகரவு கொணடதிரி காமுகரி னெயது
மடகரிய மேனிகொளி கறகலியை நாடிப
புடகர னெதிாநதிவணீ புககதெவ னெனபா
னுடகருமம யாதுகொ லுணாததெனவு ரைபபான (௨௧)

மனறலகமழ மாலைபுனை மாாபமணி மேருக
குனறுநிகா தோணிடதா கோமகனை யினனே
வெனறுலகு தோகரிவெவ வாசிவடி வேலா
ளெனறசது ரஙகமுநீ யெயதுமவகை சூழநதேன (௨௨)

சூழநதவினை முறறிநள னேடுசூரும பேயுந
தாழநதகுழல வீமனரு டையலையுங காணில
வீழநதசரு குணடுழல விடடவனி கொணடு
வாழநதரசு செயதியென வனகலி வகுததான (௨௩)

அமமொழியை யனனவ னருளுசெவியி லேறறுச
செமமொழி யிலாதவகை செபபுவதெ னைய
* சமமொழிய நோநதுநளன றனனொடு மெதிாததா
¶ கமமொழித றிணணமுயிா காததலரி தெனறான (௨௪)

தஞசமென வநதுசரண சாாநதவனை நாளு
மஞசலென வாதர வளிககுநள வேநதை
வெஞசமரில வெலலலரி தஃதொழிய வேறோா
வஞசவினை செயதுமென வனகலி வகுததான. (௨௫)

புரியுமவினை யாதெனவப புடகரன வினவக
கரியசனி வனகவறு கொணடுகழல வேநதோ
டரியவரங கெயதியவ னுடுதியா னுனபா
லுரியதுணை யாவலெனு வோதியினுஞ சொலவான (௨௬)

* சம - இனபம். ¶ கம - தலை.

வலலம்ரில யாவரையும வெனறுபுகழ வாயநத
வலலிய மெனதெரிய வண்கொடியொன றேநதி
நலலியல் புனைநதநள ராசனவை நாடிச
செலலியலபி னுனுமவண் சோவலெனச சொறறுன (௨௭)

நனறுறழிய மாணபழிய நாணிலவா செயயும
புனறுறழிலை மேலதெனப புடகர னுவநது
வெனறிபுனை யோாகொடி விதிாததுவிடை யேறப
பொனறிகழு மாநிடத பூபதிமுற புககான (௨௮)

புககவனை நோககிநளன புனனகைசெய தைய
விககொடிகொண டிஙகுவர வெனகருும மெனனத
தககதவ ருடறனிற சாாநதவளை வெனறேன
மிககொடி நினறனையும வெலலவனெனச சொறறுன (௨௯)

புலியசொ லெனனெடு புகனறனைநீ வெலல
வலலையெனில வாவெனவம மனனவ னுரைபபத
தொலலைநெறி நூனமுறை துணிநதரு கிருககுஞ
சொலலுழவா வேநதனடி துனனினருரைபபாா (௩0)

சீலமொடு தேசுபுகழ செலவமென வோது
நாலுநலி வுறறழியு நாயகவிச ருது
மேலவா கொளாரதனில வெனறிடி னுந தீது
ஞாலமுழு தாளுமவலி நாசமுறற கேது (௩௧)

ஊதியமு றைனறுதவி யூறுபல செயயுஞ
சூதுபுரி புனகவறு தொடடிடலபொய பேச
லோதுகுரு நிநதைபுலை களளவிழை யெணணிப
பாதகமைந தெனனவுயாந தோாபகாவா பாராய (௩௨)

காதல்மது வுணடலொடு காயநதெதிரு மொனனா
மோதமளை வஞசனையின முனனிவயங கோட
லீதலை மறுததலெளி யோாககழி வியறறல
கோதுறுவெங கோலரசா கொளகையுணா கோவே. (௩௩)

பூரியாகள காதலுறு பொய்மைமிகு சூதைச
சீரியாகள கைததொடவுஞ சிநதனைசெய் யாராற
பேரியல்பினைககலையும பேணிநெறி பூணு
மாரியவிதைததவிாக வென்றன ரமைசசா (௩௪)

நூனெறி யமைச்சர்முக நோக்கிநுதி வேலோ
னூனெறி வழுக்கினவை யன்றிநல மாமோ
வானெறி வழுக்கினு மறுப்பதிலை யென்றக்
கோனெறி வழுக்கினனொ டாடுதல் குறித்தான். (௩௫)

கந்தனிகர் காவலவன் கைத்துள வெல்லாம்
பந்தய மெனக்கவறு பற்றியெறி காலை
மந்தணது வஞ்சனையில் வந்ததுகள் பூண்ட
புந்தியின ஞயசிறு புட்கரமன் வென்றான். (௩௬)

பின்னுமர சாக்கரசன் பெட்பினுட னோடு
மன்னிரத கயதுரக மாகக்களையு மைத்தா
னன்னவையு மெய்யகலி யாற்றினிடை முன்னஞ்
சொன்னவிரகாயும் * வரித் துவசனனி வென்றான். (௩௭)

மாட்டக ¶ ரொட்டமென வைத்தரசர் கோமா
† னாடலுற வென்றுகவ ருடினனமு னூழின்
சேடமுறலாற்கலியன் செய்விரகிற் றோற்று
வாடலுற வென்றிபுனை மாற்றலனை மகிழ்ந்தான். (௩௮)

அன்றுமகிழ் புட்கரனை யண்ணலெதிர் நோக்கி
வென்றனைநீ யாவையும் விருப்பிலடை கென்று
துன்றுவன மெய்துற றுணிந்துசுதை மெனச்சொன்
மன்றலகம் ழோதிதமயந்திமனை வந்தான். (௩௯)

மன்னன்முக மாடிவரல் கண்டுமட மங்கை
யென்னதுய ரெய்திய திசைத்தியென மேலோ
ருன்னவரி தாய ‡ வ லுருட்டியுல கோடு
நன்னிதியும் விட்டுநனி நாணியுள னென்றான். (௪௦)

மாழைவிழி மாதுவிற்ன மன்னன்முக நோக்கி
யாழிதுயில் வோனயனு மாற்றவரி தாய
வூழினவினை தன்னையெளியோமொருவ னுண்டோ
வாழிமன மாழ்கலைபின வாழ்வுறுது மென்றாள். (௪௧)

தேனிடறு கோதைபுனை தேவிமொழி தேறித்
தானிட ரொழிந்துபுவி தாங்குதிறன் மன்னா
கோனடவி கற்பினமனை கூடவர வேகிக்
கானடா மலர்த்தொடொடா கயக்கரை வதிந்தான். (௪௨)

---

* வரி - புலி ¶ ஒட்டம் - பந்தயப்பொருள்.
† ஆடல் - வெற்றி ‡ வல் - சூது,

தடககரையி லன்றிரவு தங்கியிரு வோரு
முடறபர லுறுததவயா வுற றுதுயில வேலே
விடககுநிகா காரிவினையாலறிவு வேறுயச
சுடர்ககழ னராதிபதி துனபுற வகனறுன (சங)

மண்டிலைய வேலரசன மககளையு மெணணுன
புண்டரிக மினனனைய பூவையையு மெணணுன
றணடட மருஙகவ டனிததுறைய வேறோ
விண்டடவு தாருவன மேவினன விரைநதே (சச)

பாரகல முறறுமிகல பாறநனி யோமபுந
தாரகல வேநதனையத தையலுழை காணு
ணீரகூல மைவிழியி னீருற வொழுககிச
சூரகல விமமலொடு சோாநதுதுய ருறறுள (சரு)

வேறு

கஙகுலினவா யெனறனனைக கைவிட டருளினறி
யெஙகுலவு கினறு யிருஙகா னகததிடைநீ
கொஙகுலவு தாாவேநதா கோவே யெனககூவிப்
பஙகயககண ணீரருவி பாயப பதைததழுதாள. (சசா)

நீருததி யாடை நிலமுழுது நேமிசெலச
சீருதவ றினறித் திகழ்நதேரீ ஞ சிலகால
மாருதவு சாபத தருஙகா னகமபுகுநதிங
கோருதவி யுமமற றுழலவே மெனததளாநதாள (சஎ)

திஙகளினவெண குடைநிழறறச சீயப பிடாசுமககுந
துஙகமணிப பீடமிசைத துனனுந துணைசசரண
பஙகயஙக ளநதோவெம பரலுறுதத நளளிருளி
லெஙகுநடந தாயிறையோ யெனவே புலமபுறறுள. (சஅ)

சூதா லரசழிககச சூழ்நதகலி வஞசனையும
வேதா விதிததிடட மேலைக கொடுவினையுந
தூதா புனையமைககத துணிநதா யெனைததுறக்க
நாதா வினியுனைநா ளுடுவதென றெனறழுதாள. (சகூ)

துன்னு தலையெடுககத தொலபுவியைச சூதாடு
மன்னுளத துன்பென மனமாள வசசிரததா
னன்னு ளளிததவிஞசை யானமறைநது வைகுதியோ
மன்னுவோ மனனுவோ வாவென் றரறறினளால. (ருo)

வாளாா விழியால வனத்தில வனமபெருககித
தாளால வழிதடவித தாழாத துயருழநது
தோளா மணிமுறுவற றேகை கிரியனைய
தோளானை யெஙகுந துனைவிற றுருவினளால. (ருக)

தூவி மயிலகாள சுகஙகா ளுழையினஙகாள
கூவு குயிலகாள குளிாதா மரையினஙகாள
மேவி வனததிலெனை விடடகனற வேலவேநதை
நீவி ரறியி னிகழததுமி னெனறழுதாள (ருஉ)

காவிகக ணல்லாள கலஙகுவது கணடுபொருக
கூவித குலககோழி கோகோ வெனவிரஙகித
தூவிகளை யாலழைபபச சுடாமா மணிதேரின
மேவிக கதிரெழுநதான வெவவிருளு நீஙகிறறே (ருங)

இருளகல வெயயோ னெழுநததறபி னேநதிழையாண
மருளகலா தநதை வளநகரம புககுறைநதே
யருளகலா வேநதனகு தாடன முதலடைவே
தெருளகலா வீமனுககுச செபபினு டோவணணம (ருச)

வேறு

பிரிவுறீஇ யிருளயாமததுப பேதையை நீதத வேநதைக
கரியவெங கலிபினசெனறு கடசெவி யுருவமாகி
வரிகழற கழலிறறீணட வலவிடம பரவ மனன
னுருகவி னழியவாடி யூழினை நினைநது நைநதான (ருரு)

* அரலைமெய யெஙகுநதோன்ற வவயவங கருகிவேறுயப
பரனுடை வனததினுணடி பாசடை யாகவுடகொண
டிரலைநோ விழியினனை மககளை யெண்ணியெணணி
நரலைவா யாலமுணட நாயகன செயலிற றெனபான (ருசு)

தஞசமென றடைநதோாதமமைத தணடனைபுரிநதேன கொல
வஞசனை யியறறிமறறோா வளஞசிலகவாநதேன கொலலோ[லோ
வஞசன விழியாள பங்க னடியவாக கனபு செயயா
தெஞசிடத துறநதேன கொலலோ விவவிட ருறறதெனபான ()

காட்டிடை யுழலவதெனனே கருணைமிக குடையோாவாழு
நாடடிடைப புகுதுமெனனு நாறறிசை யளவுஞ செஙகோ
லோடடிய வுரவுததோளா னனனுபு கானநீஙகிப
பூட்டுபுற் கொடியிலஙகும் பொனனிநா டணுகினனல். (ருஎ)

* அரலை - கழலை.

உடைதிரை யுததியாடை யுலகொரு திகிரியோசசிக்
குடைநிழற கீழ்மாவுயககுங கோககளும விணையுலபப
நடைமெலிந தயலாாநாடு நணணுவ ரெனனுமாறறந
தடையற நமபாறறெனனுத தராதிப ஞருரசாாநதான (ருசு)

வாசனை மலிநத தெய்வ வாரிசாலயததது மூழகி
யோசனை கமழத தீநதே னொழுகுசெங கழுநீாசூடு
மீசனை யனபா துனப மிரித்தருள புரிதியாக
ராசனைத தொழுது வாழ்ததி ராசனறெககணததிற சொனறுன. ()

அனமலி வகறறுநதிஙக ளருங்குலத துதிதது நீணட
பொனமலை மயஙகசசெணடாற புடைததுமுன னீாசுவறறிச
சொனமலி புகழேயமீனத துவசனமெயத திகிரிகாககு
நெனமலி நாடுசாாநதா னிடதநா டிழநது சோாநதான (சுக)

பொருபபுறழ் புயததுத தெனறறபொருபபனகை வெறுககை
கருபபெயாத தலமுனனுகக கணடமெய் யடியாாமீணடு[கொணடு
கருபபையுற றுழலாவணணங கதியருள கடவுளவாழுந
திருபபெருந துறைககுருநத மூலமுஞ் சேவிததானுல. (சுஉ)

முழுமதிக குடையான பினனா முடஙகுவெள வளைகண்மளள
ருழுமலக கொழுமுன னூரு,முயாபுன வாயிறபுககுச
செழுமதி முடிததபெமமான் திருவடி வணஙகிசசேது
தொழுமதி யுடையனுகிச செனறனன றுணைவினமாதோ (சுங)

அலஙகனமென றுழாயிராம னரிபபடை சூழவேகி
யிலஙகையி னிருதராவி யிறுததநி னடைநதபாவ
மலஙகெடத தனுவின கோடி வகாநதிடு சேதுமூழகிப
பொலஙகழ லரசனகூடற பொறபதி புகுநதானனறே (சுச)

கஙகுலிற கரியமேனிக கழலையுந துயருஞசொனன
பஙகயத தடததினமூழகிற பாறுமென றமிழநதுநதீரா
தஙகயற கண்ணிதனபா தாமபுயஞ் சென்னி சூடித
துஙகவெண் மதியஞ்சூடுஞ் சுநதரற றொழுது மீணடான். (சுரு)

தாண்டிமாத தேரிழநதோன றனுவினிற காள நோயமே
வீணடிய தெனசெயவேமற றினியென விடரின மூழ்கிப
பாண்டிகழ் ஞிமிறுந தேனும பாடுமந்தாரகானம
பூண்டேழி லாசிருங்க புரததினை யடைநதா னனறே. (சுசு)

அழிவுறு கவினுமவெபபா லறுபுன லுவுஙகொண்டு
குழைவுறு மொருமநதாரத தருநிழ லிருபபபோது
பொழிவுறு நறையாறருபம போககினன கசிவெதுபபக [கோன.
குழைவுறு பைஙகூழசோலை கொணடெனக கொடையானமிக

அயாவுசற றகலமேனி யடைபொடி புலவு வெப்பம
வியாவிவை யொழிததுமெனறு மெனமெல வெழுநதுசென று
பயமிகுந் தமிழநணமூனறும பரபபிய முனிவன றொட்ட
கயமதின மூழகியஙகங கழுவினன புனலு முணடான (௬௮)

கடமபுகுநதரவுதிணடக கருகிறகவினிழநத
வடமபுடையரசனநத வொணமலாததடததினமூழகக
திடமபடுமயததினமாக தீாதரவிரதமூடிய [ற
புடமபடுதெடுககததோனறும பொனனெனபபொலிநதான

பகைததவாசெருககருததாழப பாரொருகுடைககீழாளு
நகததைமொத திலஙகுதோளா னளனுடனமாக தீாததந
வகததிய தீாததமேனமைய யனநதனுமுனாததற கலலன
மகததுறை முனிகாவினனுங கேளமென வகுககருகுதள (௭௦)

காவலனமகிழநது வெயய கலிபபகைதொலைபபீஙகு
மேவலின விடுஙகிடடும வேறுமபாவங களனறு
வாவலினகததீசனபா லடைநதடிசோழுது பூசை
யோவலிலலாதுசெயய வொருபபடடா னுறுதிகொளவான (௭௧)

அஙகமாலிகைபுனைநதா னருசெழுக கோதிபபூதி
மிககபுணடரமா நெறறி விளஙகுறநத ரிததூனவேயுயத
தொககவைம புலனவிததுத தூயமனபபீடமீதிற
செககரஞசடையானசேய திருவடி யமையரோததான (௭௨)

கூவிளநதளிராலவேதங கூறுமாயிரநாமஙக
ளுவளநதுளாககமுனனே ரவுணணகை நாரமேறறுங
கூவளநதுளமேளானககு குசேசயஙகுலவுதாளிற
காவளாகையா னுளளக கனிவொடு மருசசிததானால் (௭௩)

ஏனலசெநதேனகபிதத மினசுவைககதலி மறறை
மானலக்கனியுமீட்டி மாககடறகடுவை யுணட
பானலஙகணணிவாழும பஙகனெனமகததீசறகுத
தானலமுறைததுநைவே தனஞ்செய்தான றனமபெய்கையா (௭௪)

இம்முறைமூன்று போது மியையுமன்பிற்பூசித்து
மும்முறைவலம்வந் தேத்தி முகிழ்த்தகை சென்னிசேர்த்துக்
* கம்முறை கரதலத்தெங் கண்ணுதல் பாதம்போற்றித்
தெம்முறை யழியச்சிந்தை செய்தனன் வேண்டலுற்றான். (எ௫)

‡ கயிருடைச் சூதிலெய்ய காரிசெய் சதியான் மாற்றாற்
கயிருடைக் கடல்சூழ்வைய மாளரசளித்து மத்தார்
றயிருடைந் தென்னை நெஞ்சந் தளர்ந்துகான் புகுந்துகாய
முயிருடைந்தொருவிற்றென்ன வொண்டொடியாளை நீத்தேன் ()

புத்தளையரவுதீண்டப் பொங்கிருண்மேனி யுற்றுப்
பித்தனெநெஞ்சிலோடும் பெருவனங்கடந்துபன்னா
ளெய்த்துணவின்றியேங்கித் திரிந்தனனெனத்தா யீங்கு
னுத்தமசரணங்கண்டே னுழந்தவென்றுயர்களின்றே (எஎ)

பகைதுறந்துலகின் பாரம் பரித்துநச்சினனுள்பின்னூன
னைகமவ்விச்சிலம்புசூழ் நளினமுற் றுவந்துவாழும்
வகைவரமருள்கவென்று மன்னவன் வணங்கிவேண்ட
நகைபெரிபரப்பி மூன்று நகர்பொடிபடுத்தோன் சாற்றும் ()

நன்றுநின் பூசனைக்கு நாமகமகிழ்ந்தோ நம்பா
லொன்றியபவனபின்மிக்கா ருன்னினவேறியாவ ருள்ளார்
கன்றினிற்றொடாந்தலைத்த கலியையு மறத்தொலைத்தோ
மென்றருள்சுரந்து பின்னுமிறையிறைக்கருளு மன்னோ (எகூ)

உன்னகரெய்தியென்ற வொன்னலரோடு சூத
மின்னுயீர்டுவாய்முன்ன னிழந்தவையாவு மெய்துந்
துன்னுவாமனைவிமக்க டெயரொழிந்தினப மெய்தி
மன்னியசெங்கோலேந்தி மகிதலமரசு செய்தி (அ0)

அல்லலற் றுலகத்துள்ள வறம்பொருளின்ப முற்றி
¶ முல்லையந்தொடையாய்பின்னர் முத்தியும்பெறுதி யென்ன
வொல்லுமா காயவாக்கா லுரைத்தனன்பரமன் வேந்த
னெல்லையிலுவகையோடு மீசனருள்வணங்கிச்சென்றான் (அக)

கங்கைவார் சடிலமாடக் கடசெவித்தொடையலாடச்
சங்கவார்குழைகளாடத் தமனிய மன்றுளாடும்
பங்கயந்தனுதுசித்த பங்கயாதனத்திற்றுங்கித்
துங்கமாவிந்தமென்னுந் தொல்பதிக்குற்றான்மன்னன். (அ௨)

* கம - தலையோடு. ‡ கயிர - தவறு. ¶ முல்லை - வெற்றி

வானமதிகணடவேலா வலயமொததுரவோா மறறை
ஞானமதியமைசசாவேத நுவலவலோ ரியாருநதுனழித்
தேனமதிததளிகளசூழுந தேமலரலஙகறறோடசெங
கோன்மதககளிறறுவேநதைக கொணடுமணடபததிறபுககார். ()

வேநதனஙகொருமருஙகில வெயினமணிபபீடமவைக
மாநதருமாதராரு மநதிரததவரும வெனறி
நாநதகபபடையினரு நணபொடுபணிநதாா காணிற
போநதமனவநதவாறு புடகரனகேடடானனறே (அச)

கேடடலும வெருவியாநு விளையுஙகொலெனறுவந்து
தேடடல ரலஙகன மாாபன றுணையடி தனதுசெனனி
சூடடியானுனககு முனனரு சூதினிலிழததக குறறம
பூடடுவிற றடககைவேநதே பொறுதத நள ரிநிடுயனறுன (அரு)

இனனகாரசமவாழ்வு மெயதுதியிசையின மிகசோ
யெனனகாககேழையேனசென றிருநகுமா விடைநலகெனறுப
பொனனடிதொழுதுநினறு புடகரன்வேணடமனனா
மன்னவனவணோநோககி மறுததிவை யுரைககலுறறுன (அசா)

நனறுநீயுரைததமாற்ற நாமதறகிரையோமுனனம
வெனறுநீகொணடநாடு விழுநிதியாவுமைய
வினறுமசசூதமாடி யெயதுதலகடனுமெனனுக
குனறினுமுயாநதமேதாளான கூறபபுடகரனுநோநதான. (அஎ)

புலலியசூதமாடப பொருநதினனிறைவ னினனும
வலலியலவலலனென புடகரன மறிததுமிபபோா
வெலலிலென்செயதுமெனறு வெருவினரமைசசாசிறப
நலலியலபுணாநதவெனறி நளனகையிறகவறு கொணடான (அஅ)

உறறவக்கவறுமனன னுருடடினனெனனருடகக
கறறவாவணககிதனசொற கறறவாவணககங் கொணடோன
சொறறவாதாபமெலலாஞசோாபறவருளாலவெனறுன
பெறறனனிழநதயாவும பேதுறறுன கலிநடபுறறுன. (அகூ)

தோறறவனெழுநது வெனற தோனறலோநோககிநினறு
சீறறநீததருளவேணடுஞ சிறியனசெயததீமை
போறறியபெருமையாளா பொறுபபதுகடனு மனமே
மாற்றருமபுகழினமிகசோ யெனறடிவணஙகினுனல (கூ0)

இனனலசெய பகைஞாதமமை யிறுததலனனவாநாணையத
நனனயஞசெயது நீகக னடுவினாகடமைத தெனறு
மனனனபாடகரறகு மணிதுகிலனைததுநலகி
யுனனுழைசசேறியெனறு னுவநதடிதொழுதுசெனறான (௯௧)

பினனரவவீமனலகு பேதையைமககளோடு
முனனியிஙகழைமினெனனு வுழையருககுரைததானசெயய
கனனனமெலவளியான மோதக கமுகினவாரநறவுபாயச
செனனெலவானறடவ வோஙகுஞ செழுமபணைநிடதநாடன ()

அககணததமைசசரெயதி யமிழநினுமினிய தீஞசொன
மைககுழலணஙகனுளை டகாரொடுமழைததுமீணடு
சககதிரதாழுமாடந திகழுமாவிநகழுதூர
புககனாமனனனகணடு பூததனனுவகைமனனே. (௯௩)

தாதவிழகரியகூநதற றமயநதி தவனறுடபோது
பிதுதனனுதலினசாநது விரவுறபபணிநதுகாணிய
பேதுறவெனனைநீதத பினனிகழசெயதிகேடகு
மாதரமுடையளானே னருளெகன வறையலுறறுன (௯௪)

கடசெறிகுழலாயுனனைக கைவிடடுக கரநதபினனாக
கடசெவிகடிககபபட டுக கருகிமெயகழலைதோனற
முடசெறிகானநீஙகி முறையிறபனனுடபுககே
னுடசெறிபுலனுமினறி யூணினறி யுலைநதுநைநதேன (௯௫)

அனநதரமரனவாழபல்ல வாலயநதொழுதுமெனறன
மனநதளாவகனறதிலலை மதுமழைசொரிமநதார
வனநதனிறபுகுநதுதெனறன மலயமாதவனசெயபூசை
புனைநதருளகததீசனறுள போறறினேன புனமைதீரநதேன். ()

நயபிரானகததீசனற னலலருளுடடஙகொணடேன
றுனபெலாமிரவிகணட துணஙகறலொபபககணடேன
பமபரமுலையாயிநதப பரிசுமுனனிகழநத தெனன
வுமபாகாவனையவேநத ஞெணடொடிக குரைததானனறே. ()

குழைகழலரசாகோனபின கொறறவெண்குடைநிழறறித
திரைகடலுலகமுறறுந தெருமாலொழியத தெவ்வா
நிரைநிரைவணங்கநீதி நெறிவழுவாது சேஙகோ
லரசியற்றுவநதுபனனு ளறபவளாததினிது வாழ்நதான. (௯௮)

இவ்வியனளனுக்குற்ற விடரொழித்தினபந் தந்தான்
செவ்வியசடிலமௌலி திகழ்கத்தீச னென்று
வவ்வியமவித்தசிந்தை யருந்தவசூதன் சொல்லக்
கவலையின்முனிவர்கேட்டுக் கயிலைப்பெருவகையுற்றார் (௬௯)

மாதொருபாகனூர்த மானமியமினனுங்கேட்டுத்
தீதொரீஇயடியேமுய்யச் செப்புகவென்று பின்னு
மாதவர்வணங்கிவேண்ட மன்முசுகுந்தனென்னு
மேந்தர்குமரசனபூசை விளம்புதுமென்றான்சூதன் (௭00)

நளன் வழிபடுபடலம் - முற்றிற்று
ஆகப் படலம் ௭ - க்குச் செய்யுள் - ௪0௧

முசுகுந்தப்படலம்.

நிந்தை யோவ நிடதந னுட்டிறை
வந்து பூசை வழங்கிய தோதினு
மைந்து நீள்புய மன்னர்மன் னன்முசு
குந்தன் பூசனை காதையுங் கூறுவாம் (௧)

வேறு

நந்துவாளாழிகண்டை நாந்தகப்படைகைக் கொண்டே
னுந்தியங்கமலவேந் னுலவுவானப்பெருங்க டோன்ற
வெந்துதலனந்தங்கண்டு நளிர்மதியிரவி சூழ
மைந்துபெற்றாழிதோற்றம் வளர்வதுகைலைக்குன்றம் (௨)

பொருப்பிறைகிரிந்ததேவைப் பொறுத்திடினமுனிவனாரப்ப
விருப்பறவிளையுமின்னு மாதலின்விமலைபாகற்
கிருப்பிடமாதனன்றென்ன விசைந்துவானீரிரண்டு
மருப்புள்தந்திநிற்றன் மானுமக்கயிலைக்குன்றம் (௩)

அன்னமாலவரையின்மேலோ ராயிரங்கிரணந்துன்று
பன்னிருக்கதிருந்தொக்க பான்மைகொள் விமானநாப்பட்
பன்னியமணிகள்செவ்வே பதித்தவாலுளைய செங்கட்
பொன்னரிப்பீடத்தேமமான பொலியவீற்றிருந்தா னோர்கால் ()

அந்தவானதிருவோலக்கத் தமையுறழ் தோளிபங்கன்
வந்தனைபுரியுந்தேவர் மாதவர்மகிழ்க்காட்சி
தந்துபல்லுயிர்க்குமின்பந் தழைத்திடக்கருணைபூண்டு
சந்தமென்குழலியோடு தனித்துறந்த திருவுட்கொண்டான். (ரு)

ஓரபகலரவுதிங்க ளூறவுகொண டுலாவு வேணிச்
சாரபகலாதுதணணரு சானவி தரிதத பெமமா
னோரபசுநதோகையனன நிமலையநதரியி னோடு
காரபரநதுலவு மனறல கமழுமுயயானரு சாரநதான (௬)

நநதனவளஙகளெலலா நாயகனெனனை யாளுங
கநதனைபபயநதகனனி களிபபுறககாடடிப பினனாப
பைநதளிரபொதுளப பூநதேன வாரநதிடப பணைததுநீண்டு
கொநதிணாகுலவிமலகோர கூவிளநதருககீழுறறுன (௭)

அத்திருநிழலினகணணே ராயமணிததவிசின மீது
முததலைசசூலபாணி முகிழ்முலைமுதத மூரற
புததமுதனையதீஞசொற புரிகுழறபூவையோடு
தததமிலுவகைபூததுத தனிததுவீறறிருககுஙகாலை (௮)

மஙகுலூர*மாலூரததின மடமுறு முசுவொனறேறித
தஙகுலமுரணகுணத்தாற் றளிரபலபறிததுப பெமமான
றிஙகளபொனனிதழிதுமபை திகழுதருசடிலமீதுங
கங்குனோகுழலிமீதுங கணககறவுதிரததனறே (௯)

எனனைகொனமாலூரததி னீரநதளிருகுவ னெனறு
முன்னியணணுபபுற றநதகசசினைமுசுவைக காணூஉப
புனனகைபுரிநது சறறுமபோதமிலலாத விநதச
சினனவனகடுவனசெயபுரு † சேடடையென றுவநதானனறே ()

பசுபதிபினனரநதப பணைததகூவிளததில வைகு
முசுவினையினிதுநோககி முகமலாநதழைபப வெயதிற
சிசுமதிமகிழ்நதுதாயபாற சேறலபோலசாமினறி
வசுபதியாகுமூழால வநதுமுனனினற தாஙகே (௧௧)

முனனுறுமுசுவைநோககி முககணனருளானனபு
துனனறிவினறியேனுந் தூயகூவிளததி னினறு
நனனாமெலலிலையாறபூசை நயநதனைபோலுநமமை
யனனதறகவனியாளு மரசனககளிததோ மெனறுன. (௧௨)

எனறிறையருளபூக மேயநதபேரறிவு பெறறுத
துனறியவனபினோடு துணைபபதமவணஙகி யைய
வுன்றிருககைலைசசார லுறறுவநதுறைதல விடடுச
சென்றுபூதலததையாள ரீதெனசசெபபிநறமமா (௧௩)

---

* மாலூரம - விலவமரம் † சேட்டை - தீககுணசசெயல

இயமபுமமமுசுவைநோககி யிருமபுவிமுழுதுஞசினனு
ணயமபடவரசுசெயது நாடடுமுபபொருளு மெயதி
வியமபுகழுநிறுவிபபினனா வருதிஙகைலைககெனனுப
புயஙகளிறபுயஙகமாலை பூணடருளபுனிதன சொறறுன. (௧௪)

ஐமமுகனவவாறுரைதத வடிபணிநதைய விநதச
செமமையினுருமணிதத வுருவெனததிரிதல வேணடு
முனமலாபபததைதயெனறு முனனறகுககுறியதாக
விமமுகமிருததலவேணடு மெனமுசுவேணடிற றனறே (௧௫)

இபபெருவரஙகளீநதோ னிருமபுகழ்ததசு மேனமை
துபபுறுவாயமை சானற சூரியகுலததிற றோனறி
யெபபுவனததுமொரு மிறையெனவணங்கப பெறறுச
செபபமிககுடையனுகித திகழுதியெனறு பினனும (௧௬)

பசுநதமேறிநகாதத பாலவிடையணணல கையில
வசுநதமேநதினுனவ வளமபெறுயூகததிறகு
முசுகுநதனெனனநாம மொழிநதுநலவிடையுநலகி
யசுகநதமடியாககூடடா வமலையோடடைநதானகோயில (௧௭)

அனனமாயூகமபினன ராதவனகுலததுமெயமை
மனனரிசசநதிரனறன் மரபினிறறோனறி மாணபிற்
பொனனரிமகுடமேநதிப பூஙகுடைநிழறறசெஙகோன்
மனனுய * வஞசியெனனும வளநகாததலைமை பூணடான (௧௮)

சிவனருளவரததாலனனு சேணமுதலெடடுததிககுப
புவனமுமபுயஙகருரும புகுநதிறலுடையனுகிக
கவனமாகரிதோகாலாட கடறபடைபலவுமபெறறு
நவநரபதியாயெஙகு நலலறமவளாககு நாளில (௧௯)

அஙகணவானகததிறறேவ ரரமபையரடிநினறேததச
சஙகுதாமரையுமானூந தருலைவநதுமேவலகேடப
வெஙகணூனமருபபு நாலவாய வேழமூாதலைவனேடு
செஙகணவாளவுணரேறறுச செருமிகவிளைககலுறறா (௨௦)

அரிகளாமசுராபொஙகி யடனமிகுநதமரரூரிற
புரிசமாககுடைநதுவெளகிப புலவாகோனவெரிநதநதேகித
துரிசறவுணாநதகேளவிச சூழ்சசியிறறோராசானை
யருகுறவழைததுததெவவ ரழியுமாவாயதனுற்றுன. (௨௧)

* வஞசி - கரூவூா

இபபகைககடபபதெவவா ரியாருளாரிவரை வெல்லுந
துபபுடையரசரேவா சொலலுதி துனைவிலெனறு
மைபபுயலூாதிகேடப மநதிரமுறையுநாலுந
தபபறவுணாநதபொனனன சாறறுவலகேடக வெனறுன (உஉ)

உபபுநீருததியாடை யுலகொருகுடையிற காபபோ
னெபபெருமபுகழுமவாயநதோ னெளிமையாக குததவுஞசேம
வைபபினுன முசுகுநதபபோ வாயநதவன வலியராய
விபபகைககடககவலலா னிவனனறி யேவருளளரா (உங)

கராசலவுரிவைபோாதத கணணுதறகடவுள பாதம
பராயவரமபெறறவாறறுற் பாதலநதுறககமெஙகும
விராயவுருநதிறலா னநத வேநதனை வேணடுவாயேல
வராதிராயெனவியாழன மகபதிககுரைததானனறே (உச)

மறறவனுரைபபகேகேடடு மாறறலா நமமையினனே
செறறனமெனமகிழநது செறிகழலரசாகோவை
யுறறிரநதழைததுவமமி ஞெலலையிலெனறுதூது
பொறறடவிமானததோடும போககினனமராவேநதன (உரு)

ஒறறாமணணுலகததெயதி யொனனலாசசெககவலல
விறறிறனமுசுகுநதபபோ வேநதனையணமிவாஞோக
குறறுளவலநதையாவு முரைததடலசுராதமமைச
செறறுவிணபுரததலவேணடு மெனபதுநதெரிததாமனனே ()

நமமையோாபொருளாததெய்வ நாயகனயநததாலவ
வெமமைசெயயசுராததேயதது மீளவதுகருமமெனனுச
செமமைகொளரசாகோமான சிவபிரானமலாததா ளுனனித
தெமமுடிதுமிககுநதெயவத திறறபடைபலவுநதாஙகி. (உஎ)

குணடலஙகவசமாதிக குருமணிபபணிகள பூணடு
மணடலததலைவனறெயவ மானமீதிவாநதுவெயதின
விண்டலமபுகுநது தேவா வியபபுறீஇககுழுமிச சூழக
கொணடலூாகுரிசிலவைகுங கோசசவைகுறுகினனல. (உஅ)

சவையுறுமரசன்றன்னைச சததச கமலமபோலு
நவையறுநயனனேககி நயநதுபன்முகமன்கூறிச
சிவையுறுகனலிற்பொஙகுந தயிததியாசசிதைததியென்னுக்
கவையுறுசிநதைகொண்ட கடவுளாதலைவன் சொற்றுன. (உகூ)

என்றவனுரைத்தமாற்ற மிருசெவிக்கமுதமாக்கிக்
குன்றெறிகுமரனன்ன கோமுசுகுந்தன்போர்க்குச்
சென்றனனென்றவர்சூழ்ந்து செறிந்தனர்முரசமார்ப்பத்
துன்றியவொலியாற்றேவர் துணைவெனவெதிர்ந்தார்மன்னோ.

எதிர்த்துவல்லசுரர்சீறி யிருவிசும்பெட்டுத்திக்கு
மதிர்த்தனர்புயங்கள்கொட்டி யார்த்தனர்பொங்கிக்கண்ணி
லுதிர்த்தனர்வின்னுண்ணேற்றி யூழியினெழுந்தவென்னக்
கொதித்துடல்குறித்துப்போரிற் குதித்தனர்கூற்றுற்றார். (௩௧)

தென்னலெம்போரிலேற்று தெளிந்தடலிழந்தநீவி
ரென்னைகொன்மீண்டீர்நுங்கட் கிறுதிநாளின்றுபோலும்
பொன்னகரினியெங்கட்கே போதுமித்துணைமையென்னுப்
புன்னவையானமாற்றம் புகன்றுபோர்புரியலுற்றார். (௩௨)

வல்லயிலுலக்கைதண்டம் வளைதடிசுரிகைநேமி
வல்லயமுதலாயுள்ள வன்படையசுரரேவ
வொல்லையிற்புலவர்கோமாற் குற்றுயவொழிக்கவந்தோன்
விலலுமிழ்கணையாலந்த வெம்படைவிலக்கினானே (௩௩)

விலக்கிவில்சினமிக்கொண்டு வெந்திறலசுரர்விட்டும்
பலபலபடைகளேவிப் பண்ணவருடலுந்தோளுங்
குலமுசுகுந்தன்மார்புங் குருதிகொப்புளிக்கநெஞ்ச
நிலைகுலைந்தயருமவண்ணம் நெடுஞ்சமருழந்தாரன்றே (௩௪)

வானவர்வருந்தக்கண்டு மன்முசுகுந்தன்சீறித்
தானவருடலைமீண்டுந் தனித்தனி தடிந்துவீழ்த்திச்
சேனமோடலகையுண்ணச் செயவலனொருவில்வாங்கிச்
சோணையம்புயலையொத்துச் சொரிந்தனன்கணைகளம்மா (௩௫)

தோள்சிலர்துணிந்துவீழ்ந்தார் சுடுசரம்பாயச்சிலரோ
நீள்கழற்கழல்களற்று நிலைதபவுருண்டார்சிலரோ
வாள்கதையோடுகையு மருட்டுமிழந்தார்சிலரோ
ராளவலியிழந்திவர்று யசுரர்கண்மடிந்தாரன்றே (௩௬)

தயித்தியர்குலமடங்கத் தரணிபன்சரத்தின்மாய்த்த
வயத்தினைக்கண்டுதேவர் மலர்மழைசொரிந்தீராறு
புயத்தினன்போலுமிந்தப் புண்ணியன்மகக்குண்டான
பயத்தையொழித்தானென்னப் பலபுகழ்ந்துரைத்துப்பின்னர். ( )

பல்லியமுழங்கத்தேவர் பருமுடல்பருந்துகவ்வக
கொல்லியல்புரிந்தவென்றிக் கோமுசுகுந்தனோடு
மல்லியற்புயத்துவானோ மன்னவன்சுதன்மையென்னு
நல்லியல்புனைந்துமல்கு மண்டபநண்ணினானால். (௩அ)

மைதிகழ்கொண்மூவூர்தி வாளரியாதனத்தி
லெய்திமற்றரசர்கோமாற கெழின்மணிப்பீடநல்கிக்
கைதவத்தகுவற்காய்ந்து கனவாழ்வெமக்குத்தந்து
பைதலில்லாதுகாத்தா யென்றுபன்முகமன்செப்பி. (௩௯)

பின்னருமன்பினந்தப பெயகழல்வேந்தைநோக்கி
யுன்னருமபகையைமாற்றி யுதவிசெயுனக்குக்கைமா
றென்னுளமுவந்தளித்தற கியைந்தனனுனதுவேட்கை
யின்னதென்றுரைத்தியீவ லென்றனனிசையான்மிக்கோன். (௪0)

வேறு

அந்தவாசக மாகண்டலன்சொல
முந்துநலவினை முற்றியதானமுசு
குந்தனெஞ்சிற குடிபுகுந்தானிம்பர்
விந்தைகூர விடங்கப்பிரானரோ (௪௧)

மும்மையுந்தரு முத்தனருள்பெறுஞ்
செம்மனத்தமன் றேவாதலைவற்பார்த
தமமபூசைநீ யாற்றுமவிடங்கனை
யெம்மைவேண்டியிங் கீந்தருளென்றனன். (௪௨)

என்றபோதரி யேங்கிமுன்னீவலிஃ
தன்றியென்றொரு மாற்றமறைந்தில
மின்றினிச்செய லென்கொலென்னாவிர
கொன்றிவிச்சுவ கன்மனோ டோதுவான். (௪௩)

மருவியானின்ம வாழ்த்துமவிடங்கனைப
பொருவவேறு புதிதமைத்திக்கணந்
தருதியென்றனன் றச்சனுமவ்வண
முருவமைத்தளித் தானுவப்புற்றனன் (௪௪)

அன்னதேந்தி வலாரியரசற்கூய
மன்னகோடியென நீந்திடவாங்கின
னின்னதன்று லெனத்தருவென்றவனி
றனனுளத்தி லுணாத்தினன் றமபிரான். (௪௫)

மீடடுமனனன விபுதற்கிறைவநீ
கோடடமின்றிக கொடுததிலமெயவிமபம
வேடடிலேனிதை யெனறுவிளமபினன
வாடடமுறற மனததினனாகியே. (சசு)

காரையூாபவன் மீட்டுஙகவின்கெழு
சீரை மேவு தியாகபபரனுரு
வோரைநதாககி யுதவவுமொவ்வொனறு
வீரைசூழ்புவி வேநதனமறுததனன (சஎ)

காவொரைநதுடைக காவலனமுயிரக
காவியனன விடஙகரகனபுவி
மேவிவாழ விருமபினாபோலுமா
லாவதெனனினி யெனறஞரணணினன. (சஅ)

அனனவேலை யரசனைநோககுறிஇப
பனனுவசிரபாணி பகருவான
மினனுமேனி விடஙகரையானமுனந
துனனுகாரணஞ சொலலுவலகேளெனு (சகூ)

அனநதனபீதி லனநதலசெயயணணறன
வனைநதமாரபிடை வைததுதொழுதுவந
தனநதநாளுவந தாசரிததிடடநீா
புனைநதவேணிப புராதனமூரததிகாண (ருo)

சிதவாரிதி செனறுதிருமக
ஞதனவாரிச நறபதமபோறறியிப
போதவாரிப பொருளைபபெருகுமென
னைதவாரியிழிதர வெயதினேனன (ருக)

ஏதமேது மிலாது முககாலமும
வேதநாடும விடஙகபபிரானறனை
யோதுபூசை யுஞறறிவநதேனெனுத
தீதிலாபபத திமையவனசெபபினன (ருஉ)

செப்பியினனணந தேவாபிரானபினன
ரொபபிலாதவவ வுண்மைவிடஙகரை
வைப்பிறைக்கு வழஙகினனாகியப
பொய்பபிலானடி போறறிபபுகலுவான. (ருங)

இனறுகாறு மெளியனினருளிணைக
தொனறுபூசை புரூறறுினனினனமே
லெனறுகாணப னெனவிரநதேததலு,
மனறுவளள லவறகருளவானரோ. (ருச)

மீதலததில விழைவிலமாலினிப
பூதலததிடைப புககுவிளஙகுதல
காதலுறறனங காவலகேளிணுந
தீதிலாவகை செயபுதுமெனறனன. (ருரு)

ஆணடிலோதின மவவுழிவநதெமை
வேணடியாறறு விதிமுறைபபூசனை
யீணடுநாளு மியறறுதலபோலுளம
பூணடுநலலருள பூககுதுமெனறனன (ருகா)

படஙகொணுகம பணிமதி பூணடருள
விடஙகநாதனிவ வாறு விளமபவாா
கடஙகொணுகம பரிககுமவிண காவல
னடஙகொணுத மகிழசசிகொண டாடினுன (ருஎ)

பாழிவசசிர பாணிபினமனனனை
வாழியேயெனை வணணவிடஙகரோ
ரேழிஞைரையு மேநதியுவவேநதன
ராழிசூழபுவி யொலலவநதணணினுன (ருஅ)

அநத வெலலை யடியவ ராசைசேநாய
சிநத நலலருள செயயுந தியாகனா
சநதமேய கடமபுயத தமமுசு
குநதனேடொரு மாற்றங குறிததனா (ருகூ)

மன்னகேட்டியிம மாநிலமீதுயா
செனனலகனனலிற காடடுஞ செழுமபணை
யன்னமேவுறு மாரூாவளமபதி
தன்னையா * மூனு தாரமென்றாநதனம (கூ0)

ஆதலிறறிரு வாரூரமர்தரக
காதலுறறனஙகாவல வாஙகுவைத்
தாதரத்தெமை யாறறுதிபூசையென
றோதினுன்மறை யாவையுமோதினுன். (கூக)

---

* மூன ஆதாரம - மூலாதாரம

வேடடுவீதி விடஙகப பிரானறனேத்
தோடடுமெனமலாச சோலேசுருமபாசெய
பாடடிறைறறிக ழாரூாபபதியினி
றூடடிவேநத னயநதருசசிததனன (சுஉ)

கநதவானபொழில காடடுநளளாறுகூ
னநதுமேய்தட நாகைமறைவன
மிநதிரனபதி யேயகருநறகோளிலி
யநதமேயகன ரூபபூாகாராயிலே. (சுங)

இததலஙகளிலெயதி யிமையவா
சிததிரனசெய தியாகவிடஙகளைப
பததிகூரப பதிடடைசெய தேததினை
முததிநறபதமெயது முசுகுநதன (சுச)

ஆயபினன ரமர ருமபகை
தீயவெனற திறனமுசுகுநதனவான்
றேயுமாமதில சூழகரு ஆரபுகுந
தேயுமினபொ டிருநதரசாணடனன் (சுரு)

வேறு

சீதமதிககுடைநிழறறப பெருனனரியாதனத்திருந்து செங
கோலேநதிப, போதமதி யமைரசாகணம புடைசூழப புவியிரு
ளேப புகழானமாறறி, யாதவனற குலததனேயா னவனிபுரநதிடு.
நாளி லொருநாடகானிற, போதகாாவரியிரலே புலிபேன மிவை
வேடடம புரிவானமுனனு. (சுசு)

முனனியரு குறுமமைசசா முகநோககி மொழிதரலு முதிா
நதகேளவி, யனனவாவெம முரசறைவித திடவறிநது படைத்
தலேவ ரடவிதோறு, மனனியுறை வயபபடைகொண மறவா முத
றபலவீரா மருவிசசூழச, சொனனமணி முடியரதந தனேகொடு
வந திறைகழலிற சூதனருழ்நதான. (சுஎ)

கண்டுமகிழ்நதிறைவனெழிற கனகமணிததேரேறிககதிாகால
சூலந, தணடுவளே தடிகுணிறுநதகநதனுவேன முதலாய படைக
டாஙகி, மணடுகெருஙகடலபயவாரிதிகலநதா லெனவயவர் வேட
ரூடு, கொணடுமரீஇயிருபாலுங்குழுமிவரக் கொழுங்கானூங்குறுகி
னைல். (சுஅ)

கான்படாவெவ்விலங்கடாபபான் வநததிறற்காவலனெண்க திருலாவும, வான்படாகோபுரமதிலுமணடபமு மன்னுதளிதனக குண்டாககு, வானபெரியவருள்பொருநதித தங்கணததுளெர்ரு வணைககூய்வழங்குவான்வெள, ளானபிடாமீதிவாநதருளு மகததீச னடியாதுயரகறறுமீசன். (சுகூ)

ஊனவடிவேன முசுகுநத னுறறவனதடுதாலலையினீ யொளி கொளசெய்ய, மானவடிவாயெய்தியவன தொடாநதிஙகணவரப புரிதியெனறுமண்ணும, வானவடிவுமறறவுமாமகததீசன, 'வழுங கலுமல்வரககாகோனம, மானவடிவுகொணடதென யாகணதது ளனனவனவ்வடிவுகொணடான. (எ0)

கனகநிகாமெயயிலுடுக கணமென்னப பலபுளளி கவினக காட்டி; வினைகபடமிகவிளைககும விலைமகளிாவிழிபோல வெருட்டி நோககிப, பனகமணிபபணிமவுலிப பரமனுளைபபடியநதபபடா கான்புக்கு, வணைகழலவேனமனனாபிரான மயஙகுறமுனவாவி யுலாயவழுஙகிறறன்றே. (எக)

செவவுழைமுனனணுகுறலகண டரசனதிசயித* தோடதிக ளாய்வோருக, கவவுழைகாறபட்டதென வவாயதைககையகப படுபபானவருதனேககி, யுவவுழைமெனசெவிவிறைததுச சிறிது சிறிதகன்றுதெனபாலோடவனன,தெவ்வுழையோடினு மினியான விடுவதிலையெனததொடாநதானிசை கொளவேலான. (எஉ)

குறிததகினி முடியுமெனக குரஙகமுரஙகுரஙகதுவக கூடி வெயதின, வெறிததனபோலவிசைதெழுந †தவாசிதிசைமேற படரநோககிவெனறி, செறிததபொலன்கழலரசன சினமிகுநது தொடாநதுபல்காவதமபினகப, பொறிததபுலிககொடியிலஙகு புனனுடுகடநதுகடிதேகியபபால. (எஙு)

மானேடுமடிசசுவடடை மதிததரசனவலவிரைநது மாலைநிமபக கானேடுபுகழ்பரவு கவுரியனறென்ன டடைநது களையமோதித் தேனேடுநிகடநதுதெனனதெனவளிமுரலுஞசெழுமபோதுற்று வானேடுமுறவுகொளு மநதாரவனமபுகுத மறைநததமமான (எச)

அமமானை யடாபொழிலுளாய்நதனன்மற றதுகாணு னசல மீன்ற, ‡செமமானையிடததமைத்துச சிறுமானைககரததமைததுச் சேனுலாவு, $கமமானைமுடிககமைததுக கனகமணிச சிலையைவரி சிலையாககண்ட, பெமமானையகத்தீசப பெருமானைமானவர்தம பெருமாநகண்டான். (எரு)

* ஓடதி - மூலிகை. † அவாசி - தெற்கு ‡ செம் - அழகு $ கம் - நீர்.

கண்டுகரங்குவித்துருகிக் கடியபசிக்கனலகொளுந்தக்கவல வோரைகயி, லண்டருலகத்தமுதமடையமகிழ் வதுபோலவயன் மாலாதிப, பண்டைமறையறியாத பரமபொருளைப்பங்கயச செங் கணகளார, வுண்டுதுதிபலபாடி யுழைபுரிந்த வுதவியினையுவந்தா னிப்பால. (எசு)

செங்கணமலாத்திருமகளுஞ செழுமபடிகததருமகளுஞ சேவிப்பத்தன, டிஙகணுதறறிலகந்தோயதிருப்பததாற செழிய ம்ணிசசூ...நாக, கஙகணஙகொளகரதலததாற கருணைபொழி கடைவிழியாலடிமைபூணடோா, தஙகணலிவகறறியருள் சவுந்தர நாயகிததனையுந தரிசித்தானால. (எஎ)

பைநாகப பணிபரிந்துப பாயபுலியி னதளுடுத்துப் பனைத்து நீணட, கைநாக முரிததரியாா கடிமதிலக ளொருமூன றுங கடப் பானமேரு, வைநாகா வாழததவரி வயசசிலையா வளைத்தருளு மணிகணடாககம, * மைநாகமுகத்தரசன மறைமுறையாற பூசை செய மதித்தானுகி. (எஅ)

அணணியதீவினையகறறு மகததியதீாததமபடிந்தனபனைந்த மெயயிற, புணணியவெணணீறணிந்து பொருவிலுருத்திராகக மணிமாலைபூணடு, திணணியமுகருறுமபடகிகிச சிவசிவவெனறைநதெழுததுஞ செபபித்திஙகட,கணணியனறகழனமலரைக கடிமல ராலருச்சித்துக கருதியேத்தி. (எகூ)

அரகரசஙகர வரவாபரண சிவரமபவ வாத்திசூடி, புரதகன வழலேநதி மழுவாளி முககணண பூதநாத,பெருமசதாசிவ பித்த பிஞஞக பாாபபதி கொழுந பேயோடாடி, வரதசசிதர பரமமா தேவ வெனபபணிந்து வழுததிப பினனா. (அ0)

அநதரியை யழகனைத்துந்தனவயமா யடைநது குடிகொண்டு வாழுஞ, சுநதரியைச சவுநதரியைத தொணடாகவ லகலவருள சுரககுமாயைச,செநதளிரமென பததிறைஞ்சிச செழுமலாகொ ண்டருச்சனைசெய தேததிவாழததிச, சிநதைமகிழ்நதனனவனுக ககததீச னெருமாறறஞ செபபலுறறுன (அக)

காவலகேண முனனமெமைக் கயிலையினும பூசைகண்டாய் கழிநதுபின்ன,ராவலுறீஇயாருரி லருச்சனைசெய் தாயிவணுமடை நது போற்றி, யோவவிலாதுதவியபூ சனைகருவநதே நினைநிகா வோருததிருமும, பூவலயத்திடையாவ ரிருக்கினறாா நமக்கடிமை பூண்டோா தமமில. (அஉ)

* மைநாகம - கருமங்கி

உன்னையிவனுய்த்த வெழிற்புலவாயு மென்கணத்து ளொரு வன்கண்டாய், மன்னவநீயெமக்குரிய மாண்புமிகு மாலயமொன் றமைத்தல்வேண்டு, மென்னமறையியம்பிய வாக்காலியம்ப விறை யவன்கேட் டிறும்பூதெய்தி, முன்னையநல்வினைப்பயன் வந்துற்ற தென முன்னினனங் கிருக்குமேல்வை. (௬௩)

கானபுகுந்து பலதிசையுங் கலங்குறப்பம் பைகள் புடைத் துக்கழற்கான் மள்ள, ரூனபுகுபல்படையேவி யுமபலகலையுழுவை யரியாளியெண்கு, கூனபுகுவனனுதி யெயிற்றுக் கோலமொடுபக் டுடும்புகுலையவீட்டித், தேனபுகுதாரக் காவலன்றன் செழுமணித் தோகினறவிடைச் சென்று சேர்ந்தார். (௬௪)

கொடியுடைய வையமிசைக் கொற்றவனைக் காணூரயக் கு ழைந்துவாடிப், புடைமருவு வனந்துருவிப் பொதியமலைத்திசை நாடிப் பூபன் செய்ய, வடிவுடைய பதச்சுவடு வயங்குறுமியதா னோக்கிவயவாயாருங், கடிதுதொடர்ந்தருஞ்சுரம்பல கானயாறுங் கடந்துசிதனுட்டிற் புக்கார். (௬௫)

ஊனுடைய வயப்படைஞ் ரொருவாது நடவையின்முன் னே டுமந்த, மானடியுந் தங்களிய மானடியுங் கண்டேகி மலாமந்தாரக், கானடியிற் கானடையுங் கடுக்கைபணி கலைமதியங் கவினுஞ் செ ன்னி, யானடிவிட் டகலாத வன்புடைய வரசடியை யடைந்து தாழ்ந்தார் (௬௬)

போற்றியவப்படைத்தொழிலோர் முகநோக்கிப் புனைகழற் காலிறைவன் செங்க, ணேற்றினருக் கிவ்வுழிவான் கைலையினு மெழுமடங்கா விமையோர் மெச்ச, வேற்றமிகு மாலயமொன் றியற்றுவதற்காமபொருணீரீட்டுமெனனுச், சாற்றினன் மற்றவா விரைவிற் றணித்தனியே நாற்றிசையுஞ் சார்ந்தாரன்றே (௬௭)

வேறு.

பளிங்குசெம்பவளம்பசசை படரொளிப்பதுமராகம்
வளங்கெழுவயிரஞ்செய்ய மாணிக்கமுத்துநீலம்
விளங்குவைடூரியங்கோ மேதகமென்றயாவு
முளங்களித்தரசன்காணக் கொணாந்தனருரவுமிக்கார். (௬௮)

அத்திறமறிந்துவேந்த னுகமத்துறைவழாது
சித்திரஞ்செய்யவலல சிற்பரைத்தருதிறனு
வித்தகதது தாப்போக்க விசுவகனமனுத்த
குத்திரங்கடந்தபல்லோர் குழுமினாவந்துற்றாரால். (௬௯)

அமைதருசிறபாதமமை யறைகழலரசனேகசி
யமையுறழ்தோளிபாகற காலயமமைத்திரெனனக்
கமையுறுசெயபகூடடுக கணபணவனாநதனசெனனிச
சுமைமகணமகுடமபோனறு சுடாதரசசமைககலுறறாா. (௬௦)

ஒளளியவயிரததுணடத துருககுபொறசாநதுபெயது
தெளளியசுவரெழுபபிச செநதுவாமதலைநாடடி
யெள்ளிலபதுமராகத தியஙகுபோதிகையமைத்தங
குளளுந்[illegible]கரியபசசை யுததிரமபரபபிததூயதாய (௬௧)

நாறபுறஙகவினததாழநது நடுறுணிநிமிாநதுதோனற
மாறபுறமனையநீல மணிசசிலைககொடுஙகையேறறி
மேறபுறமறையவணகோ மேதகபபலகைகளததப
பாறபுறநிலைமாணிககம பளிஙகினறகணடுபினனும. (௬௨)

கததுமாாகலியிறறேனறுங கதிாமணிததாளநீலம
பததியிலுறபபதிததுப பகலிடையிரவுகாடடச
சிததிரககருவிலததக மணடபந தேவாநாளு
நததுமாமணடபாதி நயமுறககண்டாானனே (௬௩)

சேயுயாவிசுமபுளோருந திகநதநாவிரணடுஙகாவன
மேயவாவிரிஞானவிணடு மேதகுமுனிவாயாரு
நாயகறறெழுததறகறற நாடினாகளுஙவைக
வாயிரஙகதிாககானமாட மமைததனாமயனுநாண. (௬௪)

அயிலுழைததவுணாககாயநதங கமரரைபபுரநதுநாளு
மயிலுழைதெதமமையாள வநதருளகுமரனாதிற
கயமுகபபுததேளாதிக கடவுளாககுரியவாய
நயமிகுதளிகளசூழ நாடடினராலயததுள (௬௫)

சோபனமாடமொன்று சோலைமிககுடையதாகத
தாபனஞசெயதாரநதத தனிவளமளநதுரைபபான
மாபனகாதிபனறுனமன னுநா நாறபாணைமபான
* கோபனமிலாதடைநதான கூறுநாமறறியாரே (௬௬)

பெருமதினமூனறினேடு பிரசமெனவாளியேவிப
பொருமதனுருவநதீயப பொடிததருளபுரிநதுதண்ணு
ரொருமதிமுடிததபெமமா னுவககுமாலயததைசசூழத
திருமதிலமைத்தாரேமித திகிரிசூழ்நதென்னமாதோ (௬௭)

* கோபனம - மனறவு

நாலவகைசசதுரமாக நளிரமதியிரவிசூழ
மேலவகையுலகஙகடகு மீசசெலசசிகரஞசோதது
மாலவிடையுருவமைததது வணைநதகோபுரஙகணமேரு
மால்வரையொனறினமேலொன றுயபபல வயஙகனமானும். ( )

இன்னணஞசிறபபுறமேலோ ரியறறியபணிகளியாவு
மனனவாமனனனகண்டு மகிழசிறநதனனவாகசுப
பொன்னணியாதியாய பூநதுகிலபலவுநலகி
மினனவிாசடிலமோலி விமலனைபபணிநதுசொலவான (கூகூ)

தூயநறகயிலைசசாரல சூழவனநதிரிநதநாயேற
கேயபுனமடமைமீததா யெழிலபெறுபுவியிறகருச
நாயகனைகுலததுததோனற நலலருளபுரிநதாயதெண்ணீரப்
பாயலைபுததியாடைப பாரரசளிபபததந்தாய (க00)

மாலவனுயிராயுனனி மருமததிறபொதிநதுவைதத
தூயநினவிமபமெனறன றேடடுணைசுமககவைததாய
தீயகநாயேனிஙகுச செயபணிகொணடாயெனறுகை
காயமுமபுலனுமொனறிக கனைநதடி பணிநதுபினனா. (க0க)

அரிமுகததரசாகோமா னசலமனறவததிறறேனறுஞ
சரிமலாபபிரசககூநதற சௌநதரநாயகிககும
பரிவொடுகோயிலநதப படியியறறுவிததுததீமை
புரிபவஙகடநதேனனுப புளகெழவுடலபூரிததான. (க0உ)

உளஙகளிததனனேனவிணணே ருரகாகநதருவாசிததா
விளஙகியகருடாவிசசா தராபலா விரவிச்சூழக
களஙகனியனையநீல கணடதெதமமகததீசறகு
வளஙகெழுதிருவிழாவு மாசறவியறறுவிததான. (க0௩)

ஆயபின்னமரரியாரு மரியவவவிழாவைககணடு
போயினாததகஞசூழல பூதலததரசனுங்குப
பாயலைநதிகடுககை பணியிளமதிபரிககு
நாயகனபததிறமுழ்நது நமவெனததுதிககலுறறான். (க0ச)

கும்பசனுயயுமவண்ணங குறிகிலைதெரிததாயபோறறி
யமபுசனோசிருஙகற கருணிலையளிததாயபோறறி
வெமபியநிடதாகோமான வெருவரலொழிததாயபோற்றி
யிமபரிறகருணைமலகி யெனபணிகொணடாய்போறறி. (க0ரு)

குறியிலாதியானுக்குக் கூவிளந்தழையைமேனா
ணறியதாமரையானுந்த னயனமாமலரின்மேலென்
றறிதரமுடிக்கொண்டேற்றின னருள்சுரந்துலகந்தன்னை
யறமொடுகாக்கவைத்த வகத்தீசபோற்றிபோற்றி (க0சு)

என்றுபற்பலத்துதித்தவ் விறையவன்றாழ்ந்துமண்ணி
லொன்றிடச்சனித்தன்மாயத் துற்றுழல்வினையைமாற்றிப்
பொருன்றிகழுனதுபாதாம் புயநிழலடைந்துவாழ்த
லென்றெனாவிருக்கண்டாளை யிழிதரவேண்டினானால் (க0எ)

இவ்வகையரசன்வேண்ட வெம்பிரானகத்தீசன்றன்
செவ்வியகருணைநோக்கஞ் செய்திறைக்குரைத்தான்சின்னா
ளிவ்வுலகளித்துப்பின்ன ரெம்பெருங்கயிலைபுக்குக்
கவ்வையில்கணத்துணீயு மொருவனாக்கலத்தியென்றே (க0அ)

மற்றதுகேட்டுவேந்தன் மனமகிழ்பெருகிப்போற்றி
வெற்றிகொள்சேனைசுற்ற வெண்குடைநிழற்றவேகிச்
சொற்றருபைங்கூழ்ப்பண்ணை சூழ்கருவூரிற்புக்குப்
பற்றலாவணங்கப்பன்னாட் பாரரசளிக்கலுற்றான் (க0கூ)

இனையநாட்சிறிதுசெல்ல விரசிதகிரியைமேவு
நினைவினனாகிமன்ன னிலாமுடியகத்தீசன்றன்
வினையெலாமகற்றிமுத்தி வீடருள்கமலபாதத்
தினைமறவாதுநாளுந் தியானஞ்செய் திருந்தான்மன்னே (கக0)

அன்னபோழ்தடியருள்ளத் தனுரொழித்தருள்பாலிக்கும்
பொன்னொளிதிகழ்சிருங்க புரேசன்றன்கணத்துளாருண்
மன்னியசிலரையேவி மாசறுமானமேற்றி
யன்னகாவலனையின்னே யழைமினென்றருளினானால் (ககக)

நன்றெனக்கணத்தோரவஞ்சி நகருற்றி யன்னவேந்தைக்
குன்றுறழ்விமானமேற்றிக் கொணர்ந்தவனனுஞ்ஞையாலே
யன்றுவான்கயிலைசேர்த்தா ரகத்தீசனருளைப்பெற்று
ரொன்றநாற்பொருளுமெய்த லரியதோ வுரைக்கினம்மா (ககஉ)

வெண்ணிலாக்கதிர்பரப்பும் வேதண்டமெய்திமீனக்
கண்ணியோர்பாகற்போற்றிக் கணங்களுளொருவனாகிப்
புண்ணியமுசுகுந்தப்பேர்ப் புரவலன்வாழ்ந்தானென்னு
நண்ணியசௌனகாதி நற்றவர்க்குரைத்தான்சூதன். (ககங)

பேதியாமறைகளுணர்காய்ப் பிறங்குபலகலையாயானுச்
சோதியாமகத்தீசனறன ருலகதையினுழுணட்டீற
போதியாயென றுபினனும புனிதயாதவததோவேணடக
கோதிலாசூதனனபு கூறாநதனனகூறலுறருன (ககச)

முசுகுநதபபடலம முறறிறறு
ஆகப படலம - அ - க்குச செயயுள - ருகரு.

மாகாளப்படலம்.

கொறறவேனமுசு குநதனகதையினை
யுறறவணண முரைததன மாலினிய
சேறறமிககமா காளன றிருவருள
பெறறகாதையும பெடபினிறபேசுவாம. (க)

தொலலைநாளினிற சூரபதுமனலை
வெலலலுறறு வெருவிமருததுவ
ரெலலைவிணடுறந தொணடொடியாளுடன
புலலுமவாதிரைப பூவுலகெயதினன (உ)

கோழிவேநதாசெங கோலசெலுநாட்டிடை
யூழிவெள்ளமொன றுறுவநநாணமகி
யாழுருதர ரொரு தோணிசா
காழியெனனுங கடிநகருறறனன. (ங)

ஆஙகொாநநதன மாகினனனனதுட
டாங்கெழிறசசி தனனையொளிததவ
னேங்குவேனு வுருவிறகரபபுரீஇ
யோங்குமுளளது திருநதனனெனபவே (ச)

பின்னரன்னை பிறங்குநகயிலையைத
துனனியணணலபாற றனபெலாஞசொறறுது
மெனனவுன்னி யிறைவிநகிசைததையன
றனனைமுனன வவனவநது சாாநதனன. (ரு)

வநதசாததனை வாழ்ததியென னிலலையான
வநதுறுஙகால வரைககாத தருள்கென
வநதவீரன்மா காளன்றனையழைஇ
யிநதவாணுதற போறறுகென றேவினன் (சு)

கருநிறததன கரததரிவாளின
னுருமுவொதத வுரததகுரலினன
றிருகுவிசையன செஙகசசுடையனு
யருகிருநதவட காபபிணையாறறினன. (௭)

போகியுமபரன * பொறறைககுபபோகினு
ஞகிநநதியடிககடபராயிறை
யாகுமீச னமயமவிஞவவுள
ளேகலெனறனுந தாழ்ததங கிருநதனன. (அ)

இநதிராணி யிறைவனபிரிநதபி
னநதுமாகக நலமபெறறவனவரச
சிநதைகொணடு சிறபபுறுநோனபினந
நநதனததி லிருககுமந நாளினவாய. (௯)

சூரபனமனத தோகையெழினிலை இப
பேரவாவினிற காமம பெருகியின
பாரவுனனி யவளுறறுறையுளி
தேருமெனனச செலுததினனொறறரை (௰)

தூதரெஙகுந துருவிககாணுதுவந
தோதிரிறக வுழநத வுணாககிறை
காதுகாமக கனலிடை மூழகினு
ஞதமேனுககி யயமுகி சூழநதரோ. (௧௧)

எஙகிருபபினும யானவடகணடிட
னஙகைமிறகொண டணைகுவலெனறுரைத
துஙகணசேடியாந துனமுகியோடெழுந
தெஙகுநேடி யெழிற்காழிபுககனள (௧௨)

ஆணடையுளளவவ் வாராமத்துணனுமைழஇத
தேண்டிமெயததவஞ் செயபவடகணடிவள
காணடிபனறநத காதலியெனறுணாந
தீணடிப்பைபபய வெய்தினளகிட்டியே. (௧௩)

அணடுமகமகாடி யாளைப் புலோமசை
கண்டுழநதிவ ணமமைககவாநதயற
கொண்டுசெலலக் குறிததுவநதிட்டமான்
மண்டுதானவி யெனறே மருண்டனள் (௧௪)

* பொற்றை - மலை.

குனறிரணடெனுங் கொங்கையயமுகி
யென்றெனமுன்னவ னெபபுவனததுளுந
துனறுமாணையன சூரபதுமனரு
னினறனைபபுய நேரவவாவினன (கரு)

திருவனைததுளு சிறபபிற பெறுவைநீ
வருதியெனன வழஙகுனைாகாதிடை
யுருகுசெமபினீ ரூறறலெனபபுகப
பெருகுதுன்பினள் பேசுவளசீறியே. (கசு)

தீயபாதகி யெனனிது செபபிறு
யேயவெததிரு வெயதினுநினமுனைத
நோயயானினங் கேனெனச சொறறனள்
காபவானவா தாநதொழுங் கறபினுள (கஎ)

மறுததுரைததவம மாறறதகயமுகி
பொறுககொணுசினம பூணடவளாயெவா
குறுககினினறு குறிததுததடுததெனை
யொறுபபினுமவிடே னினனையென றோதியே. (கஅ)

கையினலவள கையைபபிடிததவள
வெயதுதெறகில விரைநதிழுததுசசெல
வையனேயோல மையமர்காளவாட
கையனேயோல மெனறு கதறினள (ககூ)

அனனபோதத தவளகூயரறறெலி
கனனமேறமா காளனவிரைநதுவிண
மினனினேடெழு மேகமெனககைவா
ளின்னவிசித் தொடாநதுசெனறுனரோ (உ0)

நினனிலெனறு வரறகுணிசாசரி
தெனனனுட்டினிற சோநதுவிரிசலை
நன்னதிககுநதென ஞாஙகாமநதாரககா
னென்னுஙகேததிரத தெலலையையெய்தினள. (உக)

உருமுவுடக வுரததுங்கரித்தவ
* ஞெருமுகததினை யூஙகுத்தடுததெதிாந
தருகெனகாவலி லாநதவிமமாதினைப
பருவரறபடய பற்றினை யாணைாநீ. (உஉ)

* ஒரு - ஆடு.

என்றுசாவநீ யாரெனததணணுற
றுனறுமயானைவயுந தோறறுவறியனுய
நினறபோகிதன ஞெண்டவனேசொலாய
நனறெனககென வனணுணைகததனள (௨௩)

காரணததிகழ காாிருணமேனியன
வாரணததிறை வாகனமூாபவன
பூரணைககளி பூணடவனசேவகத
தோரணிநதமா காள னெனசசொனன. (௨௪)

அணடமபறபல வாளுமவுணாகோ
னெணடரததகு மேணகொளிளையனெ
றணடிநினறுநீ தாககவுமவல்லையோ
கொணடுநினறனைக கொலலுவலினறெனு. (௨௫)

அஙகையேநதிய சூலததையாாபபொடத
துஙகனுருயிா துயககவிடுததன
ஞஙகதனனவ னுகஙகுறுககணைகத
தஙகுவாளினிற றுககிததுணிததனன. (௨௬)

அனனபாதகி யாஙக நுகணடபின
றுனறுதுளமுகி சூலததைககைககொடு
மினனனையவ வெய்யளகரததளித
தொனனலனமுன முறறனளகிடடிமோ (௨௭)

கறுதெதிாநதமா காளனுரததிடை ந
துறுததுகருததிய சூலததைநீடடலு
மறுததுவிரனகை வாளினிறறுககியம
திறுததுநுணடுகள செயதா னிறைககுமே. (௨௮)

இரணடுசூலமு மிறறமையா லவள
வெருணடசிநதையின வெருகொடுததுபபிற
குருணடதாயவெற பொனறைபபெயாததெடுத
திருணடமேனியன மீதெயறிநதனள (௨௯)

அடுககனமேலவிழா தஙகைவசியினு
றடுததுவீசினன றுககியதைததுகள
படுததியனனதுயபாதிமுறிநததாற
கடுததானவி கணடுகளிததனள (௩0)

வாளுமிறறதன வண்மையுமிறறது
காளநினனைக கறிதததுணுவேனினே
மூளுமெனபசி முறறுமெதனறுனனினன
மீளுபோதி விரைநதுயதிபாலெணு. (௩க)

நிநதைகூறி நிசாசரிதனனெடு
வநதசேடி வசததுளமாதினை த
தீநதிடெனறுதன றூழ்கைபபிடித்திழுத்
துநதியேகுதற குனனிமுயனறனள (௩உ)

அனனசெய்கை யறிநதுமாகாளனகைத
துனனுமவாளுந துணிபடடொழிநததா
லெனனினிசசெய லெனறுமருணடுளத
துனனியெனறு முணாநதிலனமாழுகினன. (௩௩)

அததலததகத தீச னருளினன
மெயததமாகாள வெவவுடைவாளினற
கைததபாதகி கையைபதறுணிததியென
ருததகாயவாக கொனறெழுககேட டனன் (௩௪)

இனனவாறச ரீரி யிசைததகை
யனனவீர னதிரயிததிஙகணே
ருனனுமாதவ முணடுகொமலமபிரான
றனனதாரரு ளேயெனத தாழ்நதனன. (௩௫)

இனனதீரநதுமா காளனெழுநதுபின
மனனுதனனுடை வாளினைககையிறகொண
டனனமைமமுகி யைககிடடிககூழையைப
பன்னிடககரம பறறியிழுததரோ (௩௬)

கற்பினிற்றிகழ் கறபகநாடனிற
பொறபமைநத புலோமசையைதடுதொடும
வறபமைந்த கரத்தினை வாளினல
வெறபெனபபுவி வீழததுணிததனன. (௩௭)

அத்தமிற்ற வயமுகிமணமிசைத
தத்திவீழ்தலுந தாளாலுருடடினன
கத்தினின்றிடு தனமுகிகையையு
மத்தரத்தி லறுத்தனன்வீரனே. (௩௮)

சோரிவெள்ளத்திற றோயந்திடவெழுந்தவவ
வோரிரண * டிலா வொண்டொடியாரவிளைஇச
சூரனமுனனுறீஇத துனபமடைந்ததும
வீரனுறகரமவீழந்ததுஞ் சொறறனா (௩௯)

புலினவாயபபடு புலவாயைமீடடென
வெலலும்வீரமாகாளன விடுவித்த
மெலலியறகொடு வேணுவனமபுகுந
தொலலைநததனந் துயததனனபினனரோ (௪0)

மீடடுமனனவன * வேணியினவாணிமுற
கேடடவஙகட கெழுமுமநதாரமாங
காடடுவெயதிமேந கணடாணிணைந்தவை
கூடடுமமகத்தீசனபொற கோயிலை (௪௧)

ஆலயந்தொழ லாருயிரியாவைக்குஞ
சாலநனறென சாற்றமபழமொழிக
கேலுமெயமபொரு ளிவவனததுளளவிவ
வாலயநதொழ லேயெனறுனனினான (௪௨)

ஈசனசநநிதி யிற்றியமபூநீரததஙகள
டாசிலறமுழகினனுஙகெபபககாபபிலைப
பூசியகந்த மணிபபணி பூணடுளத
தேசிலனபினுமா லெயதினனகாலைமேல (௪௩)

அறனைஞானறு சிவசிசியாதலாற
கறனையஞாடைக கணணுதலைததவர
மறறைவானவா வநதருசசித்தலைக
கறறவீரமா காளனுஙகணடனன (௪௪)

எயதினனகத தீசனதிருமுனனர
பெயதினனவிழுந தேததிதெழுந்துவி
டெயதுபூசனை தானு மியற்றுவா
னெயதுந்றபொரு ளியாவையு மீடடினான (௪௫)

கஙகைமேவிய கணணுதல செனனியிற
றுஙகநீரபி டேகஞ் சுருதியோ
டஙகையாடடிச்சந் தாதியணிந்தல்
கொஙகுமாமலர் கொணடருசசித்தனன (௪௬)

---

† ஒண் தொடியார்-வளையணிபுங்கையிலோதவா * வேணி-ஆகாயம.

நறியதூபமு நன்னெய தீபமுஞ
செறியமுன்பு திகழ்தரக கோட்டியின
கறிவருககங் கமழ்சாலி யன்னமபல
வெறியபூப நிவேதனஞசெயதனன (சஎ)

காயததமுபபுடைக காயொடு முபபழம
வாயததவெள்ளிலை வாசசசுருளுமான
மேய்ததசேவுடை யாறகு நைவேதிததுத
தோய்ததகறபுரா சனமுஞ சுழறறினை. (சஅ)

பினனரநதமா காளன பிறஙகெழி
றனனிலொபபில சவுநதரநாயகி
தனனையுமவிதி யாலததகுதியின
முனனுபூசனை யாறறி முடிததனன. (சகூ)

அமமையோடபப னுயவவாதமை
முமமையாகு முறையின வலமபுரிந
தமமவஙகமெட டாரவிறைஞசுபு
செமமைநறறுதி செபபலுறறனரோ. (ருo)

மாயையாலவரு மைமமுகிதன்னையா
னேயுமாறுவென றிநதிரறகிலவினை
யீயுமவண்ணமெனைத தடுததாளுவான
காயவாககருள கணணுதலபோறறியே (ருக)

ஆதிநாளி லகததியமாமுனி
தீதிலாத சிருஙக முனிசெயுங
கோதிலபூசையி லெனனதுங கொணடிடும
பேதியாவரு- பிஞஞகபோறறியே (ருஉ)

எழுதொணுததா யீரிரண்டாயுள
பழுதுறுத பழமறை யநததி
னழுவிலாத சவுநதரநாயகி
தழுவுமேனித தயாபர போற்றியே (ருங)

இன்னவணண மிறைஞசிததுதிததனுஞ
சென்னியாடடிச சிருங்கபுரோசனறு
னின்னற்பூசனை நேர்நதன நின்னவா
வென்னிகழுதமெனக காளனியமபுவான (ருச)

என்றுநின்றுட லியற்றுஞ்* சபரியைத்
துன்றிநிற்கத் துணிந்தனன் மற்றென்று
மென்றனக்கவா வின்றென றியம்பினன்
குன்றவில்லியுங் கூறருளபூத்தரோ. (ருரு)

இந்தவாலயத் திற் றென்குடக்கினி
னந்திலென்றுநீ நன்றுறைந்தெங்கழற்
கந்திலபூசனை யாற்றிவாழ்கென்றுகம
டிந்துவாழ்க்கத் தீசனருளினன் (ருசு)

அன்றுதொட்டுமா காளனும்மபரத்
தென்றுதொட்டொளி யேயந்தவிமானமவான்
மன்றுதொட்டிடு மாட்சியக்கோயிலி
னன்றுதொட்டிட நாளுமுறைந்தனன். (ருஎ)

மாகாளப்படலம் முற்றிற்று.
ஆகப் படலம் - கூ-க்குச்செய்யுள் - ருஎஉ

தீர்த்தவிசேடப்படலம்.

வாளகங்கொள் வலம்படைத் தாங்குமா
காளன்பூசனைக் காதையை யோதினு
நாளுமூழ்கினா ஞாலத்துத்திததலின
மீளுந்தீர்த்த விசேடமுங்கூறுவாம (க).

வேறு

அமலமாங் கோட்டீச னாலயத்திருமுன் றாயமை
குலவகத்தியதீர்த்தந்தான் குடைபவாக் கற்கணலகு
நலமதாற் றருமதீர்த்த நற்பொருளுதவுமாற்றுற்
புலாதலி லருத்ததீர்த்த மென்பமெய்ப் புல்மையாளர் (உ)

நினைந்திடு காமமெல்லா நேர்தர வுதவலாலே
புனைந்துறை காமதீர்த்தம் பூரண விதேகமுத்தி
நனைந்ததி லாடினார்க்கு நல்கலான் மோக்கதீர்த்தம்
வனைந்துள வுண்மைஞானம் வழங்கலான் ஞானதீர்த்தம். (ஙு)

மருமநோய் கொடியதாய வயிற்றுநோய் கணநோய்புண்ணுஞ்
சருமநோய் நாடிவீங்கித் தடிக்குநோய் குட்டமென்னுங்
கருமநோ யனைத்துந்தீர்க்குங் கருதிமூழ்கினார்க்கத் தீர்த்த
மருவுநோய் தீர்க்கவேறு மருத்துவா வேண்டுங்கொல்லோ. (ச)

* சபரி - பூசை.

இமமையிலியாவரேனு மெணணில ரொருகானமூழ்கின்
வெமமைமிக கதிகரிததது மெயயினீா மொககுளபோறறேன
றமமைமேநா யாதிதீாககு மததட மெனனதீரா
வமமைமேநா யினையுநதீாககு மதறகொரு சிறபபதாமோ (௫)

பெயதரு முறிககுமபூதம பிரமராககதமவிடடோடும
ஆயதருபிரமகததி யாதியபவமுமபோகுஞ
சேயதருதமிழிறகாசான செயயுமபபுனிததீாததந
தோயதருவாரமயிாககாற றேயநுணடுளிதெறிககின (௬)

செபபுமததீாததபபாஙகாத தெனபுலததாாபோகூவி
யிபபுவியுளளாரெணணீ ாிறைததிடி லனனோராழநத
வெபபமாமபவாககநீததது விணணவாமானமேறி
யொபபிலாசசுவாககமேவி யூழிநாளவாழவாாமனனே (௭)

சமையுறுதோறறந திஙகட சனிபபிரணடயநதோறற
மமையொடுபெளவமபாநத ளலரியமபுலியைககவவு
மமையநறசோமவார மததடததாடுவாாதா
முமையுறுபாகனுரு குறறுவாழநதுறைவாமாதோ (௮)

ஒருஙகுணாகததீசனறு னுறையுமாலயககுமேலபாற
சிருஙகமாமுனிவனறொட்ட தீாததததுளொருநாறறேயவாா
மருஙகிருபுடையுமவெண்சா மரையிரட்டுறநாறகோடடுப
பெருஙகிரியெருததமேறிப பிறஙகுவானபோகநதோயவாா (௯)

அததடததினிறசஙகறப மறைநதுவாரணசூததததோ
டெததினமுழ்கினுனு மிபபவததுறுபாவமபோ
மூததமசோமவாரத தூறபவததிரணடினறேமபோ
மததனாசிவகிசிபோ தாடினமுபபவததகமபோம (௧0)

ஐநதருநீழலிடட வாதனமவாவினனு
மைநதுறுதேனாகனுச மாளிகையவாவினுனும
பைநதுழாயகமழுநாகப பாயலையவாவினுனு
நைநதிடாததீாததததி னனமேயவாவவேணடும (௧௧)

தூயவததீாததநதன்னுட டோனறிய * நுணனமீனுதி
யாயவுஙகைலேமேவி யமாநதுபணனுஞரீஇபபின
மேயவததலத்தினமீட்டு மேதகுபிறபபொனறுறறுத
தாயனுனகததீசனறன ருணமலரொனறிசோமும (௧௨)

* நுணல - தவளை

புகனறவததீ ததநதனனிற புணணியகாலமூழ்கிச்
சுகநதருமகததீசனரு டொணடினிறசிறநதவேத
மகமபுரியநதணாககு வழஙகிடுஙகாசொனறறகோ
ருகமபெறககைலைவெறபை யுறறுவாழநதிருபபாமனறே (கங)

வையகமதனிறறேனறி மானிடசசாதமுறறே
ையவெவவித்ததேனுஞசென றததடநதோயதலவேண்டுஞ்
செம்மயவஃதியலாதெனனிற றீ ததததோருடமதேனு
மெய்புறவரவழைதது மெயயினைநனைததலவேணடும (கச)

அனனதுமுறறுதெனனி லநதீ தனனிலாடன
மனனினாதமைககணடேனு மருவுதலவேணடுமஃது
துனனுதறகியலாதாயிற சொலலுமததோயநதோயநது
முன்னுறுகாறறுமெயயின மொயததிடசசெயதலவேணடும (கரு)

அவவிருபுனிததீ ததத தலகிலாபபெருமைமுறறுஞ
செவவிதினுணா ததவலலான சேடனுமலலனெனனனி
னெவவழியுணாவினுலியா டெடுததுமைததிடுதுமெனனக
கவவையினமுனிவாககஙாறு கடடுமைததனனறருதன. (கசா)

தீாததவிசேடபபடலம முறறிறறு
ஆகப படலம - ௧௦ - கருச செயயுள - ௫அஅ

தலவிசேடப்படலம்.

தீாததனசெஞசடைத தீாததமெனததிகழ
தீாததமானமியஞ செபபினமாலினிக
கூாததநுணமதி யீாகேணமின கூறுமா
ரீாததலததினவி சேடமுஞ சாறறுவாம (க)

வேறு

அமபுவியொருபாலாழா தகளை தனறிருமணததி
லெமபிரானறனனையொததா னெவனவனனைபியறற
வுமபாபோறறிடுகோடடுரே யுததமமெனறுறறுனே
லிமபரினததலககொப பெதனையாமெடுததுமைபபேம. (உ)

அததலததிரவொனறேனு மகததீசனடிககனபெயநத
சிததநனகுடையராகித திகழ்தரவசிததோர்கங்கை
தததலைவாரணசித தலததிடையாயுள்காறு
நிததியமபெறவதிநதோா நோதருமபபனைசராா்வா (௩)

அன்னமாதலத்திலன்போ டாதுலாதமக்கோமுட்டி
யனனமாயினுமளிதமே தா ரமாபிரயாகைதன்னி
லன்னவாகனனோைய ரயுதருககுணவருதது
மனனமாவறத்தினோக ளடையுமபேபெறளிதிறகொளவாா. (ச)

சுவணதானமபூதானஞ் சுரபிமாதானநூலா
னவமியலகோடிதான நவிலகனனிகாதானங்கள்
செவையுறமறறைதமேதததுச செயவருமபேறுகோடடூ
ரவனெருகாசுதூயோாக களிததிடினிலேசிறசாரும. (ரு)

பிறநதவாதமககவ்வாரூா பிறகடைநாளங்குசசென
றிறநதவாதமககுககாசி யிருகண்கணடாாககுததிலலே
மறநதிசாகினோநதாாககண்ணு மலேயதாய்ததிகமூஙகோடடூா
ரறைநதநாறசெபலிலொனறை யடைநதவாதாமேமுததா. (சு)

தெனமலேமுனிக்கருமபிச சிருங்கமாதவாககுபபூகது
மனமதிககுலததுதிதத மனனனைளறககுககாயதது
நனமுசுகுநதனுககு நலனுறபபழுததுககான
னெனமகாறகினிககமுததி யெனுஙகனியீநததவனூா (எ)

குடமுனிககருளுமபெமமான குடிலேயஞசடைமேலாடடக
கடநிறைபாலசுரககுங கறருவினிாைகளசோததுத
திடமுறவைததுபபுலலா தியவுணவூடடிககாபமேபாா
சுடரிரணடுளவனாககுஞ் சுவாககமவீறறிருநதுவாழ்வாா (அ)

சிருங்கபுரேசறகாடடுநீ திகழ்மணிககலசமவாச
நெருஙகியதசாஙகதூப நெயபுறதீபஙகோடடுமே
பெருஙகருவிகணலலோதை பிறஙகியகணடையாதி
மருஙகுறவுதவினோதாம வானபததுறைவாநீனுள. (கூ)

அஞசுவானறருவினெனறு வறையுமநதாரககானி
னஞசமுதாககிககொண்ட நமபிரானகததீசறகு
மஞ்சனமாடடிநெயபெய் வருக்கான்னநைவேதிபபோ
ரஞசுவான்றருக்கீழ்சசிங்க வணையிருநதமுதுதுயபபாா. (க0)

நித்தநம்மகததீசறகு நித்தியபூசைநோனை
மித்தியபூசையோடு விழாசசிறபபியறறுவிபபோா
மத்தனையுண்சேவாதி வாகனமாக்குவிபபோா
ரததன்வெண்கைலேமேவி யனாநதனுள்வாழ்வான்றே. (கக)

மாலயன் றுருவ நீண்ட வடிவுளா னகத்தீசன் ற
னாலயம்புதுப்பிக்கு மன்பினரிமபர் நீணள்
பாலனமபுரிநதுபின்னற பறபலபோகமவிண்ணின்
மேலநுபவித்துநமமான் வேதண்டமேவுவாரால. (௪௨)

கருதுசாக்கியரெறிநத கலவிணைமலரெனகமகொண
டருளகததீசன்றளி னருசசனைகருரியநாற்பூ
மருவியநந்தனங்கள் வைத்துறவளாபபோர்மீடடோர
கருவினிழ்புகுதாவண்ணங் கயிலையிறபுகுவாாமனறோ. (௪௩)

தலவிசேடப்படலம - முற்றிற்று
ஆகப படலம - கக - கருச் செயயுள - ௬0௧

முனிவர் பூசவணப்படலம்.

இன்னவாறகதத தீசன விசேடமுந
தெனனுலாமிரு தீரத்தவிசேடமு
மினனுங்கோடடோத தலததுவிசேடமுந
துனனுமவாசனுடைச சூதன்புகனறனன. (௧)

கேட்டசௌநக ணுதியகேளவிசால
கோடடமிலலாக குணததுமுனிவருண்
ணுட்டமுறறுணா ஞானநறசூதனறன
ருட்டுணைசசலசஙகளிற றுழநதனா. (௨)

புகலசிருங்க புரமபுகுந தைஙகரன
குகன்செளநதர நாயகிகூடிவா
முகமகிழ்நத வகத்தீசன பூசிபபான்
மிகவிழைநது விடைபெற்றெழுநதனர். (௩)

அங்கணினறு மவாசிததியைபபடாந
தெங்குநதமமெதி ரேய்நதநதிகளுந
துஙகவான்பொழில சூழ்நதபஃறேயமுங்
கங்குன்மூசுபல் காணுங்கடநதனர் (௪)

பொன்னிநாடு கடந்தப புறஞ்செலா
வென்னநாடு மிதற்கொப்பிலவெனப்
பன்னிநாடும படிப்பழனங்களு
றென்னநாட்டெல்லை சோந்தனர்மாதவர். (௫)

வெள்ளமிக்குறு வெள்ளாறதன்றெற்கி
னுள்ளநீத்த வொழுக்கினை * பணிநதி
வள்ளவாயமலர் வாசமதுந்தி
விளங்குமென்மை விரசலைத்தாண்டினார் (௬)

அங்கடாந்தமர்ந் தாரவடவிப்
டெங்கமாதவர் துன்னியசாலுமை
யங்குமுற்று மறிந்தக்க தீசனவாழ
கொங்குலாந்தனிக் கோபுரங்கண்டனர் (௭)

கண்டலுமடிக் சட்டண்டமெனவீழ்ந்
தாண்டெழுந்தபின் னஞ்சலியோடுசென்
றீண்டியுற்றக்க தீசனற் சன்னதி
தீண்டினவெம்பவந் தீண்டாநீராடினர் (௮)

பூதிகண்டி புனைந்தைந் தெழுத்தெண்ணி
யாதிநாயக னாலயத்துட் புக்கக்
காதலாலெல்லம் வந்துமண்கட்படிந்
தோதுமெட்டுருப் பொற்றவுறைஞ்சிப (௯)

எண்ணிலேர்கத் தீசலிங்காகதினைக்
கண்ணினுற்றக் சனைகட்பயனை
னண்ணவைத்து நமச்சிவாயங்க
ளெண்ணமோதி யபிடேகஞ்செய்தனர் (௰)

ஆணிறைற்ற மைந்தமுதந்தனிப்
பானறுங்கழை பல்பழச்சாறுநற்
றேனுடனிளை செஞ்சந்தனக்குழம்
பானவுஞ்சிரத் தாட்டினர்மாதவர் (௧௧)

துய்யநீவியிற் றோய்ந்ததீரமாற்றியே
செய்யகோடிகஞ் சேரவெங்கரித்
தையமாக்கச்சந் தாதி யணிந்துபல்
வெய்யவொண்பணி வேய்ந்தனரன்பொடும் (௧௨)

தாதுலாவுமந் தாரமலர்கொடு
தீதிலமமோ ராயிரஞ் செப்பியே
பாதிமங்கையன் பாதத்தருச்சித்துத்
தோதிறாபமுந் தீபமுங்கோட்டினர். (௧௩)

* பணிமதி - பாம்பாறு

வாழ்த்து.

குவலயமேறசிருங்கபுரமந்தாரவனமென்னுங்கோட்டூர்வாழ்க
பவவினையைபபாற்றியருள்பழுககுமகத்தீசனமலாபபதங்கள்வா
தவமுனிவரகததுறையுஞசவுநதரநாயகியமமைசரணமவாழ்க[ழ்க
வவரருளாலததலததவ்வாலயததைதபபாலனஞசெய்யனபாவாழ்க.

முனிவா பூசனைப்படலம் முற்றிற்று.

ஆகப்படலம - கஉ - க்குச செயயுள் சுஉரு.

கோட்டூர்ப் புராணம் முற்றிற்று.

அகததீசா துணை.

சோதனைபத்திரம்.

பக்கம்	பாட்டு	பிழை	திருத்தம்
௬	௮	துணைய	துணைய
௯	௨௯	சயப்	சமப
௧௦	௪௧	தொாககு	தொகுககு
௧௧	௪௫	முனைறை	மூனைறை
,,	௪௭	வெகுணடு	வெருணடு
௧௩	௫	மபணை	ஙகதி
௧௫	௨௩	மதரா	மாதரா
,,	௨௪	ணிணி	ணிலி
௨௦	௪	றாறு	றாரு
௨௩	௮	துதக	துகக
௨௫	௧௯	சுவணி	சுவண
௨௭	௪௦	நகை	நணை
௨௯	௫௩	பிகையுங	பிகையைக
௩௨	௭௬	சஙகை	கஙகை
,,	,,	கஙகை	சஙகை
௩௩	௪	நான	நூன
௩௫	௨௧	போல	போவ
௩௯	௫௧	வநதே	வநதேந
,,	௫௫	வாயமை	வாயமை
,,	௫௭	யதத	யகத
௪௦	௬௨	யுறு	யறு
௪௧	௩	ரேனறே	ரனறே
௪௪	௨௯	வெனறேன	வெனறே
௪௬	௪௩	வுற்று	வுறற
௪௭	௫௨	னெனறழு	னெனறெனறழு
௫௦	௭௫	பூசிதநு	பூசிதது
,,	௭௯	கனறிணிற	கனறிநிற
௫௭	௩௪	பணணை	பணண
௫௯	௪௬	விபுதற	விபுராக
௬௩	௭௭	பததன	பததண
௬௫	௯௪	நாவிரண	நாவிரண
,,		* மனறவு	மறைவு
௭௦	௧௫	யெனறென	யெனறன
௭௨	௩௩	யெனறு	யொனறு
௭௫		* சுபரி	சபரி
௭௬	௯	ஞுரை	ஞுறை
,,	௧௦	வாரண	வாருண
௭௮	௫	ரவெஞரு	ரவெஞரு
,,	௭	கான	காள
,,	௧௧	ஞள	நாள
௭௯	௩	தீசன	தீசற்
,,	௪	தியை	திசை
௮௦		* பணிமதி	பணிநதி
,,	௯	வுறைஞசி	விறைஞசி